

Sara

El cuplé

comenzó con

El último cuplé

y continuó toda una saga que cantaron Gráfico: Mª Luisa Porto

Lilian de Celis

Aquellos tiempos del cuplé

, 1958),

Carmen Sevilla

El Relicario

, 1970) y sobre todo la propia

Sara Montiel

La Violetera

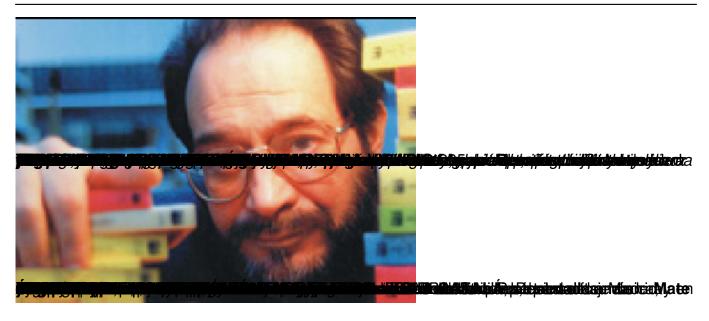
La Bella Lola

Es mi hombre

1/5

Sentencia por un cuplé. Reinvéntate Teatro

Escrito por www.madridteatro.net Martes, 08 de Enero de 2013 10:02 - Actualizado Martes, 22 de Enero de 2013 13:02



MARTA DEL PESO

TÉCNICA Y MÚSICA

Jorge Rio,

LOLA CATOADÁS: REINVÉNTATE

técnico y fotógrafo nacido en País Vasco. Se traslada a Madrid tras terminar sus estudios de Imagen, entrando en la

Escuela de Cinematrografía de Madrid

(ECAM). Desarrolla su trabajo en diferentes ámbitos artísticos, cortometrajes, largometrajes, series de televisión y obras de teatro son los diferentes proyectos en los que ha colaborado. Es jefe técnico en

Sentencia por un cuplé

Ani Sun

, músico y artista afincada en Madrid, dedicada a la formación musical y vocal de numerosos artistas de musicales y de teatro. Ha consolidado su carrera formando parte como docente en diferentes escuelas de teatro y música. En

Sentencia por un cuplé

2/5

Sentencia por un cuplé. Reinvéntate Teatro

Escrito por www.madridteatro.net Martes, 08 de Enero de 2013 10:02 - Actualizado Martes, 22 de Enero de 2013 13:02

desarrolla su labor como directora musical y vocal coach.

PRECIO

Título:

Dirección: Ángela Conde y Catalinastráno en Madrid: Sala de teatro transparenta bull

LOLA CATALÁ FOTO: REINVÉNTATE TEATRO



Más información

Sentencia por un cuplé. Reinvéntae Teatro.

Crítica

www.madridteatro.net





Sala Bululú 2120 C/ Canarias, 16 // C/ Tarragona, 17

28045 Madrid

Metro: Palos de la Frontera (L3)

Cercanías Delicias y Atocha

Sentencia por un cuplé. Reinvéntate Teatro

Escrito por www.madridteatro.net Martes, 08 de Enero de 2013 10:02 - Actualizado Martes, 22 de Enero de 2013 13:02

bululu@bululu2120.com www.bululu2120