



***MAGITERRÁNEO, MIRANDO AL SUR***

**FLAMENCO EN EL REAL**

concierto  
**DANIEL CASARES**

intérpretes:  
Guitarra: **DANIEL CASARES**

## Magiterráneo, mirando al sur. Casares - El Mati. TR

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 26 de Abril de 2022 10:51 - Actualizado Martes, 26 de Abril de 2022 12:38

---

**Bailaor y palmas: PEDRO CÓRDOBA**  
**Cantaor y palmas: ROBERTO JAÉN**  
**Bajo eléctrico: JESÚS BACHILLER "BACHI"**  
**Percusión: MIGUEL ORTIZ "NENE"**

**artista invitado**  
**MATÍAS LÓPEZ "EL MATI"**

en el  
**TEATRO REAL**  
**(SALÓN DE BAILE)**  
de  
**MADRID**

**Del 28 al 29 de abril de 2022**

- **Flamenco Real** se sumerge en un mar de **Daniel Casares** y sensación

- El guitarrista malagueño **Magiterráneo, mirando al sur** en **Teatro Real**, con uno de sus trabajos más personales:

- El espectáculo contará con la participación del, como artista invitado.

- Acompañarán a **Casares** importantes artistas flamencos **Pedro Córdoba** y el

**DANIEL CASARES, guitarrista**  
**MAGITERRÁNEO, MIRANDO AL SUR**



**DANIEL CASARES**

**FOTO: PRODUCTORA**

**Daniel Casares** (Málaga) nació con duende y así lo demuestra con **su guitarra, que suena original, distinta, con una personalidad propia**

, reflejando esa furia interior, que desata poderosamente sobre sus cuerdas.

**Intérprete y compositor**

, llega al

**Teatro Real**

para ofrecer

**un trabajo inspirado en el mar**

que acaricia su ciudad natal y nos sumerge en el mundo del sur,

*Magiterráneo*

Con 16 años es

**galardonado con el prestigioso Bordón minero de La Unión**

, convirtiéndose en el

**guitarrista más joven**

, hasta la fecha, en conseguirlo. Además, se alza con el

**premio nacional de guitarra de Jaén**

y esto le abre la puerta a la grabación de su primer disco

*Duende Flamenco*

ese mismo año.

Son incontables las **colaboraciones de Daniel Casares** con artistas de otros mundos de la cultura, como la mezzosoprano

**a Bartoli**

**Cecili**

- quien le pidió que le acompañara, en calidad de artista invitado, en su gira europea con motivo del

**homenaje a la diva María Malibrán**

-

**Alejandro Sanz**

,

**Dulce Pontes**

,

**Toquinho**

,

**Antonio Orozco**

, y grandes flamencos como

**Juanito Valderrama**

,

**José Mercé**

O

**Miguel Poveda**

.

## **LA POESÍA DEL MEDITERRÁNEO**

En *Magiterráneo*, el guitarrista malagueño regresa al sur, donde **el Mediterráneo y su mágica poesía le sirven de inspiración.**

Lo que importa no es el lugar de donde se parte ni el puerto a donde se arriba, sino toda la experiencia, la emoción y el conocimiento que uno se trae del camino.

**Hermosas melodías**

que

**nos traen el perfume y la esencia de tierras de olivos y laureles, alegría de las palmas, notas llenas de matices.**

Le acompañan en este viaje algunos de sus **colaboradores habituales: Jesús Bachiller**

**“Bachi”**

, en el bajo

eléctrico, y

**guel Ortiz**

**Mi**

**“Nene”**

, en la percusión, ambos involucrados en el proyecto Magiterráneo desde su creación. Junto a ellos, el bailar

**Pedro Córdoba**

y el cantaor

**Roberto Jaén**

, ambos también a las palmas.

