***LA TABERNERA DEL PUERTO***
**AVENTURAS ENTRE BRUMAS**



**SABINA PUÉRTOLAS / ANTONIO GANDÍA**
**FOTO: www.madridteatro.net**

*La Tabernera del Puerto* nació en el preludio a la Guerra Civil Española y se estrenó en Barcelona el 6 de mayo de 1936 en el **Teatro Tívoli**. En Madrid, en medio de una polémica política, se estrenó en 1940 en el **Teatro de la Zarzuela**. En el **Teatro de la Zarzuela** volvió en 1972 y en 2006 la versión de **Luis Olmos** ***(CLIKEAR)***

, siendo director artístico del mencionado teatro. Ahora vuelve en una nueva versión dirigida por

**Mario Gas**
, la cual, desde fuera, se contempla como una superproducción, y desconcierta el que no se pueda exhibir más.
**Mario**
matiza:
*es una superproducción pero no hay nada superfluo.*

*****

***LA TABERNERA DEL PUERTO***
**LA MÁS ESPERADA DE LA TEMPORADA**



**SABINA PUÉRTOLAS / ANTONIO GANDÍA**
**FOTO: www.madridteatro.net**

**Daniel Bianco** presenta esta  producción como la más esperada de la temporada y como obra maestra que nadie cuestiona y considerada por los musicólogos como *una partitura llena de atmósfera de aire portuario*
. Para
**Daniel**

se necesitaba un potente elenco y se ha podido conseguir.

- *Desde que llegué a este Teatro siempre he querido hacer La Tabernera del Puerto. Particularmente me gusta mucho y es un claro ejemplo de lo que es una zarzuela, porque une a una gran partitura una gran pasión teatral. No sé si es un caso real, pero se ha convertido en leyenda y, a través de la historia, forma parte de todos nosotros. Desde el primer momento he tenido el deseo de que fuese*

**Mario Gas**

*quien lo hiciera. Me encontré con él hace casi dos años en*

***El Espejo***

(Restaurante de Madrid)

*. Estaba haciendo un "casting" para una obra. Venía un poco de "No puedo más", tras el "casting". Cuando le dije*

*La Tabernera del Puerto*

*, no me expresó con palabras la emoción, que sí me expresó con sus ojos. Era porque es un gran conocedor de la obra y porque se estrenó meses antes de la guerra civil, casualmente, un 6 de mayo que es cuando nosotros vamos a poder hacer la primera función. En 1940 se estrenó en el*

***Teatro de la Zarzuela***

*y era su padre quien cantaba el "roll" de*

***Simpson***

*, con lo cual el afecto de emotividad y el hacer una nueva producción no me lo explicó con palabras, pero una amiga que estaba allí me mandó un whatsapp "¡Jo! has acertado con el título con*

**Mario**

*".*

**EZIO FRIGERIO Y FRANCA SQUARCIAPINO**
***LA TABERNERA DEL PUERTO***
**UN SUEÑO REALISTA**













**BEL GAR**





*que tamb*


del
5 al 20 de may
de 2018
sep Caballé-Domenech
er Díaz
Gas
/ Marina Monzó
Franco
ro del Cerro
chez

ia



















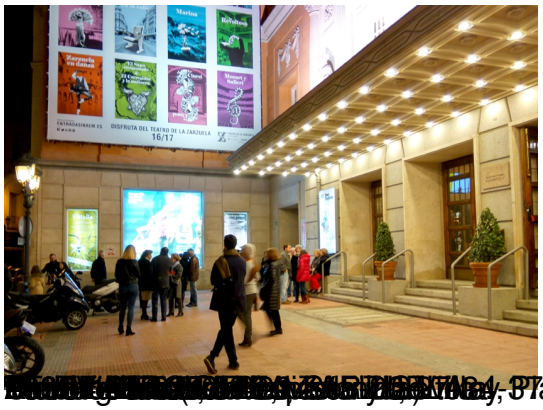
Juan José Acuña, Ricardo Sorozábal y Tomás Gas, en una escena, fotografiados por Jorge Badanza Díaz



**Más info: La Tabernera del Puerto. Sorozábal. Gas.**



Copyright Jorge Badanza Díaz Sande




Plaza de Isabel II, 52-53-150