TEATROS LUCHANA

#DPUTUCOOL



THE Chanclettes

Del 29 de agosto al 21 de septiembre de 2019

#D ***PUTU*** **COOL**
compañía
THE CHANCLETTES

guión
JOSEP COLL y JOSEP Mª PORTAVELLA

coreografía
XAVIER PALOMINO

intérpretes
JOSEP COLL / XAVIER PALOMINO / JOSEP Mª PORTAVELLA

en los
TATROS LUCHANA
(SALA 2)
DE
MADRID

Sala 2, accesible a personas con movilidad reducida (reservas en taquilla)

Edad : Mayores de 16 años o menores acompañados

Del 29 de agosto al 21 de septiembre de 2019

Barcelona, 1994. Un grupo de amigos del **Casal Lambda** crean **The Chanclettes** en el teatro **L lantiol**
. El 1995 presentan su primer espectáculo:
Multi-Medias
. El boca a boca funciona y hacen temporadas en el Llantiol, Metro, Teatreneu, Bikini, Teatre Joventut, Club Capitol y gira por Cataluña y resto del estado Español. Seguirán otros títulos y televisión Telecinco (Fiebre del domingo noche y Crónicas Marcianas). También llega un premio:
Aplaudiment Sebastià Gasch 2000
; un show en inglés

Gone with the wig
(
Lo que la peluca se llevó
), que se convierte en un “big success” tanto en el
13th Stockton international Riverside Festival
como en el
Festival de Edimburgo Fringe 2001
. Los títulos se suceden y en 2012
El Molino
de Barcelona, contrata a
The Chanclettes
como maestras de ceremonias del segundo festival internacional de Burlesque de Barcelona y crean
Las Golfas de El Molino
. En 2014 vuelven a
El Molino
con
#D
PUTUT
COOL
y regresan, dado el éxito, en 2015, a la que le sigue una gira. En 2017 se afincan en el
Eixample Teatre de Barcelona
con un
#D
PUTUT
COOL
renovado. Esta versión es la que ahora llega a los
Teatros Luchana
de Madrid.

ITZIAR CASTRO, MAESTRA DE CEREMONIAS
SOMOS LAS CATALANAS IRREVERENTES EN MADRID









FOTO: www.madridteatro.net JOSEP COLL





JOSEP MA PORTAVELLJOSEP COLL PALOMINO /



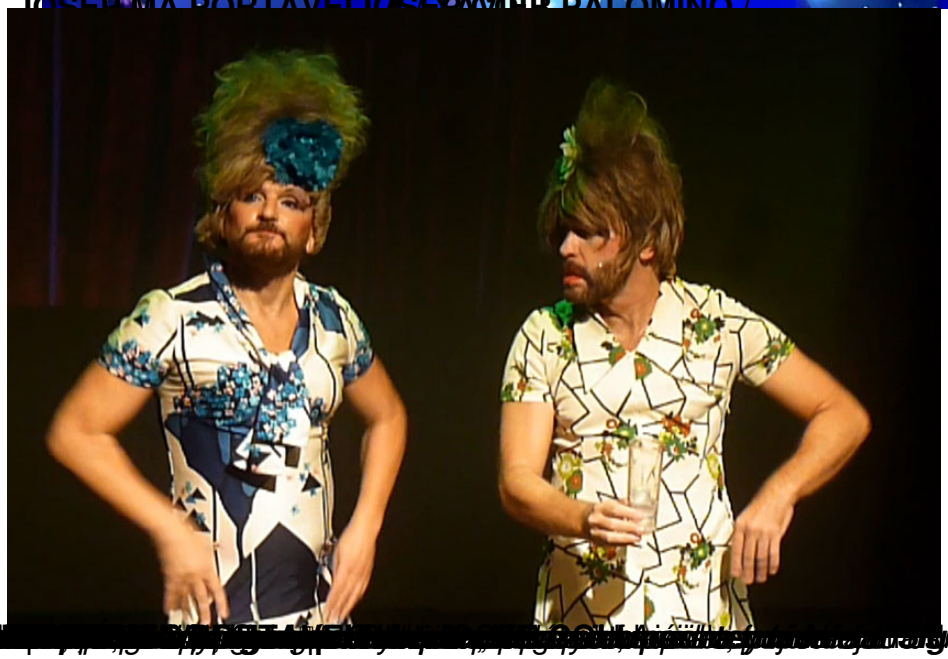
JOSEP MA PORTAVELLA



JOSEP MA PORTAVELLA / JOSE PACO PALOMINO /









PORTAVELLA / XAVIER PALOMINO /



Más información



José R. Díaz Sande

Copyright


INFANTIL
ADULTO
MAGIA
MIMO