LLUEVE EN BARCELONA

[2009-02-10]

Llueve en Barcelona es un texto que recala en la Sala Francisco Nieva del Teatro Valle I

LLUEVE EN BARCELONA

VÍCTOR CLAVIJO

MARÍA VALVERDE

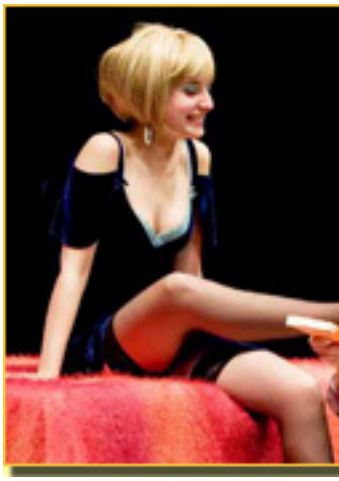
TONI CANTÓ

FOTOS BASE: ALBERTO NEVADO

Llueve en Barcelona es un texto que recala en la **Sala Francisco Nieva** del **Teatro Valle**

Inclán – **Centro Dramático Nacional**
- , según
Gerardo Vera
, director del
Centro Dramático Nacional
, porque es el resultado de una búsqueda…

- *…de un texto de autores españoles contemporáneos y cayó lo de* **Pau Miró**. **Francesco Saponaro**
lo había dirigido en Italia, bajo el título
Chiòve
y pensamos repetir la fórmula que ya hemos usado en otras ocasiones: traer a un director de fuera para trabajar con las herramientas españolas, actores y autor.



Lali **-** **María V**

MARÍA VALVERDE/TONI CANTÓ
FOTO: ALBERTO NEVADO

Pau Niró (Barcelona, 1974) es el autor de este exitoso texto en el extranjero y en otros montajes en nuestra nación.

- *Quiero repartir con* ***Francisco Saponaro*** *y con el* **Piccolo de Milán** *el éxito, pues él encontró la clave.* – declara

Pau Miró
Ahora estoy muy contento de esta oportunidad que me da el
Centro Dramático Nacional
.

LA ESCRIBÍ EN EL 2003,
PARA ESTRENARLA EN EL 2004.
NO ME ACUERDO DE LO QUE VA LA OBRA

Pau Miró tiene una barba apuntada al estilo de hoy y rezuma como cierto optimismo o entusiasmo al hablar, no exenta de una pequeña sorna ribeteada de broma.

- ***Llueve en Barcelona*** *la escribí en el 2003, para estrenarla en el 2004. Ya no me acuerdo de lo que*

PLOU A BARCELONA **(2004)**
ALMA ALONSO

Pau Miró es licenciado en Arte Dramático por la **Escola Superior d'Art Dramàtic del Institut del Teatre** (1999). Fundó la compañía **Menudos** con los ex alumnos del **Institut del Teatre**. Además de actor comenzó a escribir y dirigió sus propias obras.

Llueve en Barcelona (*Plou a Barcelona*) se estrenó en el 2004 en la **Sala Beckett**, bajo la dirección de **Toni Casares**. Esta versión catalana – la original – obtuvo cinco nominaciones en los **premios Butaca**. Entre ellas al mejor texto y mejor espectáculo de pequeño formato. Posteriormente ha sido traducida al castellano, italiano, francés, portugués, polaco e inglés.

EN EL RAVAL NO NACÍ,
SE INICIÓ MI VIDA ADULTA

La historia transcurre en el barrio del Raval de Barcelona. Un barrio que **Pau** conoce bien porque…

- *Hace diez años que vivo en un piso de ese barrio, en mismo piso en el que me instalé nada más llegar a Barcelona*

PAU MIRÓ

Si hay un barrio variopinto, colorista y semejante a los frescos medievales es el **Raval**.

- *En él se mezclan toda clase de trabajadores, inmigrantes, gente mayor y jóvenes, gente de aquí y de allá*

EL RAVAL (BARCELONA)

UNA HISTORIA ESCRITA
ENTRE TODOS LOS PRESONAJES
DEL RAVAL.

