

## Baile de Máscaras.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---



### **BAILE DE MÁSCARAS**

de

**ROJAS & RODRÍGUEZ**

en el

**TEATRO ALBÉNIZ  
DE  
MADRID  
EN EL  
BICENTENARIO DEL 2 DE MAYO**

**Del 9 al 30 de noviembre de 2008**

## Baile de Máscaras.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---

■ Casi al final de este 2008, año de celebraciones de la invasión napoleónica e instauración de nuevos rieles para que lo españoles siguieran caminando en la historia, se descuelgan el recuerdo de esos acontecimientos en clave de danza. Su estreno ocurrió en **Móstoles** y ha aterrizado en el

### **Teatro Ábeniz**

de Madrid. Con anterioridad ha viajado a

### **Berlín**

de la mano de la

### **Consejería de Cultura y Turismo**

, donde inauguraron

### **Made in Mad**

(\*). Responsables del espectáculo es la

### **Compañía Rojas y Rodríguez**

, residente en

### **Móstoles**

, que antes se conocía como el

### **Nuevo Ballet Español**

.

## DE BERLÍN A LONDRES

**Santiago**

- ...éxito impresionante. **Agencia de Turismo de Londres** esta Compañía **Nuestro próximo sitio**

El ballet es una retrospectiva **2 de Mayo**

analizada en el 2008. Desde el punto de vista balletístico

## Baile de Máscaras.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---



ALVARO LARUBIA

### UN PRODUCTO INTERESANTE EN CUANTO A LA DANZA Y UNA MUESTRA DE LOS QUE PASÓ EN ESE 1808

La idea original, la coreografía y la dirección artística corresponden a **Rojas & Rodríguez** que además son los bailarines principales.

**Angel Rojas**

será

**Fernando VII**

y

**Carlos Rodríguez**

es

**Goya**

. El tercer personaje es

**Napoleón**

y lo interpretan, alternativamente

**Daniel Doña**

y

**Rafael Rivera**

como artistas invitados. Un texto escrito por

**Antonio Hernández Centeno**

, lo interpreta

**Félix Gómez**

.

## Baile de Máscaras.

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---



ÁNGEL y CARLOS

FOTO

:

ALVARO VLLLARUBIA

- Ha significado muchísimo para nosotros

Ángel

-

Carlos Rodríguez por su parte declara:

- Ha sido una sorpresa el haber formado parte de esta historia de esta ciudad de Madrid. Es una gran experiencia.

### EL PUEBLO DE MADRID

EL QUE SUFRIÓ, LUCHÓ  
Y DIÓ EL TODO POR EL TODO.

A los tres personajes se incorpora un cuarto: el **Pueblo de Madrid** que lo forman los bailarines y que **Carlos** insiste en que es...

## Baile de Máscaras.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---

- ...el eje central. El **Pueblo de Madrid** es el que sufrió, luchó y dio el todo por el todo.

- Se trata de una reflexión ~~muy~~ profunda de lo que **Ángel** ~~dió~~ después – y

En cuanto al tratamiento de la historia, a través de los personajes mencionados asistimos a un viaje retr



**NAPOLÉON Y EL PUEBLO**

**FOTO:**

**ALVARO VLLLARUBIA**

**TODO EL EQUIPO**

**HEMOS IDO HILANDO FINO  
PARA DAR CALIDAD**

**Rojas & Rodríguez** valoran la creación de *Baile de Máscaras*, porque según **Carlos**:

## Baile de Máscaras.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---



UN VESTUARIO IMAGINARIO DE MARIANO LARUBIA

## Baile de Máscaras.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---



## Baile de Máscaras.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---



FOTOS DE ANA BARRAL PARA EL BOLETÍN DE LA CÁMARA DE COMERCIO DE MADRID. Ángel Sánchez, director de este espectáculo para



## Baile de Máscaras.

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54



Seguidilla de María Guerrero en el Teatro de la Zarzuela. Dirección: Rojas & Rodríguez.

