NIPPON-KOKU

de
MARCOS MORAU & LA VERONAL

por la
COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

en las
NAVES DEL ESPAÑOL - MATADERO

de
MADRID

Del 8 al 16 de febrero de 2014

Con la llegada de **José Carlos Martínez** a la **Compañía Nacional de Danza** (CND), la filosofía de programación se concretaba en tres aspectos: El clásico y neoclásico; los grandes coreógrafos, y la oportunidad para coreógrafos jóvenes españoles dentro y fuera de España. *Nippon-Koku*
responde a esta tercera modalidad con la peculiaridad de que

Marcos Moreau, ha creado en 2005 crea **La Veronal**, un colectivo que integra artistas procedentes de la danza, el cine, la literatura y la fotografía. Busca nuevos soportes expresivos y referencias culturales, como son la literatura, el cine y la fotografía principalmente, para crear un lenguaje narrativo con la intención de formar espacios artísticos globales.

FOTO: www.madridteatro.net

HABLAR DEL PODER
Y COMO RESPIRAMOS LA SUMISIÓN

FOTO: www.madidteatro.ne

Más información en madridteatro.net Nippon-Koku. Marcos-La Veronal. CND. Entrevista

de Cataluña