

## Urtain

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 17:27 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 05:58

---



### URTAIN

de JUAN CAVESTANY

dirigida por ANDRÉS LIMA

en el TEATRO VALLE INCLÁN (Sala Francisco de Nieva)

COPRODUCCIÓN CENTRO DRAMÁTICO

NACIONAL Y ANIMALARIO

[2008-11-14]

Del 25 de septiembre al 2 de noviembre de 2008

# Urtain

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 17:27 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 05:58

---



**DISEÑO DE CARTEL:**

**SEANMACKAOUIL E ISIDRO FERRER**

**URTAÍN**  
de

**JUAN CAVESTANY**  
dirigida por  
**ANDRÉS LIMA**

en el

**TEATRO VALLE INCLÁN**  
(Sala Francisco de Nieva)

**COPRODUCCIÓN**  
**CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL**  
**Y**  
**ANIMALARIO**

## Urtain

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 17:27 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 05:58

---

**Del 25 de septiembre al 2 de noviembre de 2008**

**PRORROGADO HASTA 20 DE NOVIEMBRE**

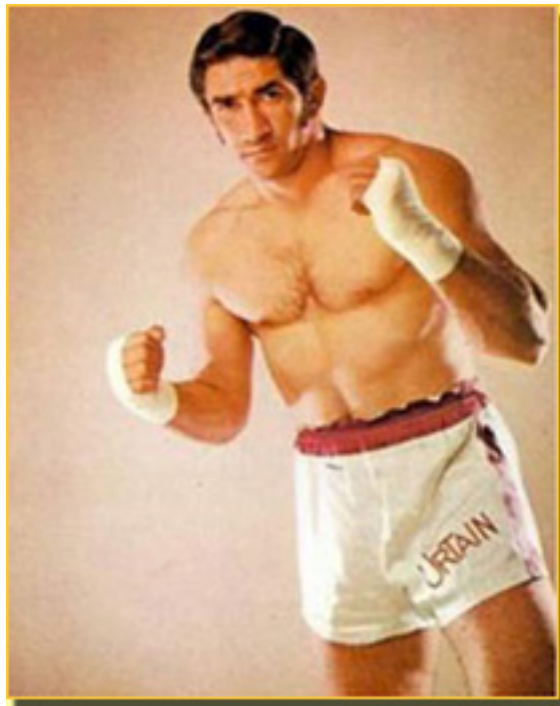
(Por la afluencia y éxito de público)

■ *Urtain* va sobre el mítico boxeador **Urtain** y su existencia, sobre el papel, comenzó en el 2000 cuando a **Juan Cavestany** le pidieron un guión cinematográfico sobre el **Morrosko de Cestona**

,  
**José Manuel Ibar**  
, más conocido como  
**Urtain**

- **Urtain**

fue un boxeador tan medido como era la España de finales de los años 40



**JOSÉ MANUEL IBAR**

**URTAIN**

**URTAIN,**

**UN VIAJE A TRAVÉS  
DE UNA ESPAÑA MUY PARTICULAR**

Tras consultar hemerotecas y realizar entrevistas, todo quedó en un cúmulo de datos. Al conversar con **Andrés Lima** decidió llevarla al teatro y el propio **Andrés** le indicó una vía de trabajo:

- *La retórica de la crónica histórica no debía servirnos como herramienta para alcanzar un determinado fin, sino que era casi un fin en sí mismo.*



*Urtain* terminó siendo un viaje a través de una España muy peculiar.

- *Es una España que se mueve por un camino marcado por la sangre y la política, el destino y la fa*

**FOTO: VALENTÍN ÁLVAREZ**

**Andrés Lima** se ha encargado de la dirección y piensa que...

- **Urtain**

fue España. España a **Urtain**

. Se suicidó. Es la historia



**FOTO: VALENTÍN ÁLVAREZ**

Quien se ha encargado es la compañía **Animalario**, cuyos últimos montajes han sido: *Últimas palabras de Copito de Nieve*

,  
*Hamelin*

,  
*Marat Sade*

,

En diciembre de 2007, en coproducción con el **Teatro de La Abadía** de Madrid, **Animalario** estrenó

*Argelino servidor de dos amos*

, con texto de

**Alberto San Juan**

y dirección de

**Andrés Lima**

, espectáculo que se mantiene en gira por toda España a lo largo de la temporada 2008

