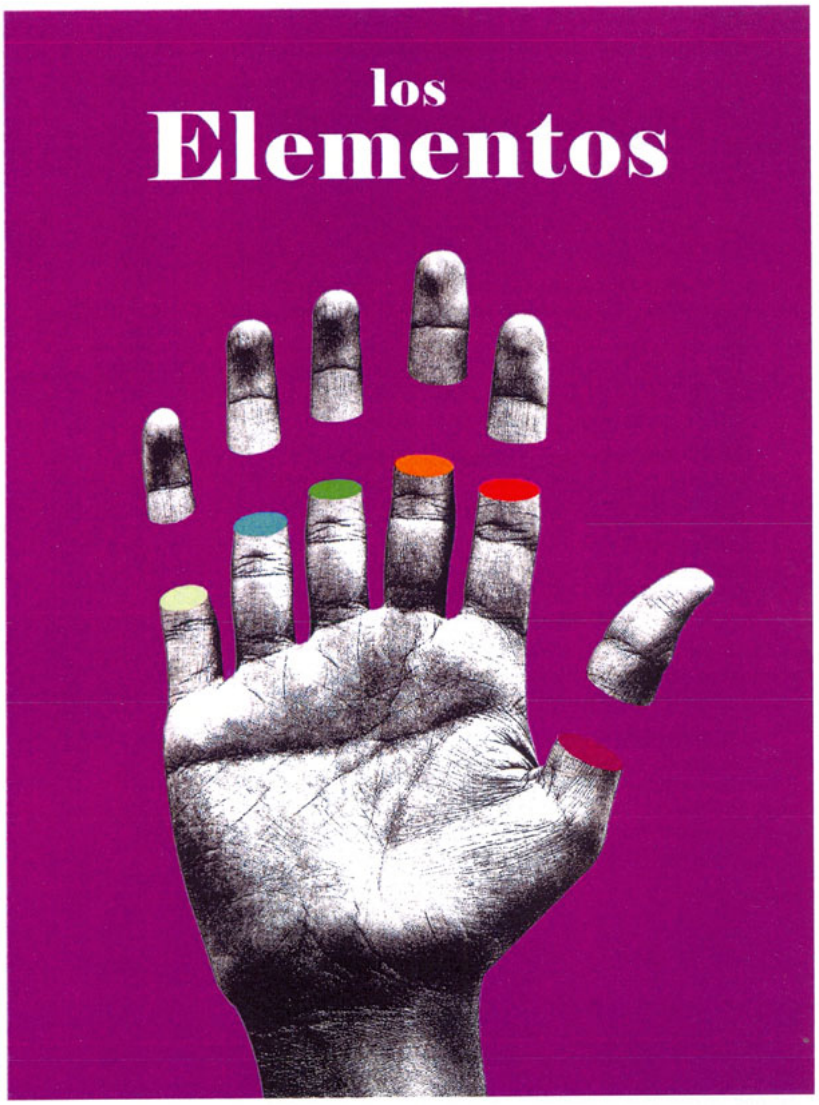


FUNDACIÓN JUAN MARCH

TEATRO DE
LA ZARZUELA

LOS ELEMENTOS
(ÓPERA ARMÓNICA AL ESTILO ITALIANO)
de
ANTONIO DE LITERES

dirección musical
AARÓN ZAPICO

dirección de escena
TOMÁS MUÑOZ

intérpretes
OLALLA ALEMÁN
AURORA PEÑA
EUGENIA BOIX
MARIFÉ NOGALES
SOLEDAD CARDOSO
LUCÍA MARTÍN-CARTÓN

bailarín
RAFAEL RIVERO

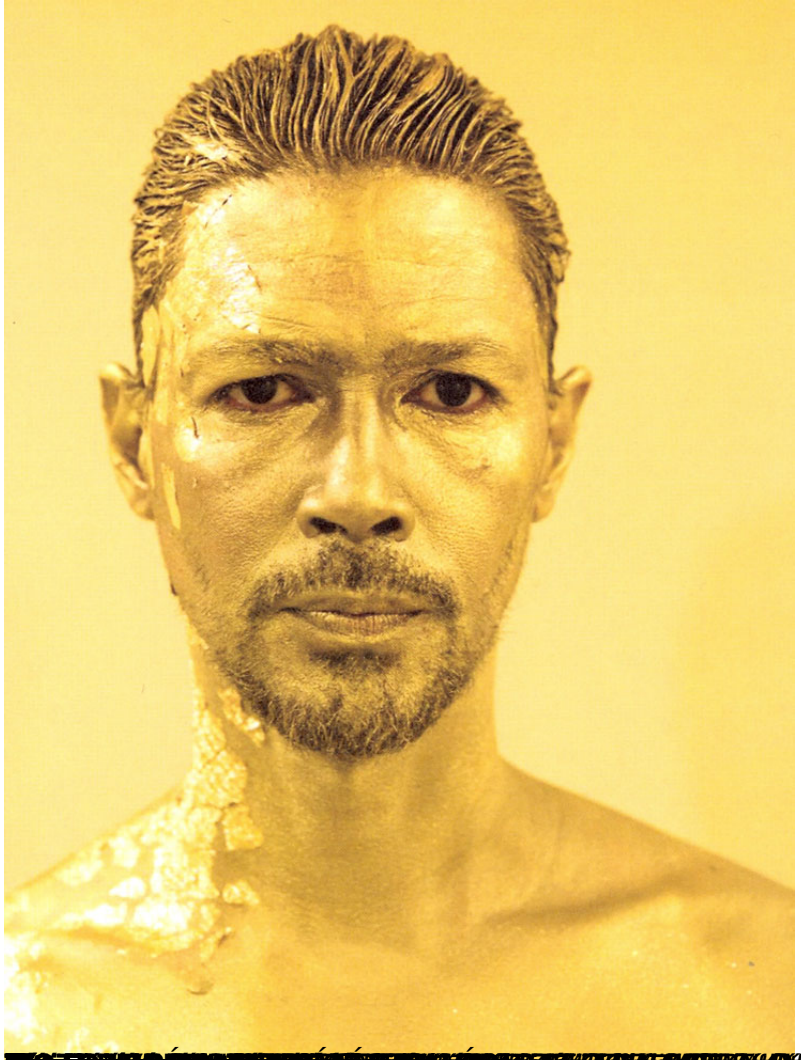
ORQUESTA ANTIQVA

en la
FUNDACIÓN **JUAN MARCH**
(Teatro)
de
MADRID

Día 11 transmisión en directo por **Radio Clásica de RNE**
Día 14 transmisión en diferido por **Catalunya Música** .
Días 11 y 15 transmisión por vídeo (streaming) a través del **Canal March** (www.march.es/directo)
y de
Facebook https://www.facebook.com/fundacionmarch/

Del 9 al 16 de abril de 2018

La **Fundación Juan March** y el **Teatro de la Zarzuela** presentan *Los elementos*, de **Antonio de Literes**
(1673-1747), ejemplo paradigmático de
ópera de cámara del barroco español
. Supone la primera incursión del formato
Teatro Musical de Cámara
en el suntuoso
mundo del barroco musical hispano
.
Los elementos
se presenta explícitamente como
una ópera armónica al estilo italiano
, en la que
confluyen la mejor tradición hispana del verso con las novedades italianas de la música
, materializadas en el uso de violines y la alternancia de recitativos y arias. Estos rasgos estilísticos se entendían entonces como sinónimo de modernidad, algo que tampoco escaparía a sus primeros oyentes.



Más información. A. de Literes. Entrevista

www.madridteatro.net

[illegible] 2