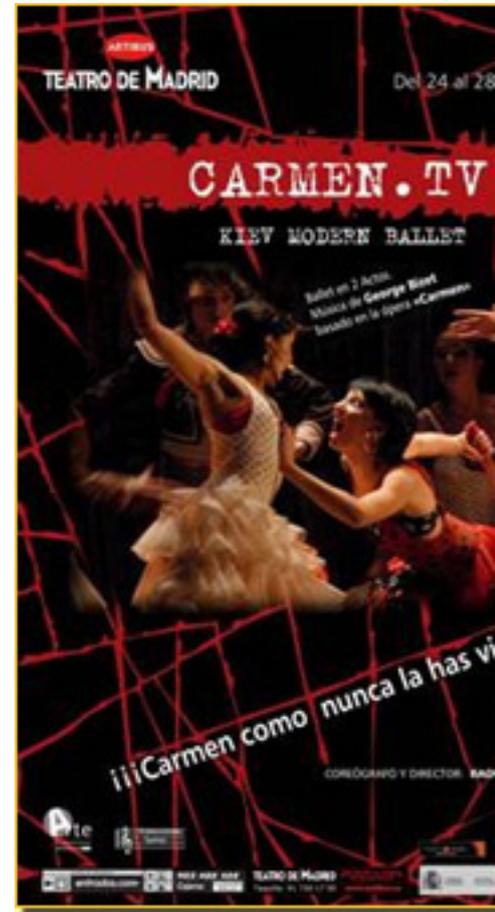


Carmen TV. Kiev Modern Ballet de Ucrania

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 14 de Marzo de 2010 15:40 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 16:24



CARMEN TV

Con coreografía y dirección de

RADU POKLITARU

en el

TEATRO DE MADRID

por el

KIEV MODERN BALLETT

De
UKRANIA

Del 24 al 28 de septiembre de 2008

■ **Kiev** ha llegado a Madrid, en otras ocasiones, con su compañía de Ballet Clásico, y ahora nos sorprende con el **Kiev Modern Ballet** que lidera el coreógrafo **Radu Poklitaru**



CARMEN TV

Los padres de **Rad**

u fueron solistas en el **Teatro Nacional de la Ópera de Moldavia**, con lo cual su destino artístico parecía estar decidido. A los cuatro años ingresó en la escuela del ballet y trabajó allí hasta el 2001, estudiando coreografía y el arte del musical. Su pasión por la danza le llevó a ser reconocido en Europa a través de sus múltiples coreografías. El arranque internacional fue

Miniatura coreográficas

que marcó su peculiar modo de concebir la danza y el respeto a la dramaturgia.

Sus espectáculos han recorrido prestigiosos escenarios como son el **Te**

atro Bolshoi de Rusia

,
Teatro de Cámara de Moscú

,

Teatros Nacionales de la Ópera de Moldavia

,
Letonia

y
Bielorrusia

. Muy celebradas han sido las coreografías

Cuadros de una exposición

con música de

M. Mussorgsky

y
La Consagración de la primavera

de

Igor Stravinsky

. De ellas el crítico

Stolichnye Novosti

ha escrito en el 2002:

-

"...ambas producciones son únicas en el panorama de Kiev. Es imposible compararlas con ningún estreno anterior",

LA DANZA,

**MI LENGUAJE PARA CONTAR HISTORIAS
QUE TENGAN DENTRO UN MENSAJE**

Sus creaciones se caracterizan por utilizar muy diferentes estilos con muchos guiños al ballet clásico.



RADU POKLITARU

- *La danza es el lenguaje que le he usado para contar Radu Poklitaru. Leven un cine también en modo de*

Durante 10 años ha trabajado para el **Teatro Nacional de Ópera de Bielorrusia** y aprendió los intrincados caminos del teatro y de la vida teatral. La conclusión sacada es no ponerse límites en su creatividad.

LITERATURA, ARTE, MÚSICA Y LA VIDA MISMA ORIGEN DE SUS COREOGRAFÍAS

Sus creaciones no siempre parten de la literatura sino también de obras de arte, de la música o de la vida misma.

