

TRAGALA, TRAGALA UNA BOMBA PREVIA A LAS ELECCIONES



▣ FOTO BASE: JAVIER NAVAL
www.madridteatro.net

Ignacio escribió esta obra para el **Teatro Español** en el 2013 y la razón es porque

- **Fernando VII resucita en su Teatro**, que él reinaugura el 26 de agosto de 1806 con el drama *Pelayo de Quintana* (1). Por lo tanto, ahí

empezó el juego y se lo propuse a

Natalio Grueso

, entonces director, y me dijo: "Vale la idea, pero mándame el texto". Le gustó mucho y lo compraron inmediatamente. Me quedé encantado.

Trágala, Trágala, Haro. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 30 de Marzo de 2015 19:15 - Actualizado Viernes, 10 de Abril de 2015 08:46

Para mí es un sueño estrenar en el

Teatro Español

, el teatro más antiguo del mundo, funcionando continuamente desde 1582

- declara

Ignacio Ramírez de Haro

, autor de

Trágala, Trágala

.

Cervantes

,

Calderón

,

Lope

,

Tirso

... estrenaron en este Teatro cuando estaban vivos. Por eso yo pido a

Rosario

, en nombre del

Teatro Español

y a todos los demás de los

Teatros Públicos

, no convertir los

Teatros Públicos

en museos de autores muertos o extranjeros, aunque estén vivos. Convertir este

Teatro

para lo que se fundó: la autoría española actual viva, porque somos los que estamos más de lleno con la realidad que nos circunda.

Trágala, trágala

es justamente esto.

DIOS, PATRIA, REY Y NACIONALISMO

Trágala, Trágala, Haro. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 30 de Marzo de 2015 19:15 - Actualizado Viernes, 10 de Abril de 2015 08:46



Trágala, Trágala, Haro. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 30 de Marzo de 2015 19:15 - Actualizado Viernes, 10 de Abril de 2015 08:46



El teatro de la compañía de teatro de la ciudad de Haro, en la provincia de La Rioja, se prepara para la presentación de la obra 'Trágala' de Íñigo Ramiro, que se estrenará el próximo 10 de abril en el teatro de la ciudad de Haro.

Trágala, Trágala, Haro. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 30 de Marzo de 2015 19:15 - Actualizado Viernes, 10 de Abril de 2015 08:46



Trágala, Trágala, Haro. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 30 de Marzo de 2015 19:15 - Actualizado Viernes, 10 de Abril de 2015 08:46



El 5 de marzo en el Gran Teatro de la...



El 5 de marzo en el Gran Teatro de la...

Trágala, Trágala, Haro. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 30 de Marzo de 2015 19:15 - Actualizado Viernes, 10 de Abril de 2015 08:46



Trágala, Trágala, Haro. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 30 de Marzo de 2015 19:15 - Actualizado Viernes, 10 de Abril de 2015 08:46



[Más información en Trágala, Ylara Crítica](#)



Copyleft José R. Díaz Sande