

III FESTIVAL INTERNACIONAL NU-CABARET

directora artística
ROMA CALDERÓN

grupos
SIL DE CASTRO, MANUEL RAMOS & JAIME ZELADA,

**CASHALADA, CRISTINA MEDINA & LOS GLORIA,
ROMA CALDERÓN**

**en el
TEATRO FERNÁN GÓMEZ
(SALA JARDIEL PONCELA)
de
MADRID**

Del 4 al 8 de marzo de 2020



ROMA CALDERÓN
FOTO: www.madridteatro.net

Vuelve al **Teatro Fernán Gómez** *Nu-Cabaret* (Nu-Ca), en su tercera edición. Se trata del **único Festival Internacional especializado en Nu-Cabaret**

.

Roma Calderón
, directora artística del Festival y alma del Festival, agradece que, por tercera vez, el Teatro

Fernán Gómez lo haya acogido. Recuerda que es el único Festival en el mundo que se realiza en Madrid.

Este año tenemos unos cachos de Compañías y unos cachos de intérpretes con unas propuestas muy personales. ***Nu-Cabaret*** *es cabaret de autor y de vanguardia, y ninguna propuesta se parece a otra. Hablamos también de que ética y estética pueden ir de la mano, alimentando un discurso crítico y valiente desde el humor, la música en directo, la sensualidad y la empatía. El espíritu de* ***Nu-Ca****, y del* ***Nu-Cabaret****, aboga por la conciencia social, las igualdades, los derechos humanos. El Cabaret nace de las vísceras y levanta la cabeza en épocas en que la sociedad se pregunta "¿Qué hemos hecho para llegar a este punto?" como son entreguerras, crisis económicas, crisis de conciencia como lasque estamos viviendo ahora mismo. Es feminista porque aboga por las libertades, las igualdades, por la no distinción ni diferenciación entre los seres humanos sean del género, religión, estatus que sean.*

El Cabaret, es feminista, prolibertades, proigualdades, es conciencia y no puede ser de otra manera

. De hecho desde la organización no nos responsabilizamos del reseteo que van a vivir las conciencias del público después de haber pasado por este

Festival

.

SIL de CASTRO
#Mazodiva
Miércoles 4 de marzo: 20:30 h.


FERNÁN
GÓMEZ
NU-Ca











De las dos ediciones anteriores



MEDINA / JAIME



**Asinforiamiento;n Ana Bella. Teo mujer maltratada **



Copyright **José Ramón Díaz Sande**


TEATRO FERNÁN GÓMEZ