

## Grecia e Irak abren Madrid en Danza.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net).

Lunes, 15 de Marzo de 2010 11:42 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:23

---



### **GRECIA e IRAK**

**ABREN**

**MADRID EN DANZA**

**EN MADRID**

[2009-04-28]



---

**GRECIA e IRAK**  
**ABREN**  
**MADRID EN DANZA**  
**EN MADRID**

## Grecia e Irak abren Madrid en Danza.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net).

Lunes, 15 de Marzo de 2010 11:42 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:23

---



**FOTO: DAVID AKSOBEDEYCIASSURON BY THE INSIDE MY MOUTH SCRATCHES**

*What scratches the glass from the inside* y *Crying of my mother* forman un programa doble, unidos en el Ciclo Generación 2.0 (Jóvenes coreógrafos).

El primer título es creación de

**Kat (Katherina) Papageorgi**

ou y representa a Grecia. El segundo creado por el iraquí

**Muhamad Rasheed**

representa a Iraq y los Países Bajos, ya que desde hace año y medio

**Muhamad**

ha afincado su residencia en Amsterdam.

Según **Ana Cabo** – directora del Festival Madrid en Danza - el presentar unidos ambos espectáculos se debe a que...

## Grecia e Irak abren Madrid en Danza.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net).

Lunes, 15 de Marzo de 2010 11:42 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:23

---



### M. RASHEED/K. VALASTUR

- Las dos coreografías fueron seleccionadas por **Aerowaves** – Red Europea de programadores, especialistas

El que se haya escogido el **Teatro Pradillo** para su exhibición es porque...

- La última reunión de los programadores de **Aerowaves** – aclara **Laura Kumin** - la tuvimos la última en el

#### **Teatro Pradillo**

. Durante muchos años habían pedido venir a Madrid, pues siempre se iba al Norte que hace mucho frío. Tenían ganas también de conocer lo que se hace aquí.□

### **WHAT SCRATCHES THE GLASS FROM THE INSIDE (LO QUE RAYA EL CRISTAL DESDE DENTRO)**

**Katerina Papgeorgiou**, de nombre artístico **Kat Valastur**, (Atenas) es la intérprete y coreógrafa de este *What Scratches the glass from the inside*, que arranca de una mujer tendida en el suelo que despierta poco a poco.

- Bailo un solo en este programa doble. Con esta coreografía he estado implicada y trabajando el sentido trágico del cuerpo a través del personaje de **Cassandra**.

**Cassandra**

## Grecia e Irak abren Madrid en Danza.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net).

Lunes, 15 de Marzo de 2010 11:42 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:23

---



## Grecia e Irak abren Madrid en Danza.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net).

Lunes, 15 de Marzo de 2010 11:42 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:23

---



El teatro prosa de la compañía de Grecia y Irak abre Madrid en danza. El teatro prosa de la compañía de Grecia y Irak abre Madrid en danza. El teatro prosa de la compañía de Grecia y Irak abre Madrid en danza.



[Más información](#)



---

## **Teatro Pradillo**

Director: Juan Muñoz.

C/ Pradillo. 12

28002 – Madrid

Tf. 91 416 90 11

Fax: 91 416 99 68

Metro: Concha Espina (Salida

Pza. de Cataluña)

Bus: Líneas 16, 29 y 52

[www.entradas.com](http://www.entradas.com)

[info@teatropradillo.com](mailto:info@teatropradillo.com)

## Grecia e Irak abren Madrid en Danza.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net).

Lunes, 15 de Marzo de 2010 11:42 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:23

---

