COMPAÑÍA JAN KODET

LOLA AND MR. TALK

Coreografía y dirección: JAN KODET

(Danza Contemporánea)

CHARLOTTA ÖFVERHOM

Título: *Lola and Mr. Talk*

Concepto y Coreografía: *Jan Kodet*
Música: *Ivan Acher, Laxmikant Pyarela y Mimetic*
Iluminación: *Dan Tesaf*
Vestuario y escena: *Jan Kodet*
Video: *Václav Rejholec*
Co-producción: *Teatro Archa y Danza Concordia*
Colabora: *Ministerio de Cultura de la Repúlbicacyheca, Centro Linz (CCL, Austria), Instituto Svenska Sì (Suecia) y Straters Culturad (Suecia).*

Intérpretes: *Jan Kodet (Albert), Charlotta Öfverholm (Lola), Martin Vrany (Monsieur de Manque)*
Dirección artística: *Jan Kodet*
País: *República Checa*
Duración aproximada: *1 hora (sin intermedio)*
Estreno en Madrid: *Sala Cuarta Pared, 4 – IV - 06.*

La Compañía de **Jan Kodet** representa en **Madrid en Danza 2006** la colaboración de la
República Checa
.

Lola and Mr. Talk parte de una línea argumental: el tedio,

tras una vida en común prolongada, de
Albert
(
Jan Kodat
) y
Lola
(
Charlotta Öfverhom
). La fantasía y la necesidad de subsistir anímicamente les lleva a crear virtualmente a
Monsieur de Manque
(el Señor que Falta) (
Martin Vrany
). Ella busca el amor auténtico y él un deseo “faústico”: la juventud, el poder y el respeto.

Centrado en la danza moderna, el espectáculo posee buena dosis de elementos teatrales, pero trabajados inteligentemente al fusionarlos con la danza. De hecho los aspectos teatrales están enhebrados de tal modo que no se percibe una suma o continuidad de los dos elementos. Son importantes los hallazgos de formas dancísticas para aunar estos elementos con los que trabaja, en los que incluye el directo de una cámara de video, cuya imagen vemos en la gran pantalla de fondo.

Cabe resaltar el tra**Charlotta Öfverhom**a de los tre

Jan Kodet muestra en *Lola and Mr. Talk* una gran capacidad pa

El trío muestra una gran profesionalidad y una gran imaginación en el desarrollo de formas corporales complejas pero al mismo tiempo precisas.

Más información

MADRID EN DANZA - XXI FESTIVAL INTERNACIONAL

***   - Información General***

MADRID EN DANZA - XXI FESTIVAL INTERNACIONAL - PROGRAMACION

***   en MADRID - Información General***

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande

Sala Cuarta Pared — [illegible]

cuartapared@cuartapared.es

http://www.cuartapared.es