FESTIVAL INTERNACIONAL BLUES

PROGRAMA

Viernes, 14 de junio – 19:00 h.

TONKY BLUES BAND

COREY HARRIS DUO

ALVIN “YOUNGBLOOD HART”

HART’S “MUSCLE THEORY

VAGABLUSEANDO

QUIQUE GOMEZ & VIPERS

TONKY BLUES BAND

El guitarrista de blues madrileño **Tonky de la Peña** ha dedicado dos décadas al grupo que lleva su nombre. Su currículum es bastante especial, habiendo tocado con gente como Albert Collins, Jerry Lee Lewis, Charlie Musselwhite o Mick Taylor (Rolling Stones, John Mayall). En sus conciertos en directo **presenta una banda que interpreta sus propios temas y versiones de clásicos del blues**.

Viernes, 14 de junio – 20:30 h.
COREY HARRIS DUO

El blues de la América profunda resurge en el canto de **Corey Harris**. Desde su debut discográfico en 1995, **Harris** recorre una carrera ascendente como **guitarrista y cantante**. Músico y licenciado en antropología, este erudito de la historia del blues investiga en las raíces del género y sus orígenes. Su estilo mezcla **una variedad considerable de influencias de New Orleans, del Caribe y de África**.

Viernes, 14 de junio – 22:00 h.
ALVIN "YOUNGBLOOD HART"
HART'S "MUSCLE THEORY

Alvin "Youngblood" Hart's "Muscle Theory", **guitarrista y compositor autodidacta** y ganador de un premio Grammy, despuntó en la década de 1990 como una de las grandes esperanzas en la renovación del blues. Asentado en Memphis con una base sólida en el blues tradicional, compone canciones basadas en sus propias experiencias. Sus **influencias musicales se extienden más allá del Blues** tomando prestadas técnicas de artistas, como Jimi Hendrix o Captain Beefheart, Hart **ha desarrollado un estilo ecléctico de blues que incluye elementos del swing, pop,**

reggae o rock
.

Sábado, 15 de junio – 12:00 h.
VAGABLUSEANDO Espectáculo familiar

Concierto familiar, didáctico, teatral y apayasado, que muestra los instrumentos más tradicionales (la tabla de lavar, el cazú o la armónica) junto a conceptos musicales como la armonía, las escalas y los ritmos, a través de escenas de la vida misma... **Un paseo por el blues, por la amistad, por la soledad de quien toca en la calle esperando a que el sombrero se llene** ...

Sábado, 15 de junio – 13:00 h.
QUIQUE GOMEZ & VIPERS

Armonicista y cantante, **Quique Gómez** comienza a tocar la armónica a los 18 años y monta su primera banda, Juan Bourbon, Juan Scoth & Juan Beer, a los 20 años. Con esta banda recorre los escenarios españoles durante la siguiente década mientras cursa sus estudios y regenta un pequeño club. En 2008, visita Chicago y **c**
onoce allí a algunos de los máximos exponentes del blues con los que comienza a trabajar frecuentemente en ambos lados del Atlántico
. Quique ha pisado escenarios de cuatro continentes, compartiéndolos con artistas como John Primer, Eddie C. Campbell, Bob Stroger, Rockin Johnny) Jimmy Burns, Tail Dragger, Kenny Blues Boss Wayne…

Sábado, 15 de junio – 19:00 h.
RED HOUSE

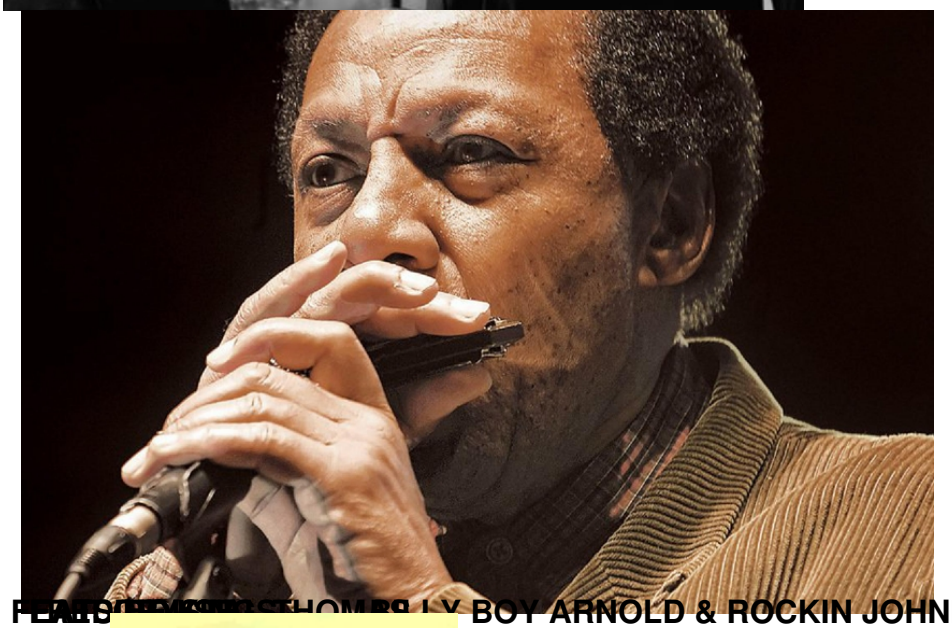
Red House es el resultado de una larga experiencia y amistad entre Jeff Espinoza y Francisco Simón. Desde entonces, su trabajo juntos ha desarrollado **una de las mejores bandas de blues de Europa**
. La banda vio la luz por vez primera en el año 1998 y han compartido escenario con artistas como The Crusaders, Lucky Peterson, Maceo Parker o Poppa Chubby.

Sábado, 15 de junio – 20:30 h.
EATSIDE KINGS
FEAT. CRYSTAL THOMAS

La cantante **Crystal Thomas** es de Shreveport, Louisiana, y trabajó como trombonista en la banda que **acompañaba al cantante de soul Johnny Taylor**. Su estilo es una **mezcla de Blues y Soul sureño**, que se acompaña por Eastside Kings, banda de Austin (Texas) formada por el bajista Eddie Stout, propietario del sello Dialtone.

Sábado, 15 de junio – 22:00 h.
BILLY BOY ARNOLD & ROCKIN JOHNNY BAND

Billy Boy Arnold creció en el lado sur de Chicago escuchando las grabaciones de su mentor John Lee Williamson, Sonny Boy Williamson I, **cantante y armonicista**. **Se acompaña por la veterana banda del guitarrista Rockin' Johnny**.



PEARLS [illegible] HOMBRE Y BOY ARNOLD & ROCKIN JOHNNY BAND

Más información: Festival Internacional Blues. Pza. de Colón

www.madridteatro.net