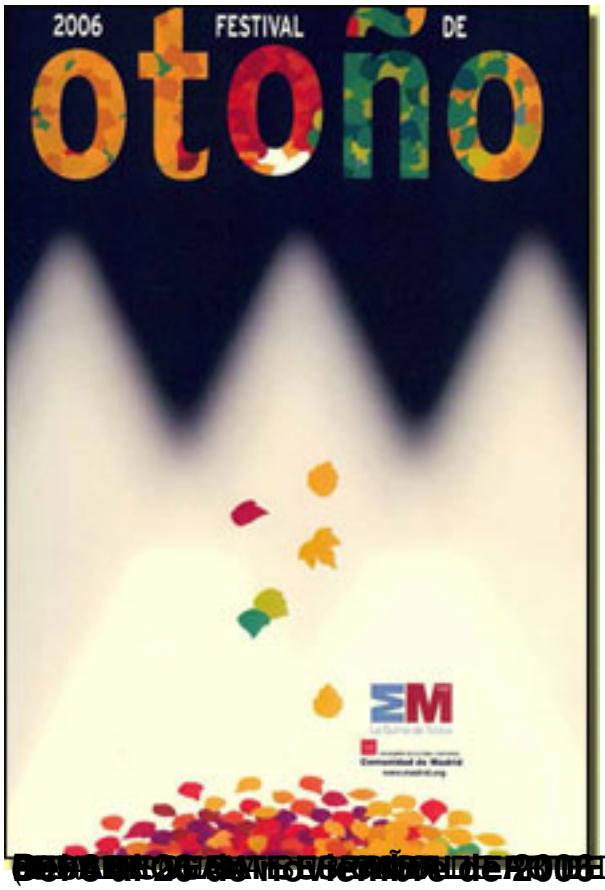
EL ARROGANTE ESPAÑOL
O CABALLERO DEL MILAGRO
de LOPE DE VEGA
en la RESAD
(REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE MADRDID)

[2006-12-17]

Del 3 al 26 de noviembre de 2006



([illegible] **MILAGRO** DE MADRDID)

Con motivo del **175 aniversario** de la fundación de la RESAD (REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO), se estrena en el marco del Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid el próximo 19 de octubre El Arrogante español o Caballero de milagro de Lope de Vega. La obra recoge la herencia de otras experiencias desarrolladas por la RESAD en los últimos años para revitalizar la puesta en escena del teatro clásico español.

Luzmán es un auténtico pícaro, un español que vive en

Un mundo de picardía, de sensualidad franca, traspasado por un mundo incontenible alegría, un sentido del humor que roza lo grotesco y una despreocupación absoluta por el problema del honor son características de la comedias de la primera época de **Lope de Vega**, donde abundan los enredos, las escenas descaradas y un erotismo nada velado.

FUNCIÓN
De martes a domingo **19:00 horas**

PRECIO
Colegios (funciones especiales): **6€** **10 €**

Autor: *Lope de Vega.*
Versión: *Fernando Doménech y Guillermo Heras.*

Título

Dirección	**:**	*Guillermo Heras.*
Escenografía	**:**	*Elisa Sanz.*
Vestuario	:	*Teresa Rodrigo.*
Iluminación	:	*Juanjo de la Fuente.*
Intérpretes	:	*Tomás Répila (Luzmán), Ángel José (Tristán), Ana Deorando, José Luis Mateo*
Estreno en Madrid	**:**	*Real Escuela Superior de Arte Dramátic*

Más información

El arrogante español o Caballero del milagro - Crítica Teatro

www.madridteatro.net

RESAD

Real Escuela Superior de Arte Dramático.
Avda de Nazaret, 2
28009 Madrid
Tel.: 915042151
Fax: 915741138
Metro: Conde de Casal, Sáinz de Baranda
Autobuses: 20, 63, 152 y Circular

www.resad.es
resad@resad.com