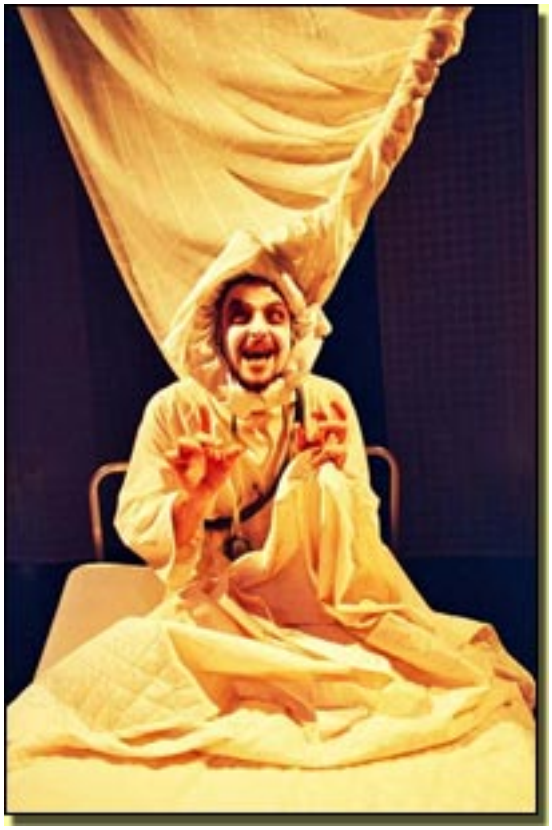
EL ENFERMO IMAGINARIO

OTROS MALES LE AQUEJAN

MUESTRA DE TEATRO DE LAS AUTONOMÍAS
De martes a sábados: 20:00 horas
Domingos y Festivos: 18:00 horas



Título	:	*El enfermo imaginario.*
Autor	:	*Molìere.*
Versión y adaptación	:	*Paco Maciá y Sebastián Ruiz.*
Traducción	:	*Francisco Marín Gimeno.*
Escenografía	:	*Ángel Haro.*
Composición musical	:	*Pepe Ferrer, Marika Kobayaski.*
Iluminación	:	*Luis Miguel Utrilla.*
Vestuario	:	*Isabel Teruel.*
Realización Escenografía		*Jesús Herrera.*
Realización de vestuario		*Antonio Ramírez.*
Caracterización	:	*Ana García*

Compañía	:	*Ferroviaria (Murcia)*
Intérpretes	:	*José Mª Bañón (Argán), Emma López (Antoñita), Eloísa Cardona (Cleanto/Notario/Fleurant), Pepe Miravete (Tomás Descompuesto/ Beraldo), Gema Segura (Belina/Molière). Paco Maciá (Purgón voz en off)*
Dirección	:	*Paco Maciá.*
Estreno	:	*Círculo de Bellas Artes (Teatro Fernando de Rojas), 21*

Mucho se ha hablado del escaso interés que despierta el teatro clásico entre los profesionales de la es

El enfermo imaginario es la última producción de la compañía murciana Ferroviaria, que ha presentado

Sin embargo, sucede con frecuencia que las alteraciones que la compañía murciana ha introducido

Teatro total. Esa es la meta perseguida. La compañía aprovecha su experiencia en el campo de la dan

Jerónimo López Mozo
copyrigth©lópezmozo

[redacted]