## LA ITALIANA EN ARGEL UNA COMPAÑÍA DE REVISTAS

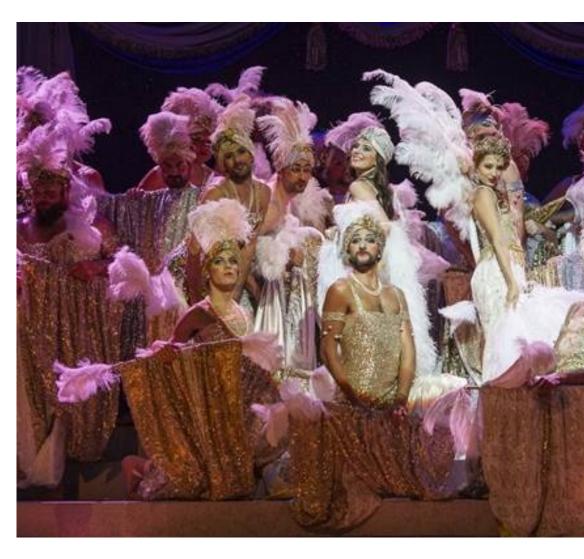


FOTO: PRODUCTORA

El **Teatro Auditorio San Lorenzo de El Escorial** acoge, dentro de su Festival de Verano, el estreno en España de *La italiana en Argel* de

## Gioachino Rossini

, una nueva producción del

**Teatro Colón de Buenos Aires** 

, el

Festival de Verano de San Lorenzo de El Escorial

Escrito por José R. Díaz Sande Sábado, 14 de Julio de 2018 15:44 - Actualizado Lunes, 16 de Julio de 2018 11:45

y la

### Quincena Musical de San Sebastián

, que se podrá disfrutar en dos funciones únicas los días

## 26 y 28 de julio

. El montaje, que se presenta el año del 150 aniversario de la muerte de

### Rossini

, ofrece la versión

## más alocada de la pieza del compositor italiano

, con una puesta en escena ambientada en los años 40



**FOTO: PRODUCTORA** 

La italiana en Argel (L'italiana in Algeri), compuesta en menos de un mes, se estrenó en 1813 en Venecia, y desde el inicio mostró una gran frescura apoyada por el inteligente libreto de

#### Gaetano Rossi

, basado en un texto anterior (1808) del propio

## **Angelo**

, con música de

## Luigi Mosca

, que no tuvo mucho éxito.

Por la obra transitan piratas, esclavos, eunucos y odaliscas, en torno a **Isabella**, una italiana que naufraga en las costas de Argelia. Su misión será rescatar a su amado

## Lindoro

de las garras del poderoso

## Mustafá

, quien a su vez lo utiliza para resolver la difícil relación con su mujer,

#### Elvira

.

Escrito por José R. Díaz Sande Sábado, 14 de Julio de 2018 15:44 - Actualizado Lunes, 16 de Julio de 2018 11:45

П

El argumento se basa en una crónica histórica: en 1805 la señora milanesa **Antonietta Frapolli**, fue raptada por los corsarios que asolaban el Mediterráneo. Fue llevada al harem del **bey di Argel** 

antes de poder volver a Italia.

Tras las representaciones venecianas, la obra recorrió toda Italia, y **Rossini** fue haciendo cambios progresivos, durante dos años, según las ciudades que recorría: Vicenza, Milán y Nápoles. En España se estrena en el

## Teatro de la Santa Cruz de Barcelona

el 29 de agosto de

## 1815

. A Londres llega al en

## **His Majesty's Theatre**

el 28 de enero de

#### 1819

. A Nueva York el 5 de noviembre de

#### 1832

. En pocos años recorrió Múnich, Madrid, París, Viena, Praga, México, Berlín, Buenos Aires, San Petersburgo, Santiago de Chile y Río de Janeiro, entre otras ciudades.

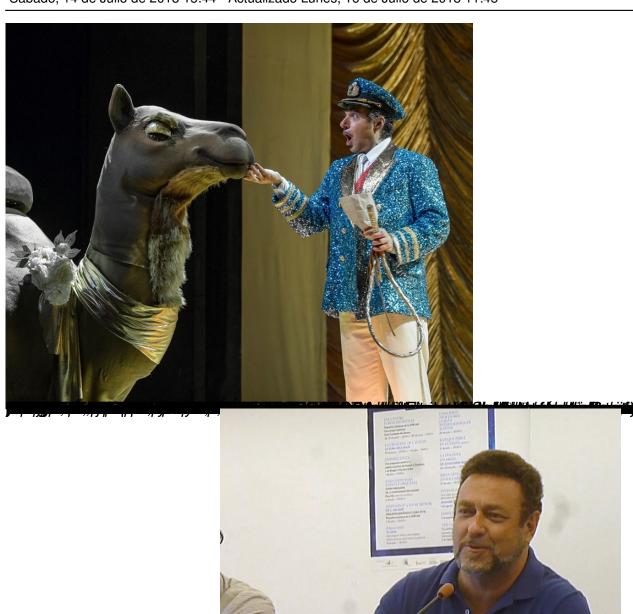
UNA COMPAÑÍA DE REVISTAS PRESENTA *LA ITALIANA EN ARGEL* 

















Escrito por José R. Díaz Sande Sábado, 14 de Julio de 2018 15:44 - Actualizado Lunes, 16 de Julio de 2018 11:45



Más i htoitalisaióran Argel. Rossini. Arrivabeni Rechi



Correlation Topic Control Correction of the Corr