

Incendies

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 18:00 - Actualizado Martes, 22 de Agosto de 2017 17:01



INCENDIES de **WAJDI MOUAWAD**

por el

THÉÂTRE ABÉ CARRÉ CÉ CARRÉ

en el
TEATRO ESPAÑOL
de
MADRID

Incendies

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 18:00 - Actualizado Martes, 22 de Agosto de 2017 17:01

Del 28 de mayo al 8 de junio de 2008

■ Llega *Incendies* al Teatro Español de Madrid. Un texto de **Wajdi Mouawad** (Líbano en 1968), el cual se define como:

- *Libanés de infancia, francés de forma de pensar y québécois de su teatro.*

Este “melange” cultural se debe a que su proceso de crecimiento es...

- *...mi infancia en Beirut, mi adolescencia en París y me hago adulto en Montreal.*

UNA HERENCIA QUE EXPLOTA

La historia que **Wajdi** nos cuenta es historia de herencia “sui generis”:

Una mujer acaba de morir. El notario que guarda su testamento abre la puerta de su silencio.

Incendies , se adentra en los traum



CASAS CON ENIGMÁTICOS INQUILINOS

Una imagen plástica para el autor es la “casa”, como enigma:

- Somos **casas habitadas por un inquilino** del que no sabemos nada. Somos **casas con infinitas habitaciones**

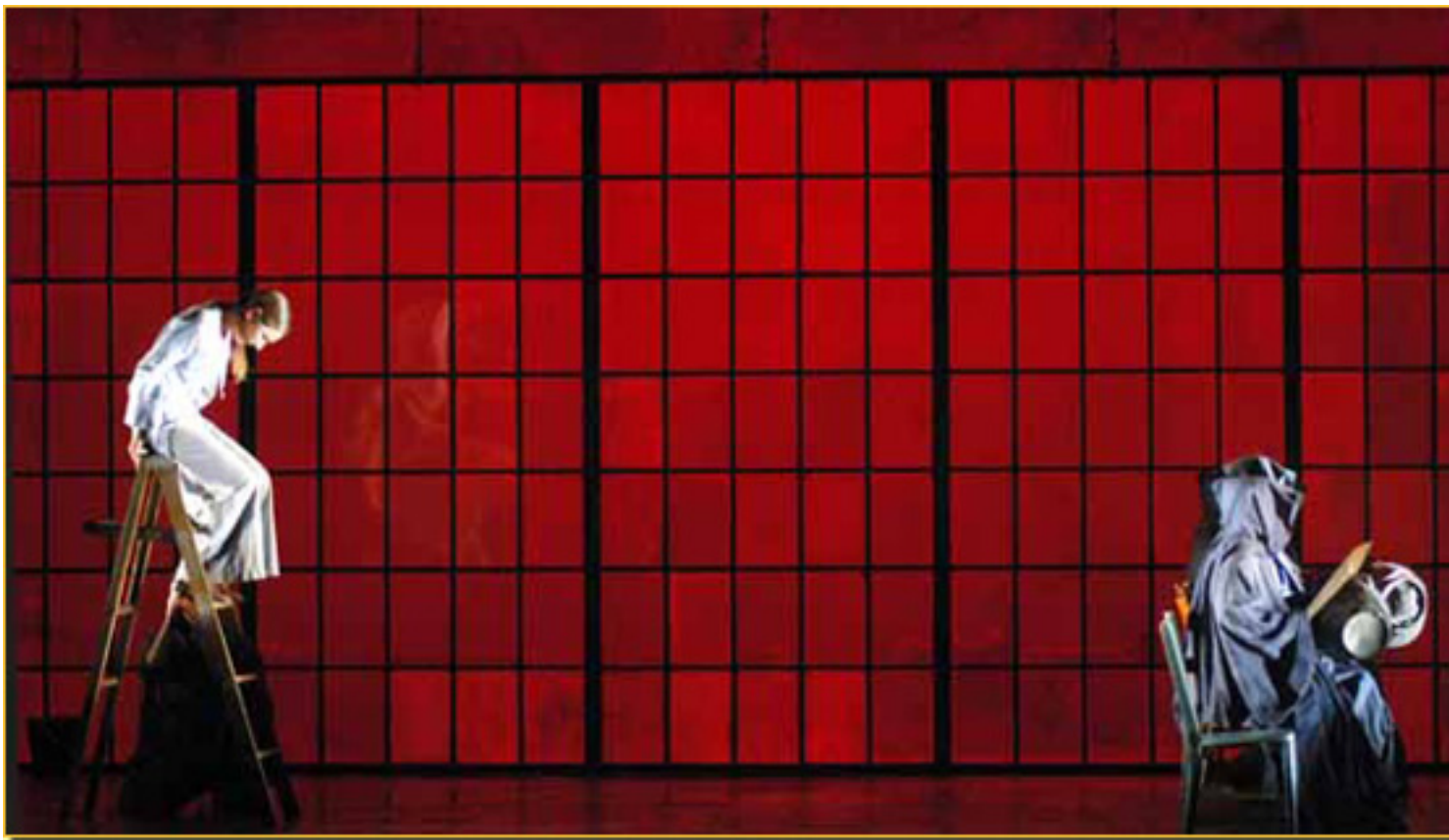
, pasillos, corredores sombríos que dan a escaleras que suben y bajan. Hay allí, en lo negro de los inmuebles que somos todos, ¡