22:00h

(\*)

La 28ª Feria Internacional de Arte Contemporáneo, ARCOmadrid, se ha presentado en Berlín, en un acto que se enmarca dentro de la semana de la cultura madrileña, **Made in Mad**, organizada por la **Comunidad de Madrid** en la capital alemana.

**Título:**

**Coreografía e Idea Original:** Rojas y Rodríguez

**Música de cámara:** José Nieto

**Composición:** “**Seguidilla**” : Daniel Jurado

**Diseño Iluminación:** David Pérez

**Diseño Escenografía:** Ricardo Sánchez-Cuerda

**Figurinista:** Rosa García Andújar

**Texto Dramático y Dirección de Actor:** Luis Centeno

**Colaboración Especial:** Luis García Montero,  
(Escritor Y Poeta)

**Coordinación:** Técnica Belén Castres

**Técnico Iluminación:** David Pérez

**Asistente Dirección:** Artística María López

**Coordinación Musical:** Daniel Jurado

**Asistente de Producción:** Laura Marín

**Técnico Sonido:** Kike Cabañas

**Regiduría:** Maite Prieto y Belén Castres

**Jefe Maquinaria:** José Rubini

**Maquinista:** Paco Llori y José Montero

**Sastrería:** Mª Ángeles Carreras

**Maestra Ballet:** África Paniagua

**Masajista:** Juan Carlos Hurtado

**Fotógrafo:** Alvaro Villarubia

**Diseño Gráfico:** Jesús Araque

**Realización Escenografía:** Raquel y Estructuras y Deblanc

**Realización Vestuario:** Raquel + Roberto

## Baile de Máscaras.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---

**Calzado:** *Gallardo*

**Espacio Sonoro:** *Héctor González*

**Empresa de Comunicación:** *Tón: Comunicación*

**Distribución Nacional:** *Pentación*

**Distribución Internacional:** *Rojas Y Rodríguez Compañía Nina Gómez*

**Dirección de Producción:** *Nidia Cordero*

**Intérpretes:**

□□□

**Bailarines Principales:** *Rojas & Rodríguez*

□□□

**Bailarín Invitado:** *Rafael Rivera, Los Días*

□□

*19, 20, 21, 29 Y 30 / Daniel Doña, Los Días*

□□

*22, 23, 25, 26 27 Y 28*

□□□

**Actor Invitado:** *Féllx Gómez*

□□

**Bailarines:** *María López, Cristina De Vega,*

□□

*Pilar González, Pilar Arteseros,*

□□

*Raquel Tamarit, Verónica López,*

□□

*Emilio Ochando, Cristian Martín,*

□□

*Altor Hernández, Paco Berbel,*

□□

*Andrés Fernández, Daniel Morillo*

□□

*Daniel Jurado (Guitarra), Enrique Terrón (Percusión), Laura Pedreira (Piano), M*

**Músicos:**

**Dirección Artística:** *Rojas & Rodríguez*

**Estreno en Madrid:** *Teatro Albéniz,*

*19 – XI - 2008*



## Baile de Máscaras.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---



FOTOS: ALVARO VLLLARUBIA



### Más información

---

■ [Baile de Máscaras - Entrevista](#) »»

■ [Baile de Máscaras - Crítica Danza](#) »»

■ [Baile de Máscaras - Hechos y Figuras](#) »»

■ [Puerta del Sol, Un episodio nacional -  
Información General](#) »»

■ [Puerta del Sol, Un episodio nacional -  
Entrevista](#) »»

■ [Puerta del Sol, Un episodio nacional -  
Entrevista](#) »»

## Baile de Máscaras.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 19:03 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:54

---

---

[\*\*\*www.madridteatro.net\*\*\*](http://www.madridteatro.net)



## **TEATRO ALBÉNIZ**

Teatro de la Comu  
Dirección: Cristina  
C/ de la Paz, 11  
28012 - Madrid  
Tf. 91 531 83 11  
Metro: Sol  
Autobuses: 3,515,

**[www.teatroentradas.com](http://www.teatroentradas.com)**