/

2009

## FUNCIONES

De martes a sábados: las **20:30 h**

Domingos: **19:30 h**

## PRECIO

**15 Euros**

**Día del Espectador:** Todos los miércoles del año, 50% de descuento

**Carnet Joven:** Martes y jueves, 30% de descuento

**Tercera Edad:** Todos los días, excepto miércoles, 50% de descuento

**Familia Numerosa:** Todos los días, 50% de descuento, miércoles 10% adicional

**Grupos:** 25 al 50% descuento martes, jueves, viernes

**Título:**

**Autor:** *Juan Cavestany.*

**Escenografía y vestuario:** *Beatriz San Juan.*

**Diseño de sonido y música Original:**

**Iluminación:** *Valentín Álvarez y Pedro Yagüe.*

**Fotografías:** *Valentín Álvarez*

**Vídeo:** **Paz Producciones**

**Diseño de Cartel:** *SeanMackaouil e Isidro Ferrer*

**Ayudante de dirección:** *Celia León*

**Auxiliar de dirección:** *Clara Gutiérrez*

**Producción de Animalario:** *Joseba Gil y Esther Fernández*

**Asesor y entrenador de boxeo:** *Carca*

**Caracterización:** *M* - *up Sánchez*

**Expresión corporal:** *Helena Ferrari*

**Documentalista Walter:** *Scopherville*

**Coproducción:** *Centro Dramático Nacional y Animalario*

**Agradecimientos:** *Alberto Berzal, Cecilia Solaguren, Beatriz Alcalde, Telespan*

**Intérpretes:** *Roberto Álamo (Urtain y Apalo), Susaeta, Pa, Paó (Alvaro de Padua), Ota, Caro, Ceist*

## Urtain

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 17:27 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 05:58

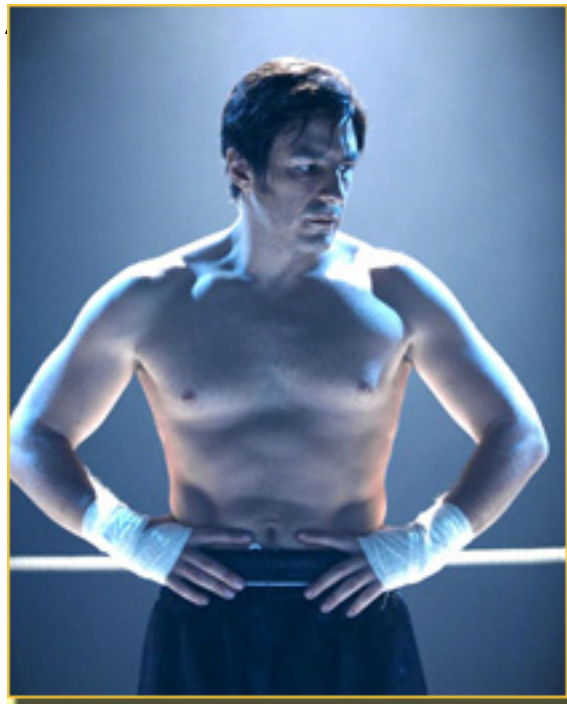
---

**Dirección:** *Andrés Lima.*

**Estreno en Madrid:** *Teatro Valle-Inclán.*

*Sala Francisco*

*Nieva (CDN), 25 – IX -*



**FOTOS: VALENTÍN ÁLVAREZ**



### Más información

---

[Urtain - Entrevista](#) »»

[Urtain - Crítica Teatral](#) »»

[Esta noche, gran velada - Crítica Teatral](#) »»

[¿CÓMO SE DICE LAS PALABRAS DE COPITO DE NIEVE - Crítica Teatral](#) »»

[HAMELIN - Información General](#) »»

[HAMELIN - Entrevista](#) »»

[HAMELIN - Crítica Teatral](#) »»  
[Marat-Sade - Información general](#) »»

[Marat-Sade - Entrevista](#) »»



**[Marat-Sade - Crítica Teatro](#)** »»

■  
**[Marat-Sade - Reseña 1994 Crítica Teatro](#)** »»

■  
**[Marat-Sade - Reseña 1968 Crítica Teatro](#)** »»

■  
**[Argelino, servidor de dos años - Información General](#)** »»

■  
**[Argelino, servidor de dos años - Entrevista](#)** »»

■  
**[Argelino, servidor de dos años - Crítica Teatro](#)** »»

# **Arlequino, &nbsp;el Zanni** **&nbsp;por exclencia &nbsp;**

---

**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**



---

# TEATRO VALLE INCLÁN

***cdn@inaem.mcu.es***

***http://cdn.mcu.es***

## Urtain

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 17:27 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 05:58

---