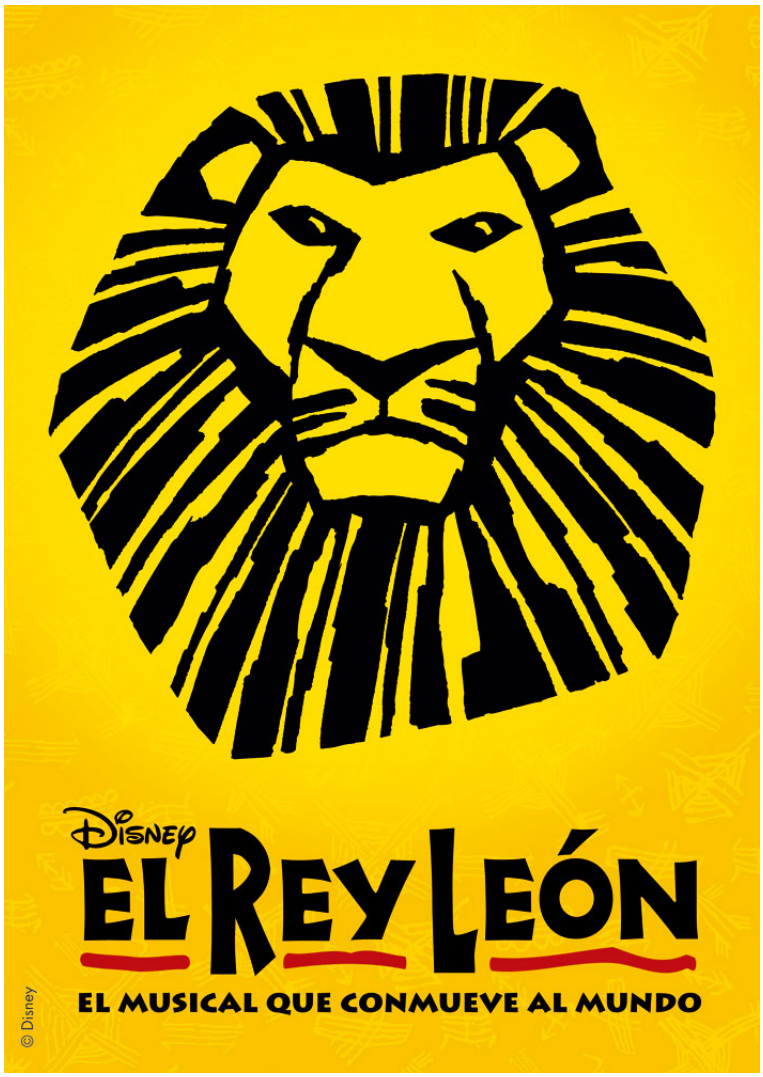


EL REY LEÓN

libreto
IRENE MECCHI Y ROGERS ALLERS

canciones
TIM RICE

traducción y adaptación
JORDI GALCERAN

música
ELTON JOHN y LEBO

música y letra adicional
LEBO M, MARC MANCINA, HANS ZIMMER, JAY ROFKIN

orquestación
DAVID METZGERE

dirección
JULIE TAYLOR

NOVENA TEMPORADA

Con motivo del estreno de *El rey León* en 2011 www.madridteatro publicaba la para una información más amplia

El 21 de octubre de 2011 ***(CLIKEAR)*** se estrenaba en Madrid el mítico musical *El Rey León*. Las credenciales del estreno en el exterior eran muy buenas y la firma de la productora **Stage Entertainment** era una garantía. A nivel interno sus credenciales eran: la película de **Disney** que inició una nueva era en los dibujos animados; la aplaudida música de **Elton John**; el eco venido de fuera del éxito logrado, y la multitud de espectadores que, en el mundo, la han visto.



EL CICLO VITAL
FOTO: www.madridteatro.net

En aquel 2011 **Julia Gómez Cora**, la representante de la firma en España, declaraba:

*Se ha tenido que reformar el **Teatro Lope de Vega**, dejándolo más bonito para que estuviera a la altura del espectáculo. Se ha suprimido el pasillo central, cambio de butacas, poner nueva moqueta en el suelo y poner al día el escenario. En Madrid no hay teatros que puedan albergar este tipo de espectáculos y ha habido que condicionarlo técnicamente. El equipo creativo ha hecho auténticos malabares y adaptaciones. En total sumando la reforma y el montaje los costes han subido a 10.000.000 de euros.*

Desde el 2011 hasta el 2019 **han transcurrido 8 años** y entramos en la temporada 2019/20 y *El Rey León*
sigue en pie y con un esperanzador futuro.
Desde aquel estreno no se había organizado ninguna rueda de prensa o encuentro para los Medios de Comunicación Social
. Con motivo de esta novena temporada ha parecido oportuno tener un segundo contacto y para ellos se ha convocado un
Pase Gráfico
de tres escenas un tanto emblemáticas y entrevistas. Una escena es
El Ciclo Vital
, que incluye una sorpresa a no desvelar; otra escena es de texto, un fragmento de
La locura de Scar
, y la tercera
Siento un nuevo amor en mí
.

Durante estos años han **Fe**ha**D**a**o**m**n**g**g**u**u**e**e**z** diversos int**é**r**p**r**e**t**s** e**s**n **é**s**t**e **s**e**g**u**n**d**o** **E**l **R**e**y** **L**e**ó**n a con nuev
nbsp;

(CLI

UN ESPECTÁCULO DE PRIMERÍSIMO NIVEL



















FOTO: www.elreyleon.es





Más [illegible] **EL REY LEÓN. ENTREVISTA**



Con [illegible] **Sande**



[illegible] y 10)