

**YO TE QUERRÉ**



**CARMEN ALONSO**  
**FOTO: TEATRO DE LA ZARZUELA**

**CARMEN ALONSO**

**LA HIJA DE FRANCISCO ALONSO**  
**A PROPÓSITO DEL**

**YO TE QUERRÉ**  
del  
**PROYECTO ZARZA**

**LA MÚSICA DE MI PADRE LLEGA,  
PORQUE ÉL ERA PURA SENSIBILIDAD.**

Ante el estreno de *Yo te querré* del **Proyecto Zarza**, **Carmen Alonso**, la hija de **Francisco Alonso**, en la rueda de prensa manifiesta su nerviosismo al ofrecerse a dibujar algunas pinceladas sobre la música de su padre. Ante los amables y entusiastas comentarios de los jóvenes intérpretes del **Proyecto Zarza**, **Carmen** declara:

***Estoy super-emocionada por cómo habéis hablado todos de mi padre. Veo que os ha llegado al corazón***

*. Es que la música de mi padre llega, porque él era pura sensibilidad. Cualquier número que puedas cantar, siempre tiene dos temas distintos que tiene un motivo distinto en cada cosa.*

***Lo que él quería es que la gente saliera cantando algo***

*, lo cual revelaba que le llegaba al público. Yo, cuando la parte de su zarzuela no había nacido*

***He pillado la comedia musical que es lo más divertido***

(risas)

*. Es verdad, "*

*Tomad la vida en serio es una tontería"*

[\*\(Luna de miel en El Cairo\)\*](#)

**(CLICK)**

*, y*

***es la parte musical que yo he visto.***

*Recuerdo que con 3 años fui a*

[\*La zapaterita\*](#)

**(CLICK)**

(1941)

*a verla, y*

***me acordaba perfectamente***

*. Me acuerdo de la*

[\*\*Panadés\*\*](#);

(Conchita Panadés, tiple que estrenó

La zapaterita

**(CLICK)**

y la grabó por primera vez)

que me dio bombones y todo. En aquel entonces decían que yo

**era una niña repipi porque iba al teatro**

, pero era al teatro de mi padre.

## LA ZAPATERITA



□ □ □ **CONCHITA PANADÉS** □

**BOCETO**

**"CABALLEROS EN PLAZA"**

Fue popular desde [La Calesera](#) **(CLICK)** (1925) , que, tras su estreno, llevaron a hombros a mi padre hasta la calle Recoletos, lloviendo y todo, y decían

"¡Qué horror lo de llevarlo a hombros, qué espanto, qué dolor!...

Después yo ya vi

Doña Mariquita de mi corazón

(1942),

[Luna de miel en El Cairo](#)

**(CLICK)**

(1943)

, ...

**Cantábamos todos los hermanos con los discos de pizarra en mi casa.**

Yo he quedado sola pues mis hermanos murieron, y yo tenía 10 años cuando murió mi padre.

**Mi madre hizo muchísimo por trabajar y sacar adelante la obra de mi padre**

. Todos hemos trabajado mucho.

**Mi padre era tan simpático, tan agradable y tan músico que eso dice mucho**

. □ Muchas gracias a todos porque me parece que

(el del Proyecto Zarza)

es un equipo genial.

Yo te querré

es el dúo de amor de la [Comedia musical](#)

(CLIC



**FRANCISCO ALONSO TEATRAL**  
**FOTO: JAVIER DEL RAL**



Yo te querré Alonso Biscuía TZ

Conchita Jiménez Díaz Sando



Teatro Real, Plaza de Santa Catalina, 15