

## Arte

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 09 de Febrero de 2010 14:41 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 15:16

---



**ARTE de YASMINA REZA**

**en el TEATRO ALC&Aacute;ZAR de MADRID**

**[2009-04-24]**



**Desde el 13 de febrero de 2009**



## FEBRERO, EL AÑO DE LAS COMEDIAS DE YASMINA REZA

Este año ha sido en Madrid el año de **Yasmina Reza**. Casi contemporáneamente han coincidido tres de sus comedias:

*Un Dios salvaje*

,  
*Una comedia española*

y  
*Arte*

. Menos

*Arte*

, las dos anteriores han sido estrenos. En el 2007 el

**Teatro Infanta Isabe**

l estrenaba

*Tres versiones de la vida*

, dirigida por

**Natalia Menéndez**

.  
*Arte*

era más familiar al público. La estrenó

## **Josep María Flotats**

,  
**Carlos Hipólito**

y  
**José María Pou**

en 1998, la recuperó en 2003/05 una compañía argentina con  
**Ricardo Darín**

,  
**Oscar Martínez**

y  
**Germán Palacios**

. Ahora se vuelve a la carga en una producción de

**Carlos J. Larrañaga**

, interpretada por

**Luis Merlo, Iñaki Miramón**

y  
**Alex O'Dogherty**

en el

**Teatro Alcázar**

de

**Madrid.**

*Un Dios salvaje*

ha emigrado al

**Teatro Tívoli**

de

**Barcelona.**

□

# Arte

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 09 de Febrero de 2010 14:41 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 15:16

---



¡QUE DÍA! La gente... donde US MEBO... No me fáb... (gan...)



¡QUE DÍA! La gente... donde US MEBO... No me fáb... (gan...)



El más reciente en el mundo de la música es el concierto de los Sinfonías de la...



El más reciente en el mundo de la música es el concierto de los Sinfonías de la...



**EL VÍDEO QUE OLVIDA AL SEÑOR DON LUIS DE BORO EN EL MOMENTO QUE FUE FLOTATS Y**

**QUIE. Es un gran reto, en Flotats están ahí para el momento que el actor se levanta, la acción**



**NO DE PASAR DE UN MOMENTO A OTRO, SINO DE LA CONDICIÓN DE LA MISMA**



El teatro lírico y el teatro de cámara en España: un análisis de la obra de O'Dogherty, Merlo y Miramón. Arte



O'DOGHERTY/MERLO/MIRAMÓN



**Más información**

---

[Arte - Crítica Teatro](#) »

■ [Arte - Reseña 1998. Crítica](#) »»

■ [Una comedia española - Información General](#) »»

■ [Una comedia española - Entrevista](#) »»

■ [Una comedia española - Crítica](#) »»

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



## **TEATRO ALCÁZAR**

---

**AFORO:813**

**C/ ALCALÁ, 20**

**28014 - MADRID**

**Tf. 91 532 06 16**

**METRO: SEVILLA**

**PARKING: SEVILLA**

**Entradas: El corte Inglés**

**Tf. 902 26 27 26/40 02 22**

**[www.elcorteingles.es/entradas](http://www.elcorteingles.es/entradas)**

## Arte

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 09 de Febrero de 2010 14:41 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 15:16

---

## Arte

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 09 de Febrero de 2010 14:41 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 15:16

---

## Arte

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 09 de Febrero de 2010 14:41 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 15:16

---

## Arte

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 09 de Febrero de 2010 14:41 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 15:16

---