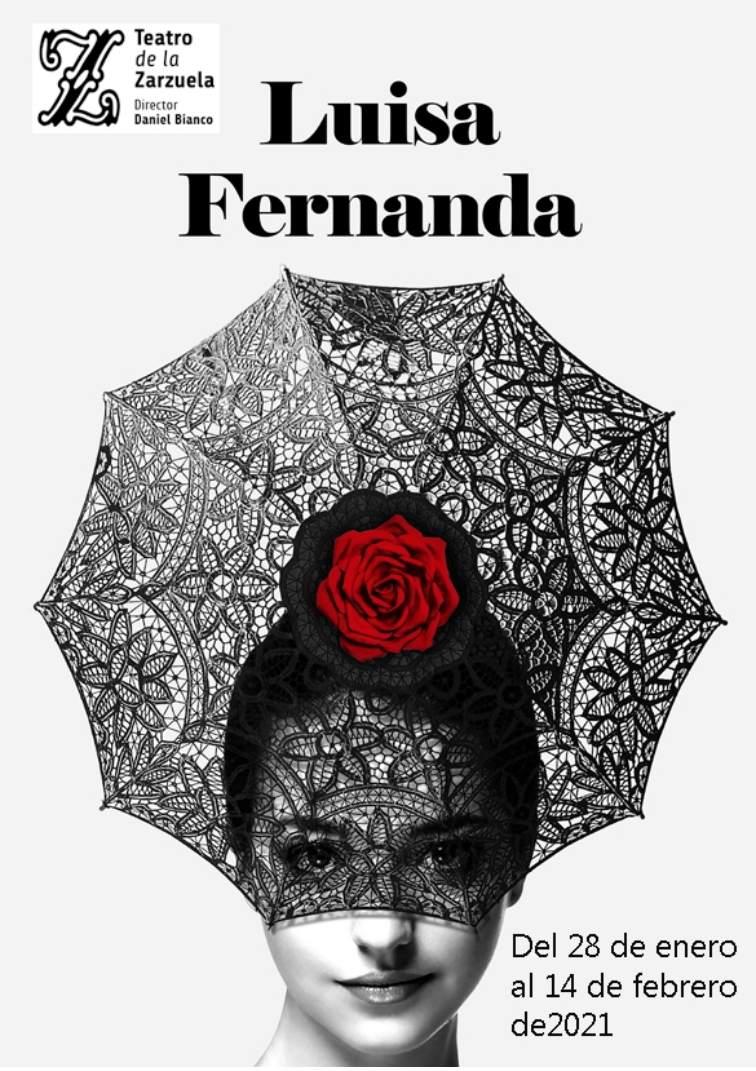


LUISA FERNANDA
(*COMEDIA LÍRICA EN TRES ACTOS*)

música
FEDERICO MORENO TORROBA

libreto
FEDERICO ROMERO
y
GUILLERMO FERNÁNDEZ-SHAW

director de escena
DAVIDE LIVERMORE

directores musicales
KAREL MARK CHICHON
y
DAVID GÓMEZ RAMÍREZ

intérpretes
YOLANDA AUYANET/ MAITE ALBEROLA
JUAN JESÚS RODRÍGUEZ/JAVIER FRANCO
ROCÍO IGNACIO/LEONOR BONILLA
JORGE DE LEÓN/ ALEJANDRO DEL CERRO

en el
TEATRO de la ZARZUELA
(SALA PRINCIPAL)
de
MADRID

10 DE FEBRERO DE 2021: RETRANSMISIÓN VÍA "STREAMING"

Del 28 de enero al 14 de febrero de 2021

Luisa Fernanda es título que agota localidades. La última versión en el **Teatro de la Zarzuela** fue la de
Luis Olmos
el 8 de abril de 2011, y con ella se despedía de la dirección artística del mencionado teatro. Una de las novedades - me parece recordar por motivos de recortes presupuestarios - era el uso de una escenografía digital de
Juan Pedro de Gaspar
.

Luisa Fernanda entre los aficionados a la zarzuela produce una especie de amor-odio. Es indudable su valor lírico y la aceptación de gran parte del público, pero cuando se programa no faltan quejas: *"¿Otra vez? ¡Siempre los mismos títulos!"*,una afirmación que desde hace unos años no es de recibo en el
Teatro de la Zarzuela
, ya que se han ido recuperando títulos olvidados, bien en forma de concierto o en forma escénica.



JUAN JESÚS RODRÍGUEZ/ YOLANDA AUYANET --- JORGE DE LEÓN / ROCÍO IGNACIO
FOTO: JAVIER DEL REAL

Emilio Sagi vistió *El manojo de Rosas* **(CLICK)** de Sorozábal de una forma nueva y la voz que corre es que supuso " *un antes y después*" de la zarzuela. Fue él, en comandita con
Plácido Domingo
, quien dio un paso más con su versión, en blanco y negro, de

Luisa Fernanda
, representada en el
Teatro Real
,
alla Scala de Milán
y en la ópera de
Los Ángeles
(EEUU). Ahora
Luisa Fernanda
ha caído en las manos del director italiano
Davide Livermore
, uno de los directores de escena actuales más aclamados en los más importantes Teatros de ópera del mundo, y responsable de la apertura del Teatro alla Scala de Milán en las dos últimas temporadas. Su elección no es casual, ya que se inserta en ese último requerimiento de que la zarzuela para a ser de índole internacional.

Esta versión de *Luisa Fernanda* estaba programada para la temporada pasada y el COVID lo impidió. Se ha recuperado en este 2021, con la suerte de que el reparto se ha podido, también, mantener. **A pesar de la Pandemia, la idea dramatúrgica y artística no ha cambiado.**

DAVIDE LIVERMORE, director de escena
HE ENCONTRADO UNA OBRA MAESTRA





DAVIDE LIVERMORE

FOTO 1: EUGENIO PINI
FOTO 2: www.madridteatro.net

Davide Livermore (Turín), actual director artístico del Teatro Nacional de Génova, antes de entrar en materia sobre *Luisa Fernanda* nos pregunta:

¿Cuántas ruedas de prensa tenemos esta mañana en el mundo? Puede ser una, aquí, en el ***Te atro de la Zarzuela***
. Esto es algo que me emociona mucho porque hacer teatro en este momento histórico, es luchar.
Termina por ser un acto político de reivindicación por los derechos que nuestra alma tiene ante los deseos de belleza. Por eso sólo puedo dar las gracias a este Teatro y a
Daniel Bianco
por ese deseo indómito del luchar por la belleza
. Esto me emociona profundamente, y cuando se habla de
Luisa Fernanda
se habla de belleza total, porque desde las primeras charlas en Valencia con
Daniel
fue el hecho de que la zarzuela no es un repertorio regionalista cerrado entre los muros de un país o pensar en fronteras porque "esto es mío".
La belleza no tiene fronteras
. Su única misión es ir alrededor del mundo para que, en este caso sí, se contagie de la belleza, y
Luisa Fernanda
se puede escuchar en todos los mas grandes teatros del mundo.

Davide piensa que su vida está plena porque



ROCÍO IGNACIO / JORGE DE LEÓN



JUAN JESÚS RODRÍGUEZ / JORGE DE LEÓN / YOLANDA AUYANET



JORGE DE LEÓN / MARÍA JOSÉ SUÁREZ

















febrero



JUAN JESÚS RODRÍGUEZ **ROC**



YOLANDA AUYANET / JORGE DE LEÓN



YOLANDA AUYANET / JUAN JESÚS RODRÍGUEZ





Más Luisa Fernanda. K.M. Chichon/ D. Livermore.actores TZ



Copyright©diazsande

