

COMPAÑĺA NINGYO JOHRURI BUNRAKU TEATRO NACIONAL DE MARIONETAS DE OSAKA (JAPÓN) en el TEATRO ESPAÑOL DE MADRID

[2005-11-03]

festival de otoño

Del 19 al 23 de Octubre.



COMPAÑÍA NINGYO JOEN DE LA COMUNIDAD DE MADRID MARIONETAS

Del 19 al 23 de Octubre



FOTOS: KAWHARA HISAO

- Se trata de un tradición de 300 años en Japón. Su origen es anterior y procede de la narración de cuentos (**joruri**) y de espectáculos con títeres (**ningyo**). Parece ser que existían músicos itinerantes que se hacían acompañar de un instrumento procedente de Europa: el **biwa** , es decir lo que se conoce en Europa como laúd. En el siglo XVI, el **biwa** es reemplazado por el **shamisen** , un instrumento de cuerda.

El elenco que ha venido a España lo forman:

2 manipuladores de **Kiritake Kanjuro** , **Yoshida Tamame**
Takemoto Chitosedayu
Tsurusawa Seisuke

El programa queda conformado como sigue:



Kannon



Más información

TEATRO NACIONAL DE MARIONETAS DE OSAKA - Entrevista

- ***EL AMOR PASIONAL Y MILAGRO EN EL TEMPLO DE TSUBOSAKA KANNON - Crítica Teatro***

- ***XXII FESTIVAL DE OTOÑO - Información General***

- ***www.bunraku.or.jp***

www.madridteatro.net



Teatro Español

Aforo: 760

Director : Mario Gas

C/ Príncipe, 25
28012- Madrid
Concejalía de las Artes
Ayuntamiento de Madrid.
Tf. 91 3601484
Metro: Sevilla y Sol
Parking: Pz. Santa Ana,
Pz. Jacinto Benavente y Sevill

http://www.munimadrid.es

Entradas: Sucursales de la Ca
y Tel-entrada (24 horas) 902 1