TRÍO ARBÓS
DE LA ZARZUELA AL FADO
NOTAS DEL AMBIGÚ

músicas
CHAPÍ , **TURINA** , **CHUEC**
VALVERDE , **BRETÓN,** **REY C**

intérpretes
TRÍO ARBÓS
JUAN CARLOS GARVAYO, CECILIA BERCOVICH, JOSÉ MIGUEL GÓMEZ

en el

TEATRO de la ZARZUELA

(AMBIGÚ)

de

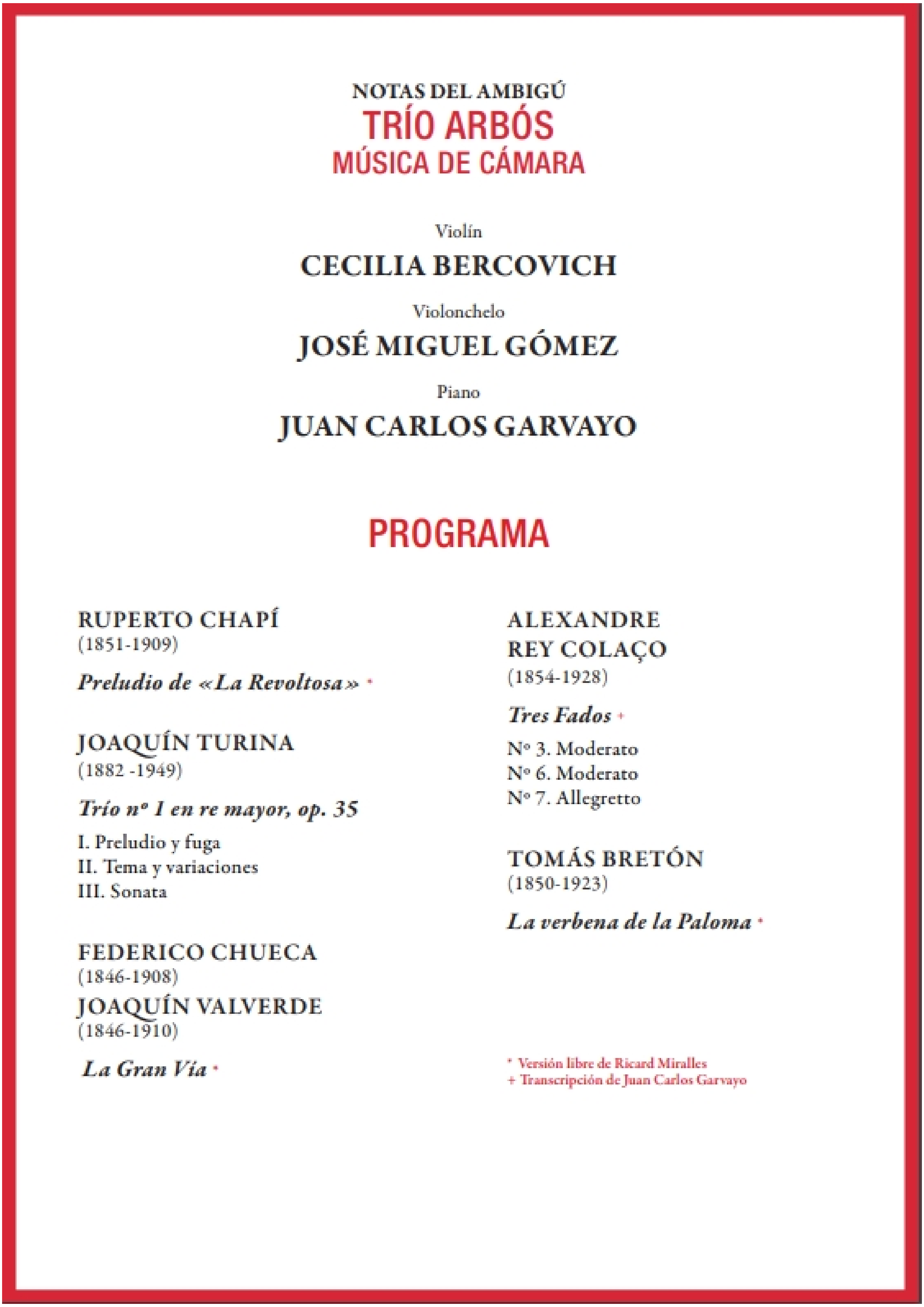
MADRID

Lunes 9 de noviembre de 2020: 20:00 h.

El **Trío Arbós** regresa al **Teatro de la Zarzuela** con un programa que vuela de la zarzuela y al fado.

- Interpretarán obras de **Chapí**, **Turina**, **Chueca** y **Valverde**, **Bretón** y **Rey Colaço**
- **Premio Nacional de Música 2013**, en la actualidad es uno de los grupos de cámara españoles más prestigiosos dentro y más allá de nuestras fronteras
- Lo integran el pianista **Juan Carlos Garvayo**, la violinista **Cecilia Bercovich** y el violonchelista **José Miguel Gómez**

[illegible]S.GARVA



NOTAS DEL AMBIGÚ

TRÍO ARBÓS
MÚSICA DE CÁMARA

Violín
CECILIA BERCOVICH
Violonchelo
JOSÉ MIGUEL GÓMEZ
Piano
JUAN CARLOS GARVAYO

PROGRAMA

RUPERTO CHAPÍ
(1851-1909)

Preludio de «La Revoltosa» *

JOAQUÍN TURINA
(1882 -1949)

Trío nº 1 en re mayor, op. 35

I. Preludio y fuga
II. Tema y variaciones
III. Sonata

FEDERICO CHUECA
(1846-1908)
JOAQUÍN VALVERDE
(1846-1910)

La Gran Vía *

ALEXANDRE REY COLAÇO
(1854-1928)

Tres Fados +

Nº 3. Moderato
Nº 6. Moderato
Nº 7. Allegretto

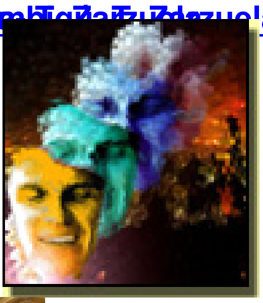
TOMÁS BRETÓN
(1850-1923)

La verbena de la Paloma *

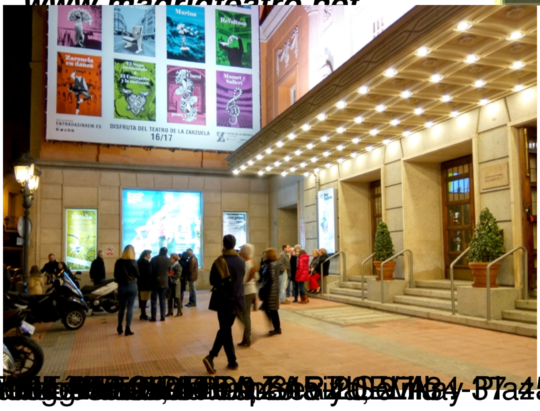
* Versión libre de Ricard Miralles
+ Transcripción de Juan Carlos Garvayo

[illegible] *- 2020*

[illegible]



www.madridteatro.net



[illegible] 53-150