

ACHILLE IN SCIRO
AQUILES EN ESCIROS
(Ópera dramática en tres actos)

libreto
PIETRO METASTASIO

música
FRANCESCO CORSELLI

director del Coro
ANDRÉS MÁSPERO

dirección Musical
IVOR BOLTON

directora de escena
MARIAME CLÉMENT

intérpretes
FRANCO FAGIOLI / TIM MEAD / FRANCESCA ASPROMONTE /
SABINA PUÉRTOLAS / MIRCO PALAZZI / KRYST

en el
TEATRO REAL
(SALA PRINCIPAL)
de
MADRID

Retransmisión en directo en **OPERA VISION**
(plataforma audiovisual de OPERA EUROPA)
25 de febrero a las 19.30 horas.
Posteriormente estará disponible en **My Opera Player** catálogo de

Del 17 al 25 de febrero de 2023

- *Aquiles en Esciro* de **Francesco Corselli** (1705-

- En su puesta en escena de **Mariame Clément** – que dirigió antes Platée de Rameau, *Aquiles en Esciros* escrita para Mad

- El **director musical** del **Teatro Real** ,

- Encabeza el reparto **Franco Fagioli** (*Achille/Pirra*), el cor

- Se ofrecen 5 funciones de la ópera en una nueva producción con el **Theater an der Wien** .

Aquiles en Esciros se estrenó en el **Coliseo del Buen Retiro de Madrid en 1744** para festejar el enlace de la infanta
María Teresa Rafaela de España
, hija de Felipe V, con el delfín
Luis de Francia
, hijo de Luis XV. La
partitura original
de la ópera fue
recuperada por el Instituto Complutense de Ciencias Musicales
(ICCMU), en una edición moderna a cargo del musicólogo
Álvaro Torrente
.



LEER MÁS Aquiles en Esciros del estreno (CLICK)



Ópera Aquiles en Esciros



GABRIEL DÍAZ / FRANCESCA ASPROMONTE



FRANCESCA ASPROMONTE / GABRIEL DÍAZ



[redacted]ONTE / K



FRANCESCA ASPROMONTE / GABRIEL DÍAZ / TIM MEAD



MIRCO PALAZZI / GABRIEL DÍAZ



GABRIEL DÍAZ



KATIA KLEIN









NOR BOLTON / MARIAME CLEMENT / ÁVARO TORRENTE





Más información Corselli. Bolton. T.Real

Con [illegible] Díaz Sande



www.teatro-real.com [illegible] Domingo