salas-acuarios

en las que flotan los peces más extraños, más carnívoros, más espantosos!

Jardines interiores

en los que viven en libertad animales salvajes, fieras magníficas: ¡pumas, leones, leopardos, caimanes y tigres con dientes como sables! Pero todo esto, este mundo espléndido, está sin explorar, es desconocido: el inquilino que vive allí, en la casa que somos, experimenta un profundo temor ante la idea de abandonar la habitación en la que se guarnece.



Incendies

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 18:00 - Actualizado Martes, 22 de Agosto de 2017 17:01

Wajdi Mouawad pertenece a la nueva generación de figuras del teatro que están transformando la escena francófona gracias a una gran fuerza imaginativa y a una escritura de extraordinaria calidad.

FUNCIÓN

De martes a sábado: **20:00 h**

Domingo: **18:00 h**

PRECIO

De **22 a 4 €**

Martes y miércoles (día de **16,50 €** para el espectador): De

Título: *Incendies*
Autor: *Wajdi Mouawad*
Escenografía y vestuario: *Isabelle Larivière*
Iluminación: *Éric Champoux*
Composición y dirección musical: *Michèle Clôté*
Maquillaje y peluquería: *Angelo Barsetti*
Accesorios: *Marie-Ève Lemieux*
Dirección técnica y sonido: *Alexandre Brunet*
Eléctrico Eric: *Le Brech*
Regidor: *Marc-André Bouchard*
Ayudante de dirección: *Alain Roy*
Dirección de producción: *Marysila Lechauchesne*
Producción: *Théâtre Abé Carré Cé Carré*
Coproducción: *Théâtre de Quat'Sous,*
Festival de théâtre des Amériques,
Théâtre Ô Parleur-l'Hexagone,
Scène nationale de Meylan,
Dôme Théâtre d'Albertville Scène,
Scène nationale d'Aubusson Théâtre Jean
Intérpretes: *Gérald Gagnon (Antoine Ducharme y varios personajes), Andrée Lachapelle (M)*
Dirección: *Wajdi Mouawad*
Idioma: *Francés (sobretítulos en castellano)*
Duración: *3 horas y 20 minutos de descanso*
Estreno en Madrid: *Teatro Español,*

Incendies

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 18:00 - Actualizado Martes, 22 de Agosto de 2017 17:01

28 – V - 2008



FOTOS: T. ABÉ CARRÉ CÉ CARRÉ

Incendies

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 18:00 - Actualizado Martes, 22 de Agosto de 2017 17:01



Más información

[Incendies - Entrevista](#) >>>

[Incendies - Crítica Teatro](#) >>>

www.lacuartapared.com >>>

www.madridteatro.net >>>



<http://www.madridteatro.net> [Incendies en el mundo](#) [Teatro en Cataluña](#)