

Guindalera. Escena abierta.

Escrito por www.madridteatro.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 23:00 - Actualizado Miércoles, 05 de Mayo de 2010 16:09

GUINDALERA

**ESCENA ABIERTA
CUMPLE 1 AÑO**



LABERINTO DE AMOR

DE MIGUEL DE CERVANTES (obra nunca representada)
CONMEMORA EL PRIMER ANIVERSARIO
DEL COLECTIVO GUINDALERA, ESCENA ABIERTA.

■ La Compañía **GUINDALERA ESCENA ABIERTA** lleva 1 año sobre la escena Española. Inauguran nueva sala - C/ Martínez Izquierdo, 20 - y también nuevos proyectos. Unos son montajes para la propia sala y otros para Instituciones privadas y públicas. Bajo la dirección de

Guindalera. Escena abierta.

Escrito por www.madridteatro.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 23:00 - Actualizado Miércoles, 05 de Mayo de 2010 16:09

Juan Pastor

, su ideario consiste en:



Juan Pastor

- *“Estimular de una forma activa, desde la práctica escénica, la creación de nuevas obras teatrales o*

Una de las consecuencias de su ideario es prestar voz a nuevos valores. Con respecto a su proyección hacia el exterior, actualmente realizan dos proyectos de **Desarrollo de Audiencias**. Tal proyecto pretende la formación teatral de futuros espectadores. Son ya realidad TRASTEATRO (PARA LA Consejería de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid) y ENTRA EN ESCENA (para la Obra Social Caja Madrid)

Guindalera Escena Abierta va, pues, más allá de lo que es una Sala de Teatro.

Es también:

-

Estudio de Atores

-

Compañía de Teatro

-

Vivero de Proyectos

Con motivo de la celebración de este primer aniversario ofrecen dos montajes de autores españoles – *Atreverse a mirar* de Raúl de Tomas y *Animales Nocturnos* de Juan Mayorga - gestados artesanalmente en su sede, cumpliendo así con su sección que denominan

Vivero Teatral

o

Carta Blanca a ... Nuevas Compañías

, cuya finalidad consiste en ser:

“Plataforma de autores, actores y creadores”.

También la celebración del Aniversario da pie al estreno de un texto de **Miguel de Cervantes**

nunca representado: *Laberinto de Amor*.

PROGRAMACION TEMPORADA: 14 DE OCTUBRE DE 2004 – 30 DE ABRIL DE 2005

COMPAÑÍA GUINDALEF

■ **PROCESO POR LA SOMBRA DE UN BURRO**

Autor: *Friedrich Dürrenmatt*

Intérpretes: *Javier Ortiz, José Carrasco, Elia Muñoz, Victoria Dal Vera, Carmen Sánchez, Cristina Palomo, Raúl Tomás, Rodrigo Arribas y Jorge Lorente*

Dirección: *Juan Pastor*

Guindalera. Escena abierta.

Escrito por www.madridteatro.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 23:00 - Actualizado Miércoles, 05 de Mayo de 2010 16:09



Una divertida farsa que entre risas habla de la estupidez humana y su capacidad

FUNCIONES: este septiembre (del 1 al 10), octubre (del 1 al 10), noviembre (del 1 al 10)

■ ANIMALES NOCTURNOS

Autor: *Juan Mayorga*

Intérpretes: Rafael Navarro, Ana Sala, Victoria Dal Vera y José Maya

Dirección: *Juan Pastor* (Reposición temporada 2003 – 2004)



Una inquietante parábola sobre la sed insaciable de poder de la conc

FUNCIONES: estreno: ~~20 y 21 de febrero de 2010~~ (20 y 21 de febrero de 2010) 22 de febrero de 2010

■ **LA LARGA CENA DE NAVIDAD**

Autor: *T. Wilder*

Intérpretes: Rafa Navarro, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Raúl Fernández, Felipe Andrés, Elia Muñoz, Victoria Dal Vera, Carmen Sánchez, Cristina Palomo, Andrés Rús, Susana Sánchez

Recital a cargo de la Soprano Teresa

Villuendas

Dirección: *Juan Pastor*

Una visión lúdica del rito navideño. Con gran sentido del humor, ternura y cierto lirismo, tres generaciones desfilan brevemente por la mesa navideña.