La historia surge en el contacto diario con todos los personajes que deambulan por el barrio que además de los inmigrantes son gente que **Pau** define como

LLUEVE EN BARCELONA (2008)
MARÍA VALVERDE/ VÍCTOR CLAVIJO
FOTO: ALBERTO NEVADO

- *…gente que ha vivido en esas calles todas su vida, de putas viejas y de putas nuevas, de algunos*

EL BAR DE PAU MIRÓ EN EL RAVAL:
ENTRE EL BOLLO Y EL CAFÉ ROBO FRASES

El bar, donde habitualmente desayuna **Pau**, es su centro de información.

- *En ese bar desayunan distinguidos asiduos, unas putas ya entradas en años, cuentan historias de hoy, de ayer… y yo entre bollo y el café tomo nota, robo frases, vivencias de esas mujeres santas, que me perdonen.*

El Raval es, pues, una zona límite de culturas y estatus sociales.

- *Un límite donde se encuentran los extremos. La cultura oficial y los espacios de la marginalidad.*

(2008) LLUEVE EN BARCELONA
TONI CANTÓ/MARÍA VALVERDE
FOTO: ALBERTO NEVADO

UNA PROSTITUTA, SU CHULO GLOTÓN
Y UN CLIENTE MUY PECULIAR

María Valverde interpreta a la prostituta ***Lali***. Una prostituta joven en este montaje.

MARÍA VALVERDE
FOTO: ALBERTO NEVADO

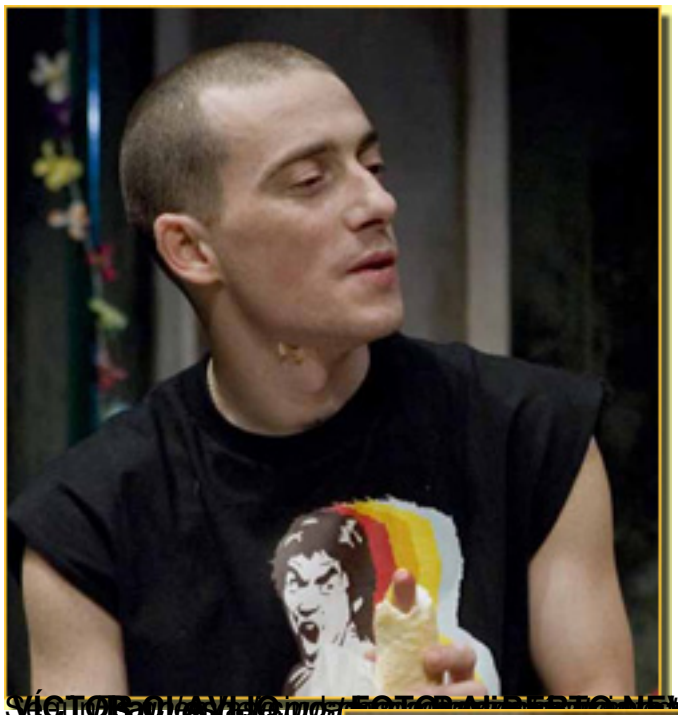
- *Estoy superenamorada del personaje. Tiene un David sensibilidad artísti*

Toni Cantó, de natural atractivo, se encarna en el cliente.

- *Vive en un barrio acomodado, pero huye a esa habitación de barrio y de ese modo se libera. Hay*

TONI CANTÓ
FOTO: ALBERTO NEVADO

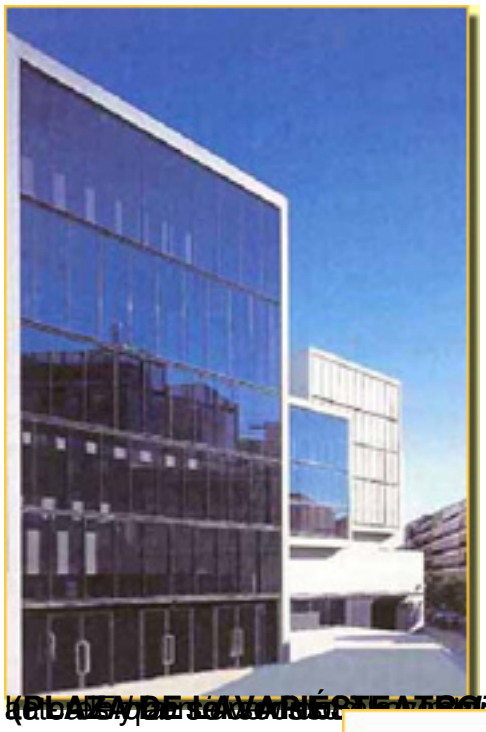
El triángulo lo completa ***Carlos***, el glotón chulo de ***Lali***.

