



LA BOHÈME

música

GIACOMO PUCCINI

libreto

GIUSEPPE GIACOSA y LUIGI ILLICA

dirección Musical

RAFAEL ALBIÑANA

La Bohème. Puccini. Sing US. Ópera. Frías. TP

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 30 de Marzo de 2023 16:18 - Actualizado Jueves, 30 de Marzo de 2023 20:01

director de escena

ALBERTO FRÍAS

Orquesta y Coro

intérpretes

EVA MARCO, GABRIEL ARCE, ALEJANDRO VON BÜREN,

GUIOMAR CANTÓ, ALEJANDRO MUÑOZ,

ALBERTO CAMÓN Y ÁNGEL TREVIÑO

en el

TEATRO PAVÓN

de

MADRID

Idioma italiano con sobre títulos

Del 31 de marzo al 13 de abril de 2023: 21:30 h.

- Llega al **Teatro Pavón** un proyecto operístico u**Compañía Sing Us**, con ca
- *La Bohème* de **G. Puccini** se insta
- Los intérpretes son: **Eva Marco** (Mimí), **Gabriel Arce** (Rodol
- Una orquesta de **17 músicos** bajo la dirección de **Rafael Albiñana** y un



GUIOMAR CANTÓ / ALEJANDRO VON BÜREN / ALBERTO FRÍAS / ALBERTO CAMÓN / EVA M
FOTO: www.madridtetro.net

Llega al **Teatro Pavón** un proyecto operístico un tanto insólito. En España la ópera se reparte en los grandes Teatros de Ópera, Teatros de menor calaje con una ópera más popular, y ahora **surge una Compañía Sing Us**, con **cantantes de ópera jóvenes**, pero de un recorrido operístico considerable, sobre todo a nivel internacional, para interpretar *La Bohème*, una ópera en cuatro actos compuesta por **Giacomo Puccini**

.

La historia original transcurre en París durante el siglo XIX y cuenta los avatares de un grupo de jóvenes bohemios que luchan por sobrevivir en la pobreza mientras persiguen sus sueños artísticos.

RESCATAR LA ÓPERA

PARA UN PÚBLICO NUEVO

Eva Marco, soprano lírica, que interpretará a **Mimí** en esta versión de *La Bohème*, nos informa de la filosofía de este Compañía enrolada en la productora **Sing Us**.



EVA MARCO

FOTOS: www.madridteatro.net

*Nos decidimos fundar esta Compañía porque encontramos que aquella música que es perfecta y que es una pieza de arte que permite cambiar los estados de ánimo, nos encontramos que no teníamos un espacio dentro del público madrileño, y, por ende, en el público español. **La ópera y la zarzuela estaban reservadas a unos circuitos mal llamados elitistas***

, pues creo que

no hay nada de elitismo

en este arte, es puramente artesanal, no se lleva micrófono. Se practica en vivo. Así fue concebido, a la luz de las velas, y para ser cantada mientras se hacían negocios y formaba parte de la vida social.

Hemos querido rescatarla en una apuesta muy arriesgada.

Queremos volver a traer, sobre todo ópera, ya que la zarzuela es más fácil encontrarla en Madrid. La ópera está reservada a 5 Teatros Nacionales en España, mientras que en Alemania son 182. Entonces evidentemente

los artistas líricos competimos en desigualdad de condiciones

. Por lo tanto para nosotros es muy importante

contar con nombres de la lírica española

que no son tan conocidos

quizás. Son carreras jóvenes que comienzan, pero merecen una oportunidad.

Es la primera vez que se hace ópera en el **Teatro Pavón**, que es un teatro de prosa, y que circunstancialmente presenta musicales.

*Traer ópera a un teatro de estas dimensiones con **orquesta sinfónica y cantantes de ópera** que comienzan*

, con carreras ya internacionales

, no solamente es una apuesta sino que

es un honor

poder traer esta música aquí y poder acercar al público,

poder democratizar la ópera

, poder tener unos precios asequibles, y traer este título que es el "

capolaboro

"

(obra maestra)

de

Giacomo Puccini

.

La Bohème. Puccini. Sing US. Ópera. Frías. TP

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 30 de Marzo de 2023 16:18 - Actualizado Jueves, 30 de Marzo de 2023 20:01



GABRIEL ARCE



GUIOMAR CANTÓ

La Bohème. Puccini. Sing US. Ópera. Frías. TP

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 30 de Marzo de 2023 16:18 - Actualizado Jueves, 30 de Marzo de 2023 20:01



La Bohème. Puccini. Sing US. Ópera. Frías. TP

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 30 de Marzo de 2023 16:18 - Actualizado Jueves, 30 de Marzo de 2023 20:01



Convulsión de José Ramón Díaz Sande



Teatro de la Ópera (Plaza de las Escuelas)