CONCIERTO DE NAVIDAD 2020

El Teatro de la Zarzuela cierra 2020
con una fiesta de música española

músicas
CHUECA, VALVERDE, CHAPÍ, GUERRERO,
BRETÓN, BARBIERI, SERRANO, GIMÉNEZ,
SOROZÁBAL Y FERNÁNDEZ CABALLERO,
VICENE LLEÓ Y RAFAEL CALLEJA,
ÁNGEL RUBIO, FERMÍN CEDRÉS, JOHN R. WORK JR.

dirección musical
VÍCTOR PABLO PÉREZ

intérpretes
YOLANDA AUYANET / NANCY FABIOLA HERRERA

CORO y ORQUESTA
del
TEATRO DE LA ZARZUELA

en el
TEATRO DE LA ZARZUELA
(SALA PRINCIPAL)
de
MADRID

Miércoles 30 de diciembre de 2020: 20:00 h.

- La soprano Yolanda Auyanet, la mezzosoprano Nancy Fabiola Herrera y el Maestro Víctor Pablo Pére

- Interpretarán obras de Chueca, Valverde, Chapí, Guerrero, Bretón, Barbieri, Serrano, Giménez, Soroz

- La Orquesta de la Comunidad de Madrid (Titular del Teatro) y el Coro Titular del Teatro de la Zarzuela

CONCIERTO DE NAVIDAD 2020
EM MEDIO DE LA PANDEMIA

El **Teatro de la Zarzuela** se despedirá de 2020 – este año en el que la pandemia ha cambiado nuestra forma de vivir – el miércoles 30 de diciembre a las 20:00 h. con su tradicional *Concierto de Navidad*. Será una fiesta **dedicada a la música española, a nuestra lírica**, que desde hace más de siglo y medio es la razón de ser de este coliseo. Ganas de disfrutar de nuestros compositores, de la vida y de la cultura, no faltan: **las entradas se agotaron en tiempo récord**.

El concierto estará dirigido por el maestro **Víctor Pablo Pérez** y contará con la participación de **varias de las voces más admiradas en la actualidad**, como son las de la soprano **Yolanda Auyanet** y la mezzosoprano **Nancy Fabiola Herrera**. En la gala intervendrá también el **Coro Titular del Teatro de la Zarzuela**, y la **Orquesta de la Comunidad de Madrid** (Titular del coliseo).

El programa irá desde obras de **Chueca y Valverde**, **Chapí**, **Guerrero**, **Bretón**, **Barbieri** o **Ser rano**, a composiciones de **Giménez**, **Sorozábal** o **Fernández Caballero**, pasando por creaciones de **Lleó y Calleja** o **Rubio**. También habrá sitio para el **villancico o el espiritual**, para **desear un 2021 lleno de luz y de música**. Esta vez seguro que sí.

YOLANDA AUYANET ,soprano

YOLANDA AUYANET

FOTO: PRODUCTORA

FOTO: SHIRIN TINATI

NANCY FABIOLA HERRERA

[redacted]

PROGRAMA

FEDERICO CHUECA (1846-1908)
JOAQUÍN VALVERDE (1846-1910)
Marcha de la Constitución de *Cádiz* (1886)
Pasacalle: «El barrio de la Viña» de *Cádiz*
Texto de Javier de Burgos

RUPERTO CHAPÍ (1851-1909)
Romanza: «¡Cuando está tan hondo!» de *El barquillero* (1900)
Texto de José López Silva y José Jackson Veyán
NANCY FABIOLA HERRERA

JACINTO GUERRERO (1895-1951)
Romanza: «No me duele que se vaya» de *La rosa del azafrán* (1930)
Texto de Federico Romero y Guillermo Fernández-Shaw, basado en Félix Lope de Vega
YOLANDA AUYANET

TOMÁS BRETÓN (1850-1923)
Seguidillas: «¡Por ser la Virgen de la Paloma!» de *La verbena de la Paloma* (1894)
Texto de Ricardo de la Vega

FRANCISCO ASENJO BARBIERI (1823-1894)
Dúo: «En torno mío reina el placer» de *El relámpago* (1857)
Texto de Francisco Camprodón, basado en Eugène de Planard y Henri Saint-Georges
YOLANDA AUYANET Y
NANCY FABIOLA HERRERA

JOSÉ SERRANO (1873-1941)
Canción veneciana: «Pensando en el que la quiere» de *El carro del Sol* (1911)
Texto de Maximiliano Thous
YOLANDA AUYANET

GERÓNIMO GIMÉNEZ (1854-1923)
Canción: «Sierras de Granada» de *La Tempranica* (1900)
Texto de Julián Romea
NANCY FABIOLA HERRERA

PABLO SOROZÁBAL (1897-1988)
Ensalada madrileña: «Viva Madrid que sí» de *Don Manolito* (1943)
Texto de Luis Fernández de Sevilla y Anselmo C. Carreño

F. ASENJO BARBIERI
Dúo: «Quien cogida es in fraganti» de *Pan y toros* (1864)
Texto de José Picón
YOLANDA AUYANET Y
NANCY FABIOLA HERRERA

Introducción y coro:
«Dicen que en El Pardo» de *El barberillo de Lavapiés* (1874)
Texto de Luis Mariano de Larra

VICENTE LLEÓ (1870-1
RAFAEL CALLEJA (1870
Dúo: «Remolacha dulce, acé
de *Los presupuestos de Villapi*
Texto de Salvador Granés, Enrique
y Antonio Paso
YOLANDA AUYANET Y
NANCY FABIOLA HERRERA

MANUEL FERNÁNDEZ CABALLERO (1835-1906
Romanza: «Yo quiero a un h
de *El cabo primero* (1895)
Texto de Carlos Arniches y Celso
YOLANDA AUYANET

F. CHUECA y J. VALVER
Tango: «¡Pobre chica, la que
servir!» de *La Gran Vía* (188
Texto de Felipe Pérez y González
NANCY FABIOLA HERRERA

ÁNGEL RUBIO (1846-19
Dúo-vals: «Somos dos casad
de *¡Al agua, patos!* (1888)
Texto de José Jakson Veyán
YOLANDA AUYANET Y
NANCY FABIOLA HERRERA

Más información

www.madridteatro.net

[illegible] 45-51-52-53-150