

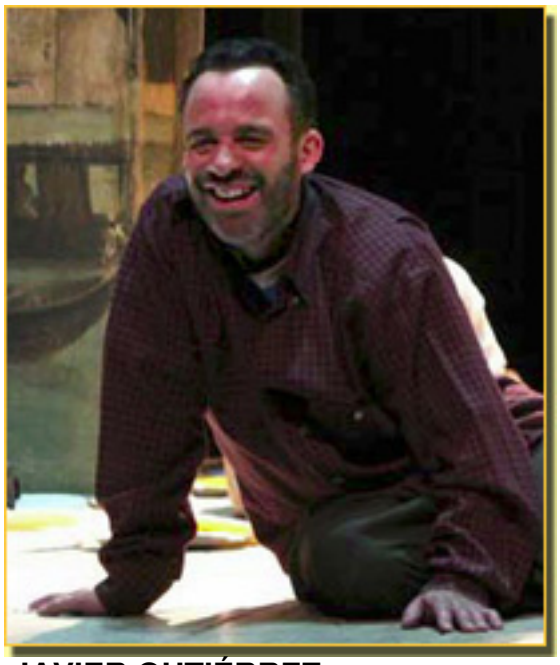
Argelino, servidor de dos amos
versión libre de
ALBERTO SAN JUAN Y ANDRÉS LIMA
a partir de
ARLEQUINO, SERVIDOR DE DOS AMOS
de
CARLO GOLDONI
en el
TEATRO DE LA ABADÍA
de
MADRID

Del 13 de diciembre de 2007
al 20 de enero de 2008



En 1745 **Carlo Goldoni** estrenaba *Arlecchino, servitori di due padroni* en Venecia. ***Arlecchino*** es hizo famoso en 1947 con la versión de
Giorgio Strehler
para el Teatro Picccolo de Milán. A partir de entonces
Arlecchino
se transformó gráficamente en
Arlequino
,
con
“qu”
en vez de
”cch”.
Con motivo del 300 aniversario del nacimiento de
Carlo Goldoni

La Abadía
en coproducción con el grupo
Animalario
retoma muy libremente el texto y crea
Argelino, servidor de dos amos
. En este caso en el cambio externo hay algo más que una “qu”.



JAVIER GUTIÉRREZ

La versión la firman el actor **Alberto San Juan** y **Andrés Lima**, que di

- ***Arlequino*** *hablaba de la lucha de clases, de la dificultad de vivir cuando los se* ***Argelino*** *nos trae*

Para **Andrés Lima**:

- *La comedia* ***Argelino, servidor de dos amos*** *se basa en esta tragedia: la lucha de clases, la lucha de sexos, la lucha por encontrar trabajo, por encontrar pareja, por encontrar comida, por sobrevivir. ¿Actualidad? Puede que la tenga. Puede usted mirar el periódico de hoy. Puede que la vida sea un viaje, un tránsito. Una patera llena de seres humanos, en el mar, a merced de las olas.*

FUNCIÓN
De martes a domingo: 20:30 h.

PRECIO
20 €
Día del espectador: **15,50 €**
Descuentos para estudiantes,
mayores, demandantes de empleo…

Título original	:	*Arlegino, servidor de dos amos.*
Autor	:	*Carlo Goldoni.*
Versión	:	*Alberto San Juan, Andrés Lima.*
Dirección:	*Andrés Lima.*	
Escenografía y vestuario		*Beatriz San Juan.*
Iluminación	:	*Dominique Borrini.*
Montaje Musical:	*Guillermo Bautista*	
Ayudante de dirección:	*Celia León e Inés Enciso*	
Ayudante de escenografía:	*Esmeralda Díaz*	
Ayudane de vestuario:	*Cristina Morales*	
Producción:	*Teatro de La Abadía en coproducción con el Grupo Animalario*	
Intérpretes:	*Elisabet Gelabert (Clarisa), Javier Gutiérrez (Argelino), Alberto Jiménez (Pantal*	
Estreno en Madrid:	*Teatro de la Abadía, 13 -*	





Más información

Argelino, servidor de dos amos - Entrevista

Argelino, servidor de dos amos - Crítica Teatro

ARLEQUINO ES EL ZANNI POR EXCELENCIA - Hechos y Figuras

www.teatroabadia.com

www.madridteatro.net





