

Silvia Pérez Cruz. Farsa (género imposible). TZ

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 07 de Mayo de 2022 11:19 - Actualizado Sábado, 07 de Mayo de 2022 13:17



SÍLVIA PÉREZ CRUZ

Farsa *(género imposible)*

2 conciertos

intérpretes

Cantante y guitarra

SILVIA PÉREZ CRUZ

Silvia Pérez Cruz. Farsa (género imposible). TZ

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 07 de Mayo de 2022 11:19 - Actualizado Sábado, 07 de Mayo de 2022 13:17

en el
TEATRO de la ZARZUELA
(SALA PRINCIPAL)
de
MADRID

Lunes 9 y martes 10 de mayo de 2022: 20:00 h.

- **Silvia Pérez Cruz** presenta su último disco *Farsa (género imposible)*

- Diálogo de canciones con otras disciplinas artísticas.

- Combinación de canciones propias con versiones de otros cantantes.

El **Teatro de la Zarzuela** de Madrid prosigue su ciclo de conciertos el **lunes 9 y el martes 10 de mayo** con **Silvia**

Pérez Cruz

que subirá al escenario

con

la única compañía de

su guitarra

para presentar

Farsa

(género imposible)

su último trabajo discográfico. La artista normalmente alterna discos de

composiciones propias

con otros en los que, como ella misma describe, trata de “

crear desde la interpretación

” versionando

canciones de otros artistas

.

Silvia Pérez Cruz. Farsa (género imposible). TZ

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 07 de Mayo de 2022 11:19 - Actualizado Sábado, 07 de Mayo de 2022 13:17

Farsa (género imposible) es un álbum del primer tipo, principalmente integrado por nuevas **can**
ciones creadas en diálogo con otras disciplinas artísticas como el teatro, la danza, el
cine, la poesía o la pintura

. Grabado entre 2019 y 2020, responde

a la inquietud de la intérprete en relación a la dualidad de lo que se muestra y lo que realmente
somos; por cómo sobrevive la fragilidad del interior, de lo íntimo, en estos tiempos en los que la
superficie es tan arrasadora, en los que lo que se ve se puede llegar a confundir con lo que se
escucha.

SÍLVIA PÉREZ CRUZ, compositora y guitarrista.



SILVIA PÉREZ CRUZ

FOTO: PRODUCTORA

Silvia Pérez Cruz (Palafrugell, Gerona, 15 - II - 1983). Es hija del músico **Càstor Pérez Diz** y

de la poeta

Gloria Cruz i Torrellas

, autores de la habanera

Vestida de nit

, que la propia

Silvia Pérez Cruz

grabaría años después. En su infancia se nutrió del ambiente creativo y artístico de la

Academia Alartis

, dirigida por su madre. Desde los 4 años cursó estudios musicales.

Desde los 12 años

, ofreció

diversos conciertos íntimos

en la taberna

La Bella Lola

de Calella de Palafrugell, junto a su padre

Càstor Pérez

.

A los 18 años **se trasladó a Barcelona**, y en la Escuela Superior de Música de Cataluña cursó solfeo, saxo y piano clásicos, cajón, armonía, canto (jazz y flamenco), improvisación, arreglos, saxo (jazz), composición, etc. Se licenció en canto jazz por la ESMUC.

□

Padre e hija

grabaron

Passeig per la memòria

(2001). En 2010 hicieron una gira por Cuba y participaron como invitados especiales en la *Cantada de habaneras de Calella de Palafrugell del 2010*

. Su

último concierto

fue en

Torroella de Montgrí

ese mismo año. En su

repertorio

se encontraban canciones como

Alfonsina y el mar

,

20 años

,

Yo quisiera vivir en la Habana

o

A mi no me gusta el coco

, entre otras.

