

El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



EL AMOR BRUJO

GITANERÍA EN UN ACTO Y DOS CUADROS

[2008-09-18]

La polifacética Pastora Imperio (Pastora Rojas Monje, Sevilla, 1869/Madrid)

EL AMOR BRUJO
GITANERÍA

EN UN ACTO Y DOS CUADROS

El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



ESPERANZA GUERRA

1915 - 2008



PASTORA IMPERIO

El amor brujo. Entrevista. Escrito por José R. Díaz Sande. Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47

El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



EL ATORRENTADO DE LA FERIA DE MADRID. Participación posterior de la obra en Matanzán



TEATRO DE LA UCA. Matanzán. 1910. Más tarde para la UCA



GREGORIO MARTINEZ SIERRA

El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



El rostro de procesionera en la obra coreográfica (sic) interpretada en la versión de la compañía de Xalapa



El rostro de procesionera en la obra coreográfica (sic) interpretada en la versión de la compañía de Xalapa

El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



ANTONIA MERCÉ Tras el estreno no volvió a Argentina (Antonia Mercé) el T

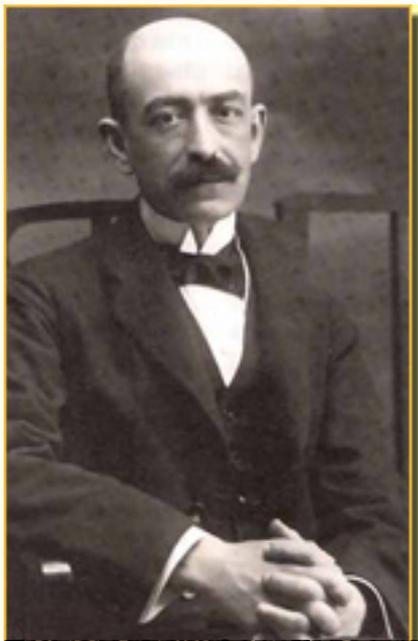


~~... de la obra...~~

El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



Este artículo es una traducción de la obra de José R. Díaz Sande, publicada en el libro "El amor brujo" de José R. Díaz Sande, editado por Espasa Calpe, S.A. en 1995. El libro es una recopilación de entrevistas y artículos sobre el teatro de Federico García Lorca. El artículo original se publicó en el número 14 de la revista "El amor brujo" en el año 1995.

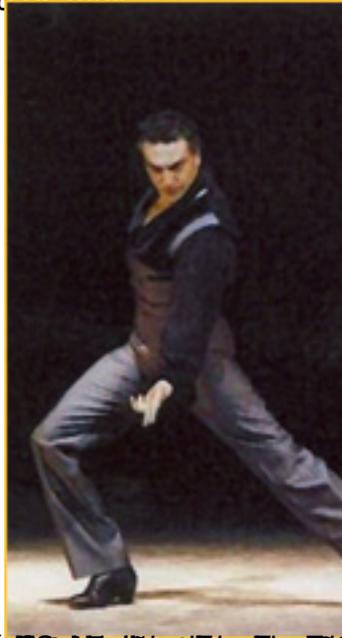
El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



~~El amor brujo es un espectáculo muy bonito y muy interesante. Este trabajo es muy~~



~~El amor brujo es un espectáculo muy bonito y muy interesante. Este trabajo es muy~~

El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



Se va a respetar el espíritu original de los dramáticos añadidos.



El amor brujo es una ópera en un acto y dos cuadros de Manuel de Falla, con libreto de G. Martínez Sierra.

El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



REPÚBLICA DOMINICANA, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



REPÚBLICA DOMINICANA, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47

El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47



Más información

[EL AMOR BRUJO - Información General](#) »»

[EL AMOR BRUJO - Crítica Danza](#) »»

[NESTOR Y EL MUNDO DE TEATRO - Libro](#) »»

[NESTOR MARTÍN
FERNÁNDEZ de la TORRE - Hechos y
Figuras](#) »»

José Ramón Díaz Sande



El amor brujo. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 15:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 06:47
