



DIANA DAMRAU

(soprano)

XXIV CICLO LIED DE CONCIERTOS

música de

HUGO WOLF Y RICHARD STRAUSS

piano

HELMUT DEUSCH

coproducción entre el

TEATRO DE LA ZARZUELA

y el

**CENTRO NACIONAL DE DIFUSIÓN MUSICAL
(CNDM)**

en el

**TEATRO DE LA ZARZUELA
(SAL PRINCIPAL)**

de

MADRID

Lunes 5 de marzo de 2018: 20:00 h.

El **lunes 5 de marzo de 2018 a las 20:00 horas** la soprano **Diana Damrau** visita por segunda vez el **Teatro de la Zarzuela** en el **Ciclo de Lied** (Ciclo de Lied: XIV (07-08)). En esta ocasión ofrecerá obras de **Hugo Wolf** y **Richard Strauss**, especialistas en la composición liderística. Al piano le acompaña **Helmut Deusch**.

DIANA DAMRAU, soprano
SOPRANO LÍDER DE TODO EL MUNDO



PROGRAMA

PRIMERA PARTE

FRANK MARTIN (1890-1974)

Sechs Monologe aus «Jedermann» (1943)

1. Ist alls zu End das Freudenmahl
2. Ach Gott, wie graust mir vor dem Tod
3. Ist, als wenn eins gerufen hätt
4. So wollt ich ganz zernichtet sein
5. Ja! Ich glaub: Solches hat er vollbracht
6. O ewiger Gott! O göttliches Gesicht!

DMITRI SHOSTAKÓVICH (1906-1975)

Suite sobre versos de Michelangelo Buonarroti, op. 145 (1974) (selección)

1. Verdades
2. Mañana
3. Amor
4. Separación
5. Odio

¡Oh, Delvig, Delvig!, op. 135, nº 9 (1969)

SEGUNDA PARTE

HANS PFITZNER

Sehnsucht, op. 26, n.º 1
Wasserfahrt, op. 26, n.º 2
Es glänzt so schön die Sonne
Ist der Himmelsblau
An die Mark, op. 26, n.º 3
Abendrot, op. 26, n.º 4
Nachts, op. 26, n.º 5
Stimme der Seelen, op. 26, n.º 6

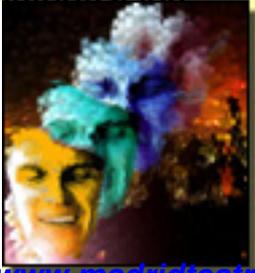
RICHARD STRAUSS

Traum durch die Nacht, op. 27, n.º 1
Morgen!, op. 27, n.º 2
Ruhe, meine Seele, op. 27, n.º 3
Freundliche Visionen, op. 27, n.º 4
Im Abendrot, op. 27, n.º 5

~~PROGRAMA DE LA PRIMERA PARTE DE LA CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE MADRID EN EL SALÓN DE CÁMERA DE LA ESCALA DE MADRID EL 15 DE DICIEMBRE DE 2016~~



Más información



www.madridista.net



~~Madridista.net - Plaza de España, 13 - 28014 Madrid - España - Tel: +34 91 531 53 150~~