Desde 1996 su carrera transcurre por varias actividades musicales y grupos: coros *Coral Violets grans*

y

Nit de juny

; conciertos junto al guitarrista

Lluís Bofill

; un proyecto musical junto al pianista y compositor

Sergi Sirvent

; funda el grupo flamenco

Las Migas

junto a

Isabelle Laudénbach

(guitarrista),

Lisa Bause

(violinista) y

Marta Robles

(guitarrista) con el que ganó el

Premio del Instituto de Juventud (INJUVE)

al Mejor grupo de Flamenco, lo que supuso un salto cualitativo en su carrera. Entre 2006 y 2007 formó parte del grupo

Nou nonet

, formado por ocho alumnos de la ESMUC.

□

Participación en obras musicales, cinematográficas, teatrales y de danza, y ha formado parte de numerosos proyectos musicales y artísticos. A lo largo de su carrera, ha colaborado con grandes artistas y ha sido la voz principal en diversos álbumes musicales. El álbum

En la imaginación

(2011), junto a Javier Colina Trío, fue galardonado con el

Premio a Mejor álbum de jazz y músicas contemporáneas

en la IV edición de los Premios de la Música Independiente y con el Premio ARC (Asociación de Representantes, Promotores y Managers de Cataluña) en la categoría de jazz y blues.

También ha colaborado en diversas obras colectivas. En 2013, el compositor

Feliu Gasull

estrena

Tonades

, suite sobre

canciones campesinas catalanas y valencianas

, contando con la

voz protagonista

de

Silvia Pérez Cruz

, cantando junto a la

Orquesta Nacional de España

dirigida por

Josep Pons

.

Silvia Pérez Cruz. Farsa (género imposible). TZ

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 07 de Mayo de 2022 11:19 - Actualizado Sábado, 07 de Mayo de 2022 13:17

□

El 10 de mayo de 2015 la interpretarán en concierto único con la

GiOrquestra

(Orquesta Simfònica de Girona) en el

Auditorio de Gerona

.

□

Ha **colaborado con diversos cineastas**, participando como cantante y/o compositora en la B.S.O., y también ha trabajado a menudo con el fotógrafo y realizador **Àlex Rademakers**. Por otro lado,

ha formado parte de diversos montajes teatrales.

Además, ha

colaborado en distintos espectáculos de danza,

y cuenta con numerosos discos en solitario.

Entre los temas más destacables de su repertorio se encuentran: versiones de *Pequeño vals vienés*, *Gallo*

rojo, gallo negro, Mechita

o

Vestida de nit,

y canciones propias como

No hay tanto pan, Ai, Ai, Ai, Mañana

o

Todas las madres del mundo

. Con todos estos trabajos, Sílvia Pérez Cruz ha girado de modo muy extenso por España, y a nivel internacional

Este concierto es un viaje interior a través de la música catalana con su diálogo directo y sin filtros.

FARSA (Género imposible)

| | | |
|----|----------------------------|------|
| 1 | Pena Salada | 2:56 |
| 2 | Todas Las Madres Del Mundo | 5:50 |
| 3 | Mañana | 2:46 |
| 4 | Tres Locuras | 2:20 |
| 5 | Ensumo L'Abril | 5:12 |
| 6 | Grito Pelao | 5:38 |
| 7 | Estimat | 2:38 |
| 8 | Tango De La Vía Láctea | 5:11 |
| 9 | Fatherless | 5:38 |
| 10 | Plumita | 3:32 |
| 11 | Par Coeur + The Womb | 4:31 |

Programación de Farsa (Género Imposible) en el Teatro Zuzuela (Sala Principal), 9 - V - 2022



Más información

www.madridteatro.net



Silvia Pérez Cruz. Farsa (género imposible). TZ

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 07 de Mayo de 2022 11:19 - Actualizado Sábado, 07 de Mayo de 2022 13:17



~~Madrid, 07 de Mayo de 2022 11:19 - Actualizado Sábado, 07 de Mayo de 2022 13:17~~