



***ORLANDO FURIOSO,
EL PODER DESTRUCTIVO DE LOS CELOS***

música
ANTONIO VIVALDI

libreto
GRAZIO BRACCIOLI

director musical
GEORGE PETROU

intérpretes
MAX EMANUEL CENCIC / JULIA LEZHNEVA
RUXANDRA DONOSE / JESS DANDY / PHILIPP MATHMANN
DAVID D.Q. LEE / PAVEL KUDINOV

en el
TEATRO REAL
(SALA PRINCIPAL)
de
MADRID

Versión de Concierto

Jueves 17 de junio de 2021: 19:30 h.

- El próximo jueves, 17 de junio, a las 19.30 horas, se tocará en el **Teatro Real** *Orlando Furioso* de **Antonio Vivaldi**, por primera vez.
- Un gran **elenco especialista en barroco**, encabezado por el **contratenor Max Emanuel Cenčić**.
- Esta es la segunda ocasión en la que se toca esta música de Vivaldi en España, tras el estreno de *Philippe Jaroussky* en octubre por el **Teatro Real**.

El **próximo 17 de junio** el escenario del **Teatro Real** se llenará con la música de una de las joyas del barroco, *Orlando Furioso*, de **Antonio Vivaldi**.

. Interpretada por la formación

Armonia Atenea

, bajo la dirección del gran especialista en el repertorio,

George Petrou

, cuenta con un reparto de grandes voces encabezadas por el contratenor

Max Emanuel Cenčić

en el papel protagonista.

Completan el elenco la soprano

Julia Lezhneva

(Angélica), la mezzosoprano

Ruxandra Donose

(Alcina), la contralto

Jess Dandy

(Bradamante), los contratenores

Philipp Mathmann

(Medoro) y

David D.Q. Lee

(Ruggiero) y el bajo barítono

Pavel Kudinov

(Astolfo).

Orlando furioso es una ópera en tres actos de **Antonio Vivaldi**, con libreto en italiano de **Grazi o Braccioli**

, basado en el poema épico caballeresco

Orlando Furioso

de

Ludovico Ariosto

, escrita en 1532.

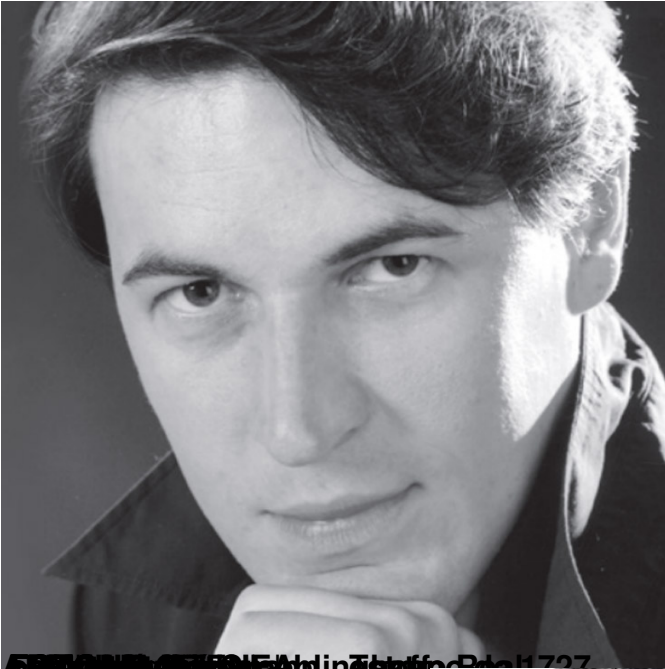
Orlando es un noble caballero valiente y enamorado, aunque no correspondido, atrapado en la isla de la bella hechicera **Alcina**. La escena, tejida con triángulos amorosos, enredos y magia, combina varios argumentos de la obra original y compone una historia de amor, celos y locura.



THE UNIVERSITY OF KENT Kent Business School is an Accredited Graduate School of Business (AACSB) and an Accredited School of Management (AMBA) and an Accredited School of Business (EFMD EQUIS).

[illegible]





Orlando Furioso. Vivaldi. Armonia Atenea. TR

de 2021 a

Orlando

esinter



Orlando Furioso. Vivaldi. Armonia Atenea. TR



Más información



www.madridteatro.net



www.teatro-real.com Domingo