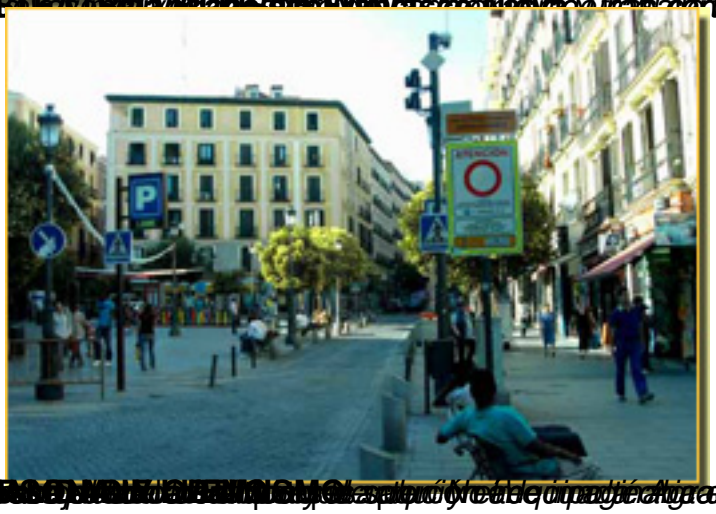


REFLEXIÓN (AUTORETRATO)

Ella está ex

La **Sala Francisco Nieva**, [illegible] obra, fue reveladora par **Francesco**.

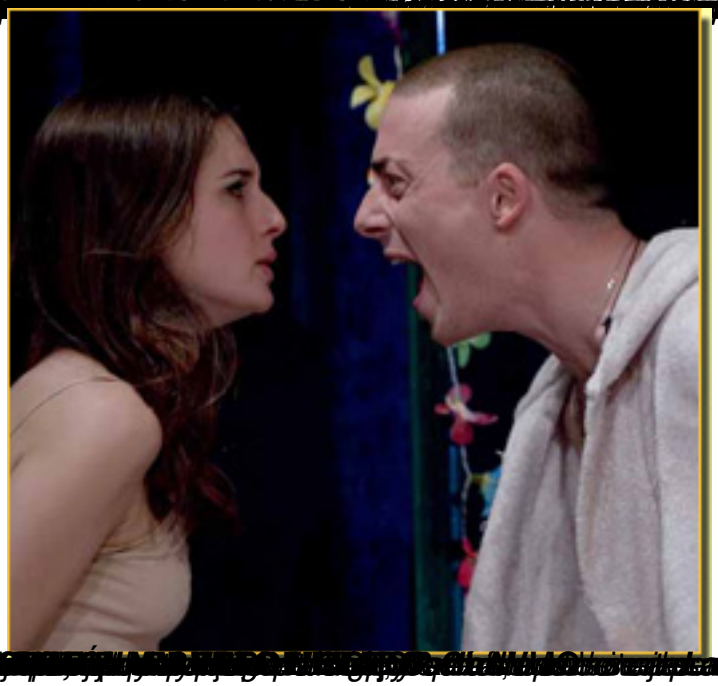




ad casi de niña. El personaje es

María *Valverde es que la* **ENVIADO** aparenta la de una adolescente. Ella hace más cr

un prin



Barcelona

Colección
INGMAR BERG
EDICIÓN REMASTER
KOLLBERG
LLUEVE SOBRE

En ese ba

Centro de Arte Reina Sofía. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de lo

(*)

LUCIEN FREUD

(AUTORETRATO)

Lucien Freud (Berlín, 8 – 12 -1922), es nieto de **Sigmund Freud** psicoanalista Pintor y grabador, sus primera

Su temática son las personas y sus vidas; , amantes, compañeros, amigos. Resume su pintura di

“Pinto gente, no por lo que quisieran ser, sino por lo que son”

Más información

Llueve en Barcelona (Plou a Barcelona) - Información General

Llueve en Barcelona (Plou a Barcelona) - Crítica Teatro

FESTIVAL DE OTOÑO DE MADRID - TEATRO - Información General

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande