

**IL TROVATORE**  
**ACTIVIDADES PARALELAS**



**FOTO: ALAIN HANEL**

**Hasta el 30 de junio**

**Teatro Real, Sala principal, talleres, salas de ensayo**

*Opera al descubierto: Il trovatore:* Un taller para descubrir todos los secretos del montaje de la ópera *Il trovatore* con las personas que lo hacen posible, mostrando desde el funcionamiento del escenario en sí, hasta la puesta en escena y los ensayos del coro, de la orquesta y de conjunto. El taller culminará con la asistencia al ensayo pregeneral de la ópera el domingo 30 de junio.

**6 de julio a las 21.00 horas**

**Teatro Real, Plaza de Oriente, puntos internacionales y Palco Digital**

*Gran retransmisión internacional de Il trovatore:* el Teatro Real llevará la ópera a la calle a través de tres pantallas gigantes en la Plaza de Oriente que retransmitirán

*Il Trovatore*

desde la Sala Principal del Teatro.

**Más de 150 centros culturales, plazas y teatros de España, del resto de Europa, América y Asia**

se unirán a dicha retransmisión; y adicionalmente, estará disponible a través de la plataforma online Palco Digital de forma gratuita.

**Del 8 al 11 de julio a las 19.00 y 12 de julio a las 18.30 horas**

**Teatro Real, Sala Gayarre y Palco Digital**

*Un Verdi de cine:* con motivo del 155º aniversario del nacimiento de Giuseppe Verdi, se organizará un ciclo de cine en la Sala Gayarre, retransmitiendo cinco óperas del compositor italiano que el Teatro Real realizó en temporadas anteriores, siendo estas: *La traviata*

,  
*Aida*

,  
*Falstaff*

,  
*Un ballo in maschera*

y  
*Otello*

.

**9 de julio a las 18.00 horas y 11 de julio a las 12.00 horas**

**Museo Arqueológico Nacional, Cámara acorazada**

*Tocando la historia. Las monedas de Il trovatore, las arras sonadas de Manrico y Leonora:* El Museo Arqueológico Nacional realizará una visita exclusiva en su cámara acorazada de la mano de las conservadoras del Departamento de Numismática, que mostrarán una serie de monedas del siglo XV que pudieron utilizar los protagonistas de *Il Trovatore*

. Actividad gratuita (aforo de 10 plazas), con reserva previa en [visitasgrupos.man@cultura.gob.es](mailto:visitasgrupos.man@cultura.gob.es)

**10 de julio a las 19.00 horas**

**Palacio de la Aljafería, Zaragoza**

*La Aljafería, de ópera y leyendas:* El Palacio de la Aljafería de Zaragoza acogerá una conferencia con el escritor **Miguel Ángel Yusta** como ponente, seguida de una posterior visita de una hora a la Torre del Trovador, en la que Antonio García Gutiérrez desarrolló parte de la trama de

*El trovador*

, obra en la que se basa la ópera de Giuseppe Verdi. Entrada libre hasta completar el aforo.

**Hasta el 31 de julio**

**Museo del Romanticismo, Salas del museo**

*Una obra, una ópera:* Durante todo el mes de julio, y con motivo del estreno de *Il trovatore*, el Museo del Romanticismo mostrará un abanico de su colección con la imagen de

**Marietta Gazzaniga**

, soprano cuya interpretación del personaje de la gitana Azucena la encumbra a la fama al final de su carrera, en el siglo XIX.



**Más información**

☐ ☐ ☐ [II Trovatore. Verdi - Benini -Negrín. T. Real](#)

☐ ☐ ☐ [II Trovatore. Benini -Negrín. T. Real.Crítica](#)

☐ ☐ ☐ ☐ ☐



[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



FOTO:

B.TRZECIAK

### Teatro Real

Director: Gerard Mortier

Plaza de oriente s/n

28013 – Madrid

Tf. 91 516 06 60

Metro: Ópera, líneas 2 y 5

Ramal Ópera-Príncipe Pío

Sol, líneas 1, 2 y 3

Autobuses: Líneas 3, 25 y 39

Parking: Plaza de Oriente

Cuesta y Plaza de Santo Domingo

Plaza mayor

[www.teatro-real.com](http://www.teatro-real.com)