

Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39

STUDIOS KABAKO
DEFLORIAN / TAGLIA
LUZ ARCAS / LA P
ALAIN PLATEL /
FABRIZIO CASS
LES BALLETS C

FRANK CAS
THÉÂTRE V
COCO JER
VICTOR UL
COMUNDA
ANTONIO R
EURIPIDES
SMOSIS
EN
RON
OCS
LO

**TEATROS
DEL CANAL**

**ABIERTO
EN CANAL**

Del 5 al 29 de septiembre
2019

METAM
IGOR I
AMARA
PAULA
ELIAS I
LUCIA
HOFES
JOSÉ Y
MOHA
LOS BI
ORGE
ALL

ABIERTO EN CANAL

Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39

EDUARDO GUERRERO
IGOR BACOVICH / IRATXE ANSA
AMARANTA VELARDE
PAULA QUINTANA
ELÍAS AGUIRRE
□ **LUCÍA MAROTE**

en los
TEATROS DEL CANAL
(SALA NEGRA)
de
MADRID

Del 5 al 28 de septiembre de 2019

Abierto en Canal reúne en un ciclo las propuestas de los jóvenes coreógrafos residentes en **Ce**
ntro Danza Canal

y con este espectáculo se inicia la temporada de los

Teatros del Canal

en la Sala Negra

del 5 al 28 de septiembre de 2019

.
La presentación del ciclo ha corrido a cargo de la recién nombrada consejera de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid,

Marta Rivera de la Cruz

y este es su primer acto cultural. Este ciclo ofrece una panorámica de la creación coreográfica madrileña.

Los coreógrafos residentes y que presentan sus espectáculos son:

Eduardo Guerrero

son

El Espacio: Sombra efimera II

-

work in progress

;

Iratxe Ansa/Igos Bacovich

con

La Danza: Metamorphosis Dance

;

Amaranta Velarde

Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39

con

El Sonido: Apariciones sonoras

;

Paula Quintana

con

La Alegría:

Las alegrías

;

Elías Aguirre

con

Insectos: Insecto primitivo

y Lucía Marote con

La Voz de ella: Ella

.

En la presentación han estado también **Ruperto Merino**, subdirector de Cultura, **Beatriz Carvajal**

responsable del

Centro Danza Canal

, así como cuatro de los coreógrafos que presentan sus trabajos en

Abierto en Canal

.



RUPERTO MERINO

Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39

FOTO: www.madridteatro.net

Ruperto Merino recuerda que el **Centro Danza Canal**

Cada año hace una convocatoria pública y abierta en la que se pueden coger artistas y creadores de cualquier procedencia del ámbito geográfico y de cualquier modernidad en danza, y un Comité, formado por expertos nacionales e internacionales, hace una selección y evaluación de los mismos.

Este año en ese **Ciclo de Canal Abierto** se han seleccionado 6 compañías con un denominador común:

la calidad y la propia personalidad de cada uno de los artistas que los dirigen. Estas compañías han sido acompañadas no sólo con la cesión de las instalaciones, sino también con una serie de actividades que organiza el propio centro:

formación, clases magistrales y con el acompañamiento en el diseño de proyectos de internacionalización

. Estas funciones nos van a permitir acercarnos a lo más actual, a los lenguajes más innovadores del panorama coreográfico de este momento.

Omar Khan

- periodista y crítico danza -

en la presentación del programase plantea dos cuestiones:

¿qué es lo que motiva al creador? ¿qué es lo que le empuja a crear?

y

¿qué es lo que hay detrás de un coreógrafo?

Presentes a la rueda de prensa están

Eduardo Guerrero que aborda el mundo del flamenco de la mano de **Mateo Feijóo**, director del Matadero, dramaturgo y director escénico que ya ha abordado el mundo del flamenco con artistas como

Rocío Molina

y el propio

Eduardo

en 2018 en Sevilla;

Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39

Metamorfosis Dance

con

Igor Bacovich

, italiano, con una experiencia laboral en Holanda y con su compañera

Iratxe Ansa

, vasca, formada en la Compañía Nacional de Danza, en el National Dance Theater;

Amaranta Velarde

, asturiana con experiencia y formación también en Holanda y afincada en Barcelona;

Paula Quintana

, canarias, nos presenta Las Alegrías en un solo retrospectivo de enorme belleza y con unos códigos próximos a lo Willson;

Elías Aguirre

, una de las compañías con más gira internacional de las que existen en Madrid con un discurso y lenguaje propio en torno al mundo de los insectos que le ha lleva a ser una de las compañías más singulares que tenemos en Madrid, es importantísimo también como fotógrafo;

Lucía Marote

, costarricense, una de las artistas más interesantes del panorama escénico español.

EL ESPACIO

EDUARDO GUERRERO

5 y 6 de septiembre



EDUARDO GUERRERO

FOTO: www.madridteatro.net

Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39



IGOR BACOVICH

FOTO: www.madridteatro.net



AMARANTE VELARDE

FOTO: GALLERNA

Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39



FOTO: www.madridteatro.com PAULA QUINTANA



FOTO: Elías Aguirre



METAMORFOSIS
(IGOR BARRAL)
AMARANOS
PAULA QUINTANA
ELÍAS AGUIRRE
LUCÍA MARTÍN
HOFESH
JOSÉ Y SARA
MOHAMED
LOS BARRALES
JORGE
LLEVA



Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39



Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

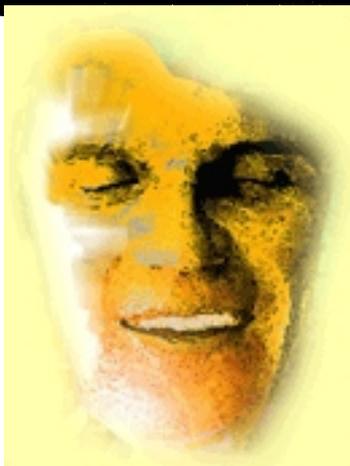
Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39



Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39



Más [Alfrescador . Madrid en danza 2020](#) □ □ □

Abierto en Canal. Coreografía joven-T.Canal

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 06 de Septiembre de 2019 17:09 - Actualizado Jueves, 18 de Junio de 2020 19:39



© José R. Díaz Sande



ABierta al público