

### TRAICIÓN, MAESTRĺA

[2007-03-23]

Por fin va siendo posible ver los textos de Pinter sobre los escenarios mad

#### **TRAICIÓN**

Maestría

**Título** : Traición.

**Autor** : Harold Pinter.

Traducción: Álvaro del Amo. Espacio escénico: Juan Pastor

Vestuario y ambientaciómesa Valentin-Gamazo

Iluminación: Pablo Jaenicke
Selección de Música: María Pastor
Diseño Gráfico: LDTLAB
Video: Bernardo Moll

Producción: Teresa Valentin-Gamazo

Prensa: Juana Escabias Informción: Aitana Blanco Ayudante de dirección Andrés Rus

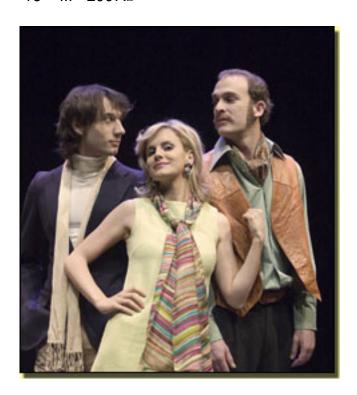
Intérpretes : María Pastor (Emma), Raúl Fernández (Jerry), Álex To

Dirección : Juan Pastor.

**Estreno en Madrid** : Teatro de la Guindalera,

1/6

16 − III - 2007.□



Por fin va siendo posible ver los textos de **Pinter** sobre los escenarios madrileños. A la experiencia de la **Abadía** y del **Español** se suma ahora ésta de

## la Guindalera

con el montaje de

Traición

. Faltan aún muchos textos escritos por el premio Nobel inglés que merecerían revisarse, pero, al menos, en los últimos meses ha sido posible asistir a una pequeña muestra de su extraordinaria escritura dramática.









#### Más información

Traición - Información General

Traición - Entrevista >>>

El portero - Información General »

# **Eduardo Pérez – Rasilla** Copyright©pérezrasilla





### **TEATRO GUINDALERA,**

Escena Abierta

Aforo: 80 localidades

Dirección: Juan Pastor

C/ Martínez Izquierdo, 20

28028 - Madrid

Taquilla: 91.361.55.21. Metro: Diego de León –

Parking: Plaza San Cayetano

Cada día se reservan 10 entradas de ven

en taquilla, 1h antes de la función.

<u>prensa@guindalera.com</u> <u>www.guindalera.com</u>