- *Cuando concibo una nueva obra, no puedo quedarme sentado en casa. Necesito escuchar la música y observar los ojos de los intérpretes. Siempre estoy mirando todo aquello que me puede llevar en la buena dirección. También puede surgir como pura improvisación y desde aquí nace la obra.*

Carmen TV. Kiev Modern Ballet de Ucrania

Escrito por www.madridteatro.net

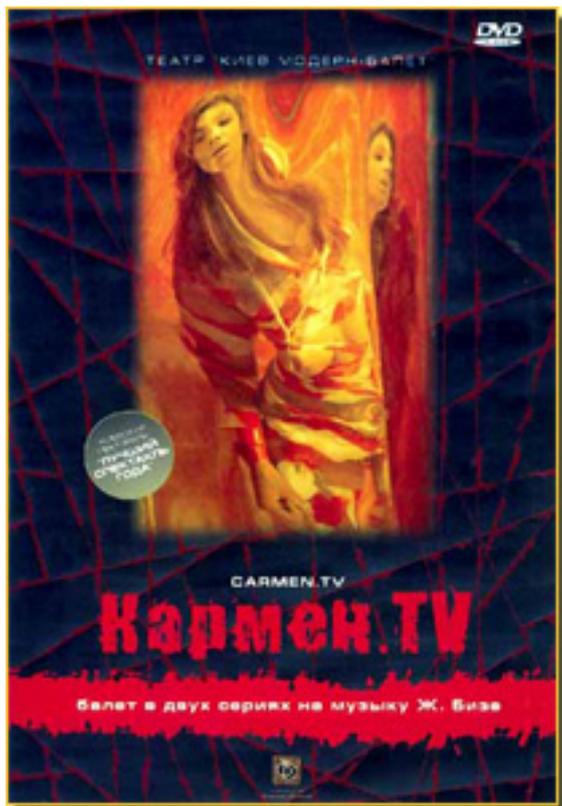
Domingo, 14 de Marzo de 2010 15:40 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 16:24



OLGA KONDAKOVA

CARMEN TV

**EL KIEV MODERN BALLET,
LA POSIBILIDAD DE SACAR A FLOTE
LAS IDEAS DE RADU**



CARMEN TV DEL DVD

Para poder llevar a cabo **Velodyny Filipas** que, **hullíe** **emas de haz de Saqla** **ha animado y asidido**

El repertorio de esta joven **Carmen TV** incluye **La fuerza del Destino** ,

Los espectáculos han participado en festivales internacionales de Francia, Inglaterra, Estados Unidos

CARMEN TV

PINCELADAS CONTEMPORÁNEAS Y PINCELADAS DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

A España sólo por 4 días – ha recorrido otras ciudades españolas - llega la producción de *Carmen TV*

con un elenco de 18 bailarines. La trillada historia de la gitana

Carmen

de

Próspero Merimée

se revitaliza y cobra una interesante innovación, según sus creadores.

- Esta

Carmen

se ha impregnado de ~~pi~~~~Car~~~~me~~~~as~~ *contemporánea*



CARMEN TV

HORARIOS

De miércoles a sábado: **20:30 h**

domingo: **19:00 h**

PRECIOS

De 22 a 14 €

Grupos: precios especiales (91 740 52 74)

Música:

*Selección de la ópera Carmen
de George Bizet*

Título:

Carmen TV. Kiev Modern Ballet de Ukrania

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 14 de Marzo de 2010 15:40 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 16:24

Coreografía: Radu Poklitaru
Escenografía: Andrey Zlobin
Técnico de luces: Olena Antokhina
Vestuario: Ana Ipatieva
Manager: Volodymyr Melenchukov
Maestro repetidor: Anatolii Kozlov
Sastra: Iryna Savchenko
Maquillaje: Iryna Lovushkina
Técnico de Luces: Olena Antokhina
Técnico: Volodymyr Chumachenko
Técnico: Liybomyr Feschak
Técnico: Igor Dobromil
Chófer: Viktor Kulikovskyy
Chófer : Oleksandr Yefremenyuk
Compañía : Kiev Modern Ballet
Intérpretes : Olga Kondakova (Carmen)
Busko Oleksii (José), Dmytro Kondra
Barandaru (Toreador), Olena Dolgikh (
Bailarines : Iuliia Tymoshenko ,
Yakymova Yuliya , Sergii
Vinnikova Elena , Olena Simonov
Manchik Oleksandr , Aleksandrs Kalivoda
Olga Shevchenko.

Director: Radu Poklitaru
Duración: 90 minutos
Estreno en Madrid: Teatro de Madrid,
24 - IX - 2008

Carmen TV. Kiev Modern Ballet de Ukania

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 14 de Marzo de 2010 15:40 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 16:24



OLGA KONDAKOVA

OLEKSII BUSKO
CARMEN TV



Más información

[Carmen TV - Crítica Danza](#) »»

www.kmbtheatre.ukr.net »»

www.madridteatro.net





Teatro Madrid

Director: José Manuel Garrido

Avda. de la Ilustración, s/n

Parque de La Vaguada.-

28029 Madrid

Teléfonos: 91 740 52 74 / 92

Metro: Barrio del Pilar y Herrera Oria, línea

Bus: 67, 83, 124, 128, 130, 147, N9

www.entradas.com 902 488 488

artibus@teatromadrid.com

www.teatromadrid.com