Las funciones contarán con la participación, como **artista invitado**, del cantaor **El Mati**, ganador de la

**Lámpara Minera en 2019**

. Su voz, de profundas raíces flamencas, es una de las más relevantes y demandadas del panorama actual, y

**su actitud abierta y polifacética le ha llevado a participar en otras disciplinas, como el Jazz, y a explorar nuevos caminos del cante con las músicas de vanguardia**

## **MATÍAS LÓPEZ "EL MATI", ARTISTA INVITADO VOZ POLIFACÉTICA**



**MATÍAS LÓPEZ "EL MATI"**

**FOTO: JUANLU VELA**

**Matías López EL MATI** (Barcelona, 1985) es un Cantaor Flamenco catalán, de padres extremeños afincados en Barcelona. Con 12 años siente la inquietud musical que con 19 años asume plenamente y recorre los más importantes festivales nacionales e internacionales.

**El Mati**

ha compartido escenario y cartel

**con los artistas más relevantes del panorama musical y del arte flamenco**

, tanto cantaores como músicos, siendo **reclamado por las más importantes figuras de la danza y del baile flamenco** actuando en importantes teatros, en los tablaos más prestigiosos y con renombradas compañías de danza como el **Ballet Flamenco de Andalucía en 2016**

**En 2018** graba su primer disco: *Doce de Cuatro*, y en agosto de **2019** se alza con la **Lámpara Minera** en el 59 Festival Internacional de Cante de las Minas en La Unión (Murcia). Su recorrido musical le ha definido como un artista de gran proyección, autodidacta y polifacético, con **un pensamiento musical en constante evolución y conocimiento nutrido de diversas fuentes musicales y culturales**, lo que hacen de él un artista a tener en cuenta.

Como cantaor cuenta con unas **condiciones vocales verdaderamente extraordinarias** y en la actualidad es uno de los **artistas flamencos con mayor capacidad para transmitir lo que siente en cada momento**

**(Información Departamento de prensa del Teatro Real)**

## **FUNCIÓN**

Jueves 28 de abril de 2022: **19:00 h.**

Viernes 29 de abril de 2022: **19:00 h. y 21:00 h.**

## **PRECIO**

De **65 €** a **25 €**

## Magiterráneo, mirando al sur. Casares - El Mati. TR

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 26 de Abril de 2022 10:51 - Actualizado Martes, 26 de Abril de 2022 12:38

---

**Título:** *Magiterráneo, mirando al sur*

**Intérpretes:**

*Guitarra: Daniel Casares*

*Bailaor y palmas: Pedro Córdoba*

*Cantaor y palmas: Roberto Jaén*

*Bajo eléctrico: Jesús Bachiller "Bachi" □ Percusión: Miguel Ortiz "Nene"*

**Artista invitado:** *Matías López "El Mati"*

**Patrocinios de Flamenco Real:** *Grupo Ership, Herbert Smith Freehills, Redexis, Masmovil, Onsoluciones, Grupo Cuñado, BR&360, Cesce, Index, Ibermed, Copernicus, Leaderland, Qechic, Corporalia, Viñas Familia Gil, Caballero Ventura y Tequila Herradura.*

**Estreno en Madrid:** *Teatro Real (Salón de Baile), 28 - IV - 2022*



**Más información**



**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**



Foto: Bogus Trzeciak

Teatro Real

Director: Joan Matabosch

Plaza de oriente s/n

28013 – Madrid

Tf. 91 516 06 60

Metro: Ópera, líneas 2 y 5

Ramal Ópera-Príncipe Pío

Sol, líneas 1, 2 y 3

Autobuses: Líneas 3, 25 y 39

Parking: Plaza de Oriente

Cuesta y Plaza de Santo Domingo

Plaza mayor

[www.teatro-real.com](http://www.teatro-real.com)

## **Magiterráneo, mirando al sur. Casares - El Mati. TR**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 26 de Abril de 2022 10:51 - Actualizado Martes, 26 de Abril de 2022 12:38

---