

## **EL BALLEt NACIONAL DE ESPAÑA ABRE LA TEMPORADA DEL REAL**

### **EL LOCO (FÉLIX FERNÁNDEZ GARCÍA)**

### **EL BAILARIN DESTROZADO POR LA PARAFERNALIA DE LOS BALLETS RUSOS**



### **EL LOCO, ABRE NUEVAS PERSPECTIVAS AL BALLEt NACIONAL**

El 6 de Septiembre el Teatro Real abre sus puertas a la temporada de danza con el estreno de **EL LOCO**, una obra que recuerda al bailarín Félix Fernández. El proyecto es un homenaje al creador de la danza española, el compositor Joaquín Turina y el bailarín Manuel de Falla. En la programación del Real se reforman un "totum" - según Emilio Sagi, director del Teatro Real - con La Dolores

### **EL LOCO: PARÁBOLA SOBRE LA CREATIVIDAD**

El responsable de la programación es el director artístico Francisco López. El proyecto es una parábola sobre la creatividad.

## El BNE. T. Real .El loco.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Lunes, 06 de Julio de 2020 10:06

---

Felix fue un ~~El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera~~



De la Karsavina ~~Diagnóstico de un mundo suplicante~~ en la composición de mi nuevo papel, me pidió que fue

La labor de Félix tuvo su importancia ya que consiguió que Leonidas Massine pudiera encarnar al molinero

### NO SE HA PRETENDIDO UNA HAGIOGRAFIA

Francisco López ~~El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera~~

Los escritos ~~El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera~~

### UNA MUSICA NO AL USO

El complejo ~~El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera~~

La habilidad ~~El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera~~ que es el mejor ~~El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El Símbolo (1979) de Federico El Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera~~ suizo y es nuestro "cantor" sin palabras"

# El BNE. T. Real .El loco.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Lunes, 06 de Julio de 2020 10:06

---



El mundo sabe que ha zarabieco

lo define como

“muy flamenco, que se proyecta



El mundo sabe que ha zarabieco

## El BNE. T. Real .El loco.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Lunes, 06 de Julio de 2020 10:06

---



Ma■ [información](#) [Biblioteca Nacional de España](#) [A EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA -](#)

[AIRES DE VILLA Y CORTE, LA LEYENDA - Crítica Danza](#) [»»](#)

[AIRES DE VILLA Y CORTE LA LEYENDA EL LOCO - Entrevista](#) [»»](#)

[EL LOCO - Danza](#) [»»](#)



[Cervantes en el Teatro Real 2004](#)



<http://www.teatro-real.com> domingo