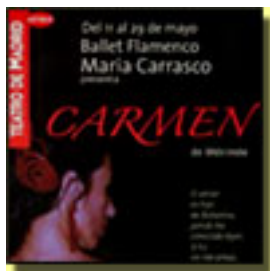


## La Carmen de Merimée. María Carrasco.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Sábado, 22 de Mayo de 2010 15:19 -

---



**LA CARMEN DE MERIMÉE**  
**DE LA MANO DE MARÍA CARRASCO**  
**EN EL TEATRO DE MADRID**

[2005-06-01]

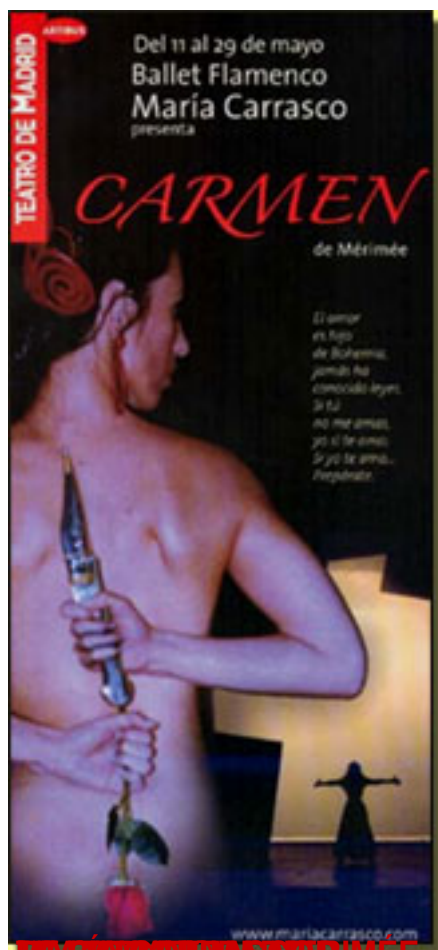
El Ballet Flamenco Español de María Carrasco estrenó en los

---

## La Carmen de Merimée. María Carrasco.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Sábado, 22 de Mayo de 2010 15:19 -

---



~~UN SÍMBOLO DEL MITO DE~~ **EL**

El

**Ballet Flamenco Español**

**María Carrasco**

estren

De esta Carmen se ha dicho en la prensa que es:

*“una mágica versión del mito, con una fusión magistralmente lograda”*

El recurrir a los diversos es posible. **Carrasco** es posible. **Grande** admira a los cuatro señores **ballets**

**Joaquín Cortés** creadoq varias coreografías **Antoni Gaudí** la Zarzuela

En 1994 funda su propia compañía de Danza y comienza

**La Carmen de Merimée. María Carrasco.**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Sábado, 22 de Mayo de 2010 15:19 -

---



**Embrujo,**

***Al Compás de la Palabra,  
Tiempos Flamencos,  
Carmen  
Aires Flamencos.***



Ahora vuelve con esta *Carmen*

, cuyo guión, coreografía

- **Carmen** es una mujer que lucha por no someterse a su patria, por su libertad.



Lo que ha llevado a **María Carrasco** a coreografiar una vez más el mito de **Carmen** ha sido una especial atracción que siente por esta mujer que aparece como

- Una mujer salvaje, que no respeta las normas establecidas y necesita ser libre. Por otro lado están sus ganas de satisfacer sus propios instintos y una rebeldía que le lleva a transgredir la moral.



**María Carrasco** es el catalizador de esta obra, un símbolo ya es un nombre

- A través de su **Carmen** se libera de los **castro y el cochino**

## Más información

---

[\*\*CARMEN - Cr&iacute;tica Danza\*\*](#) >>>

---

[\*\*www.madridteatro.net\*\*](http://www.madridteatro.net)



---

## Teatro Madrid

Director: José Manuel Garrido

Avda. de la Ilustración, s/n

Parque de La Vaguada.-

28029 Madrid

Teléfonos: 91 740 52 74 / 92

Metro: Barrio del Pilar y Herrera Oria, línea

Bus: 67, 83, 124, 128, 130, 147, N9

[www.entradas.com](http://www.entradas.com) 902 488 488

[artibus@teatromadrid.com](mailto:artibus@teatromadrid.com)

[www.teatromadrid.com](http://www.teatromadrid.com)