

## Cuerpo de Mayor NEC y 3

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 09 de Marzo de 2010 20:38 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 09:49

---



foto base: Juan Ansótegui

**CUERPO DE MAYOR**

**NEC y 3**

**en la**

**SALA 4ª PARED**

**de**

## Cuerpo de Mayor NEC y 3

Escrito por www.madridteatro.net

Martes, 09 de Marzo de 2010 20:38 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 09:49

---

### MADRID

Del 5 al 22 de julio de 2007

*Yo quería hablar*

■ Estas son las declaraciones de **Alberto Jiménez** con motivo de su último estreno: *Cuerpo de Mayor- Nada es casual (y3)* en la Sala 4ª Pared.

- *Es un relato de sucesivas pinceladas de vida cotidiana que invitan a descubrir que nada de todo aquello que nos sucede es casual.*

- *Es un viaje que cierra un ciclo de tres trabajos **Nada Es Casual*** ,

En historia  
**N**



**ALBERTO JIMÉNEZ**

foto base: Juan Ansótegui

## **NADA ES CASUAL**

### **HARTO DE TANTO SILENCIO**

Bajo el título *Nada es casual*, se plantea un tipo de teatro testimonio que bebe de la escena y de la realidad. Saltan a las candilejas una serie de temáticas humanas que terminan confirmándose por casos reales.

- ***Nada Es Casual** surgió de la necesidad de reventar mi largo silencio de treinta y ocho años, haciéndolo estallar en mil pedazos de colores* – declara **Alberto**

**Jiménez**

*Quería detenerme un instante, cruzar el umbral del miedo - me cago -, y gritar con la voz rota, callada, oscura, opaca, oblicua, sonreír al cáncer, a*

**Kissinger**

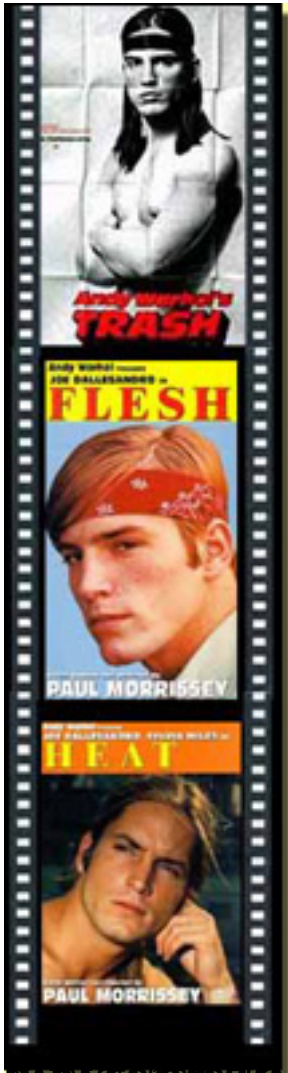
*, a mi puta madre, soñar y hacer soñar, volar y hacer volar. Necesitaba unos minutos de teatro simple, sencillo y rotundo para contar que nada es casual.*

# Cuerpo de Mayor NEC y 3

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 09 de Marzo de 2010 20:38 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 09:49

---



El cuerpo de la artista es el protagonista de esta obra, que se trata de una gran descripción de la anatomía humana, que se realiza a través de un cuerpo humano que se muestra en un estado de vulnerabilidad y de exposición.

# Cuerpo de Mayor NEC y 3

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 09 de Marzo de 2010 20:38 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 09:49

---



En este último





### Más información

---

[\*\*CUERPO DE MAYOR - Nada Es Casual \(y 3\) - Información General\*\*](#) >>>

[\*\*CUERPO DE MAYOR - Nada Es Casual \(y 3\) - Salas Alternativas\*\*](#) >>>

---

[\*\*www.madridteatro.net\*\*](http://www.madridteatro.net)



## **Sala Cuarta Pared**

---

Dirección y Programación: Javier G. Yagüe

C/ Ercilla, 17

(Metro Embajadores)/ Bus 36 y 55

28005- Madrid

Tel. 91 517 23 17

Fax: 91 517 11 44

[cuartapared@cuartapared.es](mailto:cuartapared@cuartapared.es)

<http://www.cuartapared.es>