



FABIOLA VANADIA (FABI)
CAMINO

idea, guión y coreografía
FABIOLA VANADIA

músicas
Taranto, La Caña, Seguiriyas

intérpretes

músicos

MANUEL CAZAS PEÑA / ALEJANDRO ESCALERA CANILLAS

palmas

PAULA REY

cante

ROBERTO LORENTE GARCÍA, JUAN JOSÉ AMADOR, EL PERRE

bailaora

FABI VANADIA

en el

CAFÉ BERLÍN

de

MADRID

Sábado 15 de abril de 2023: 20:00 h.

Fabiola Vanadia

, de nombre artístico

Fabi Vanadia

es una bailaora apasionada

FABIOLA VANADIA,

BAILAORA POR HERENCIA

Fabiola Vanadia (Córdoba, Argentina) comenzó con el baile en su tierra y **a los 28 vino a Madrid** para

formarse en las

Danza Españolas

y

en el Flamenco

. Su carrera se cimentó en los tablaos y en Compañías y grupos hasta que formó su propia Compañía, con la cual produjo diversos espectáculos:

De niña a mujer

,

Entre dos Gitanos

,

Entre El Cielo y la Tierra

y

actualmente

se presenta con

Camino

.

CAMINO,

LA SITUACIÓN ANÍMICA DE FABI VANADIA

El título de *Camino* refleja lo que quiere ser la situación anímica de **Fabiola Vanadia**: un

camino en zig-zag sin saber si tendrá una meta. Para ello se vale del flamenco. Según sus propias palabras el argumento de

Camino

lo describe

*Como quien anda a través de **ideas que colisionan y que convergen**, ideas que te **acercan a la nada*** □

o ideas que

te alejan del todo

. Como quien pone la meta en no llegar nunca a ningún sitio fijo, y su objetivo no es un lugar ni un destino.

Como quien baila

y ya no sabe si baila lo que es

, si baila porque si o si baila para ser. Así me muestro hoy, sin más excusas ni pretextos que disfrutar mientras camino, a través de cada paso que doy, sin importar si estos me aproximan a una meta, pero

observando bien que ninguna de esas pisadas me lleve más allá del aquí y ahora

, más allá de

saborear mi propio camino

.



<https://www.madridteatro.net/2023/04/05/fabiola-vanadia-camino-flamenco-c-berlin/>



Más información

www.madridteatro.net



www.madridteatro.net