FUNCIONES: estreno: 22 de diciembre

DICIEMBRE Y ENERO:

(Del 22 de diciembre de 2004 al 8 de enero de 2005)

Todos los días: 20,00 horas

(**excepto** 24, 25 y 31 de diciembre y 1, y 5 de enero)

■ LABERINTO DE AMOR

Autor: *Miguel de Cervantes*

Versión de *Raúl Tomas*

Intérpretes: *Francisco Rojas, José Maya, Rafael Navarro, Victoria dal Vera, Ana Sala*

Dirección: *Juan Pastor*

Autor: *Raúl de Tomás*

Intérpretes:

□□□□□□□□□□ **(Reparto A)** *Verónica Gayá, Jesús de León y Cristina Carrère*

□□□□□□□□□□ **(Reparto B)** *Rebeca Donado, Miguel Cervera y Cristina Carrère*

Dirección: *Antonia García*

Tres jóvenes que, reunidos en torno al incontrolado

FUNCIONES: estreno:

(Reparto A) **11 de noviembre de 2004**
12 de noviembre de 2004

NOVIEMBRE:

(Del 20 AL 28 DE NOVIEMBRE)

Sábados y Domingos: 20,00€

21 Y 27 (A) D 20 Y 28 (B)

DE BELLAS Y BESTIAS

Compañía: *Malas Herbas*

(Danza Contemporánea)

FUNCIONES: estreno: 6 de enero de 2005

ENERO:
(Del 6 AL 9 DE ENERO DE
2005)

De Jueves a domingo:
18,00 horas.

■ **ROBERTO Y CLARA SCHUMANN;
FRAVENLIEBE UND LEBEN**

Recital musical: *Teresa Villuendas y Sergio Kuhlmann*

**FUNCIONES: estreno: 20 de enero de
2005.**

ENERO:
(Del 20 al 28 DE

ENERO DE 2005)

De Jueves y Viernes:
20,00 horas.

■ **LA BODA DE LOS PEQUEÑOS
BURGUESES**

Autor: *Bertold Brecht*

Dirección: *Ana Sala*

FUNCIONES: estreno: marzo de 2005

■ UN MADRID DE CUENTO

(En colaboración con
La Comunidad de Madrid Bibliotecas
Populares)

Cuentos, programas

**pedagógicos domingos por la mañana
en el mes**

**Programa de
“cuentacuentos” Bibliotecas
Populares. Comunidad de Madrid**

FUNCIONES:

**Domingos 14, 21 y
28 de Noviembre de 2004: 12.30 h**

■ DANZA

FUNCIONES: estreno: enero de 2005

■ **ESCENA CONTEMPORÁNEA**

FUNCIONES: estreno: febrero de 2005

■ **DÍAS DE SGAE** (En colaboración)

Mediante un acuerdo suscrito con la SGAE, 2 días al mes de septiembre 2004 a Junio 2005, la Sala acogerá lecturas, montajes, recitales.... De autores españoles (por determinar).

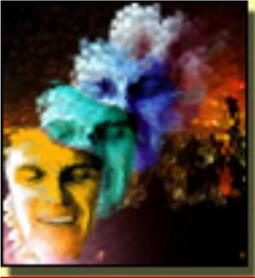
■ **MÚSICA**

Más
información: www.guindalera.com

Guindalera. Escena abierta.

Escrito por www.madridteatro.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 23:00 - Actualizado Miércoles, 05 de Mayo de 2010 16:09



www.madridteatro.net



Guindalera Escena Abierta

~~PRONTO~~
info@guindalera.co

[m](#)

www.guindalera.com