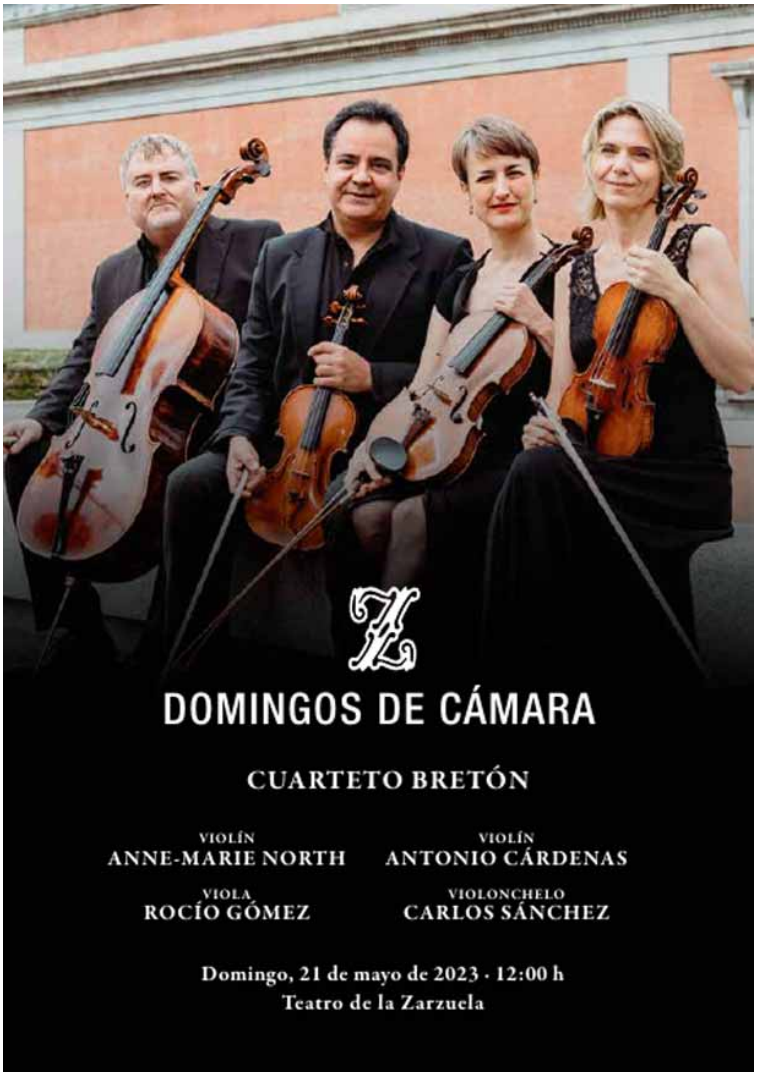


CUARTETO BRETÓN
(CICLO DOMINGOS DE CÁMARA)

músicas
TERESA CATALÁN SÁNCHEZ
MARÍA JOSÉ ARENAS-MARTÍN
INÉS BADALO /
PILAR JURADO

músicas estrenos absolutos
ANA VÁZQUEZ SILVA /
LAURA DE LAS HERAS

intérpretes
ANNE-MARIE NORTH /ANTONIO CÁRDENAS /
ROCÍO GÓMEZ / CARLOS SÁNCHEZ (sustituye a **JOHN S**

en el
TEATRO de la ZARZUELA
(AMBIGÚ DEL TEATRO)
de
MADRID

Domingo 21 de mayo: 12:00 h.

- El *Cuarteto Bretón* presenta en el **Teatro de la Zarzuela** obras d

- Además se interpretará obras de **Teresa Catalán Sánchez**, **Inés Badalo** ,

- En cuarteto, integrado en esta ocasión por **Anne-Marie North** , **Antonio Cárdenas** ,

El *Cuarteto Bretón* se presentará este próximo domingo, 21 de mayo, en el ciclo **Domingos de Cámara** del **Te atro de la Zarzuela**, con obras de compositoras españolas actuales de distintas generaciones en un concierto en el que el público podrá escuchar dos estrenos absolutos.
En cuarteto, integrado en esta ocasión por
Anne-Marie North,
Antonio Cárdenas,
Rocío Gómez
y
Carlos Sánchez

(que sustituye a
John Stokes
), interpretará obras de
Teresa Catalán Sánchez
,
Inés Badalo
,
María José Arenas-Martín
o
Pilar Jurado
, con estrenos absolutos de
Ana Vázquez Silva
y
Laura de las Heras.

El *Cuarteto Bretón* celebra este año **dos décadas de minucioso trabajo y éxitos**, justamente el mismo año en que se conmemora el
centenario de Tomás Bretón
, compositor, violinista y director de orquesta a quien deben su nombre.
Lo que ha movido al cuarteto en todos estos años es, fundamentalmente, la
necesidad de dar a conocer cuartetos de compositores españoles
, desde los orígenes del género hasta la creación más actual, junto al gran repertorio de la formación.
Con esas premisas
, el
Cuarteto Bretón
ha puesto un
énfasis especial en la obra de compositores
como Ernesto y Rodolfo Halffter, Jesús Guridi, Julián Bautista, Jesús García Leóz, Tomás Bretón, Julián Orbón, Joaquín Turina, Julio Gómez o Conrado del Campo, y por supuesto
en los compositores actuales
, sin descuidar
el gran repertorio de todas las épocas
, desde Wolfgang Amadeus Mozart y Franz Joseph Haydn a Dmitri Shostakóvich, Sofia Gubaidulina o Philip Glass.

EL CUARTETO BRETÓN



DOMINGOS DE CÁMARA

CUARTETO BRETÓN

PROGRAMA

TERESA CATALÁN SÁNCHEZ (1951)
Las redes de la memoria (2016)

INÉS BADALO (1989)
Quimera etérea (2018)

ANA VÁZQUEZ SILVA (1970)
Distancias. Espacios.
*Huecos. Recorridos**

LAURA DE LAS HERAS ALONSO (1998)
*Cuarteto de la dulce queja**
I. Llegada a Granada
II. Generalife
III. La Alhambra
IV. Granada

MARÍA JOSÉ ARENAS-MARTÍN (1983)
Kibbutz: Cortázar, La rayuela
y el Kibbutz del deseo (2016)

PILAR JURADO (1968)
Vértigo (2000)

*Estreno absoluto

DURACIÓN APROXIMADA: 60 MINUTOS (SIN INTERVALO)



Más información



www.madridteatro.net



Plaza de Rey