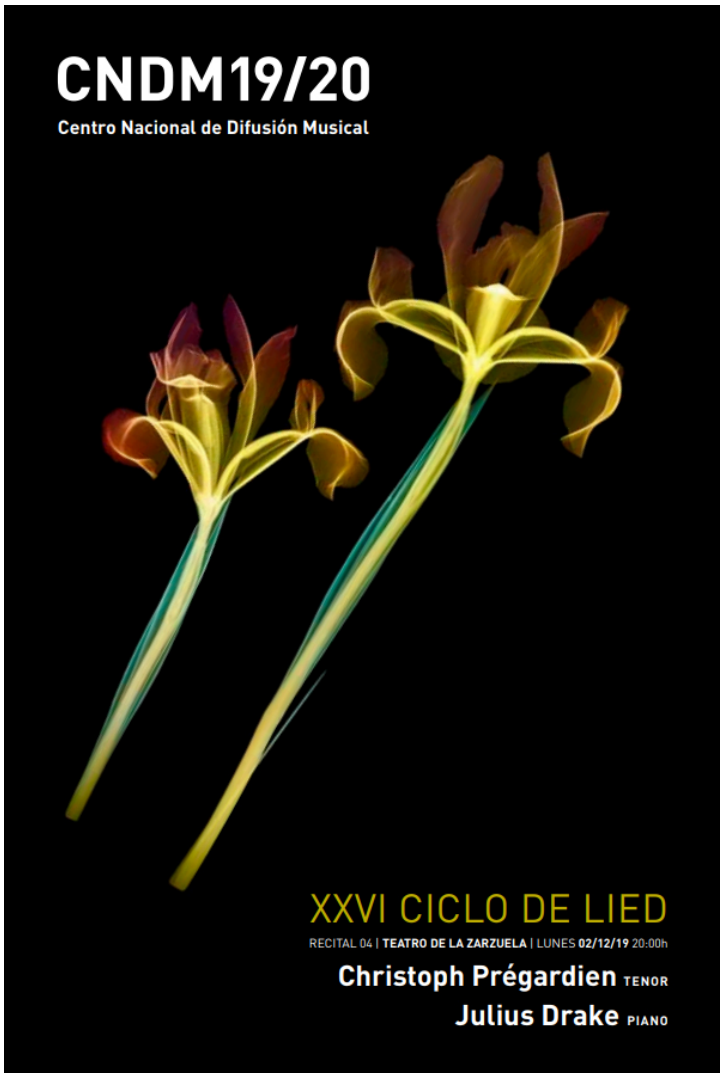


CHRISTOPH PRÉGARDIEN, tenor
canta a
SCHUBERT **y** ***SCHUMANN***

EN EL XXVI CICLO DE LIED

pianista
JULIUS DRAKE

en el
TEATRO DE LA ZARZUELA
de
MADRID

Lunes 2 de diciembre de 2019: 20:00 h.

El Centro Nacional de Difusión Musical (CNDM) en coproducción con el Teatro de la Zarzuela, presenta el **próximo** lunes 2 de diciembre de 2019 a las 20:00 h., en el **XXVI Ciclo de Lied**, al tenor lírico alemán
Christoph Prégardien
junto al pianista inglés
Julius Drake
. El programa elegido para esta cita está formado por las páginas liederísticas del compositor vienés
Franz Schubert
dando vida a la poesía de
Ernst Schulze
, junto a una de las series básicas de la obra schumanniana,
'Liederkreis', op. 39
, en la que el autor se centra en la poética de
Joseph von Eichendorff
.

CHRISTOPHER PRÉGARDIEN, tenor
MUSICALIDAD INTELIGENTE





PROGRAMA

PRIMERA PARTE

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

Auf der Bruck, D 853 (1825)

Der liebliche Stern, D 861 (1825)

Im Walde, D 834 (1825)

Um Mitternacht, D 862 (1825)

Lebensmut, D 883 (1826)

Im Frühling, D 882 (1826)

An mein Herz, D 860 (1825)

Im Jänner 1817 (»Tiefes Leid«), D 876 (1826)

Über Wildemann, D 884 (1826)

SEGUNDA

ROBERT SCH

Liederkreis, op

1. In der Fr
2. Intermez
3. Waldesg
4. Die Stille
5. Mondnac
6. Schöne F
7. Auf einer
8. In der Fr
9. Wehmut
10. Zwielich
11. Im Walde
12. Frühling

[illegible] (1825) [illegible] (1826) [illegible] parte: 30 min.



Christopher pregardien. Roger Vignoles. Lied_TZ



