
DE LA PURÍSSIMA
EN CONCIERTO
Martes 9 de mayo de 2017, 20:00 horas
Teatro de la Zarzuela
Fotografía © Yago Partal

DE LA PURÍSSIMA
EN CONCIERTO

JULIA de CASTRO

presenta

SU CUPLÉ DEL SIGLO XXI
DEL CAFÉ BERLÍN
al
TEATRO DE LA ZARZUELA

en el
TEATRO DE LA ZARZUELA
(SALA PRINCIPAL)
de
MADRID

Marte 9 de mayo de 2017

La idea nació en el **Café Berlín** de Madrid, según **Daniel Bianco**, director artístico del **Teatro de la Zarzuela**
.

- *Hace tiempo fui al **café Berlín** y vi la actuación* **De La Puríssima***. No sabía que se llamaba así y porqué* **De La Puríssima***. Si bien se inspiraba en un mujeres□ españolas de principios del s. XX como* **La Chelito**
, **La Bella Otero**
,

Raquel Meller
. Ceo que
De La Puríssima
es una cantante con señas de identidad propia. Es una mujer llena de emoción, de humor, de provocación con una mezcla muy cuidada de géneros musicales, con una relación con el público llena de magnetismo como poca gente tiene, y me gustaría presentarla en el
Teatro de la Zarzuela
,
como una cantante con apellido de artista
".

DEL RESTAURANTE DE
LA GATITA BLANCA
AL DEL *DE LA PURÍSIMA*



JULIA de CASTRO / MIGUEL RODRIGÁÑEZ
FOTO: www.madridteatro.net

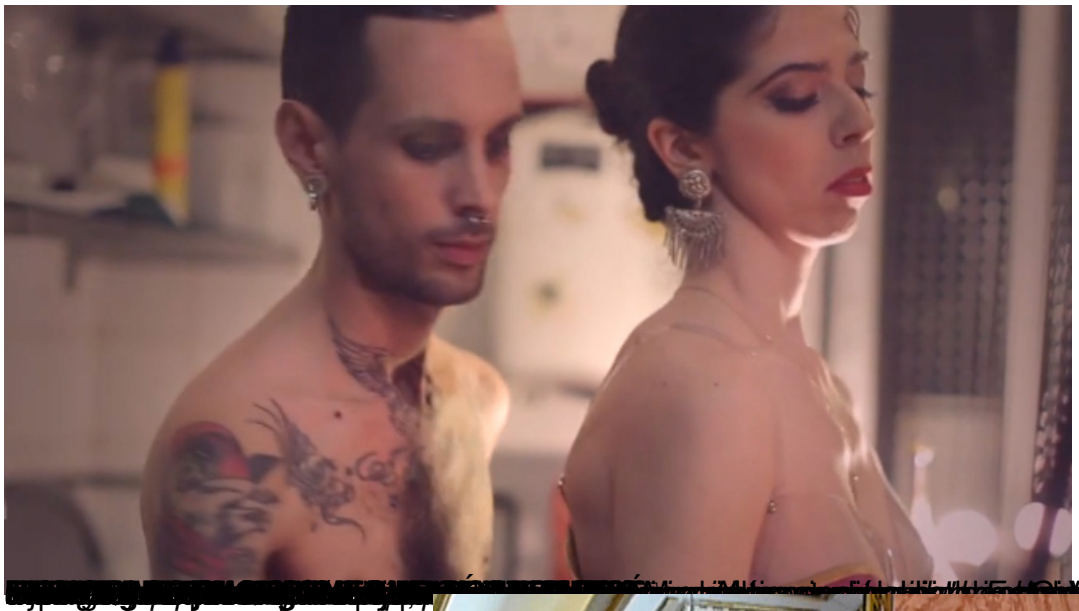
Coincide este concierto con un escenario al que se le ha dado la vuelta para las zarzuelas *Ens eñanza libre*
y
La Gatita Blanca
(CLIKEAR)
, ubicando la representación en el patio de butacas. Ello ha supuesto la creación de un nuevo espectáculo más allá de lo representado en el
Café Berlín

. Por eso junto a
Julia Castro
, nombre
De La Puríssima
, son invitados a la fiestas el
Cuarteto Quiroga
y la
Orkesta Mendoza
, pero no como teloneros, sino integrados en el espectáculo según guión de la propia
Julia
y
María Folguera
. Esta cita sirve, también, de presentación de
Sonora
, nuevo disco del cuarteto grabado íntegramente en EEUU.

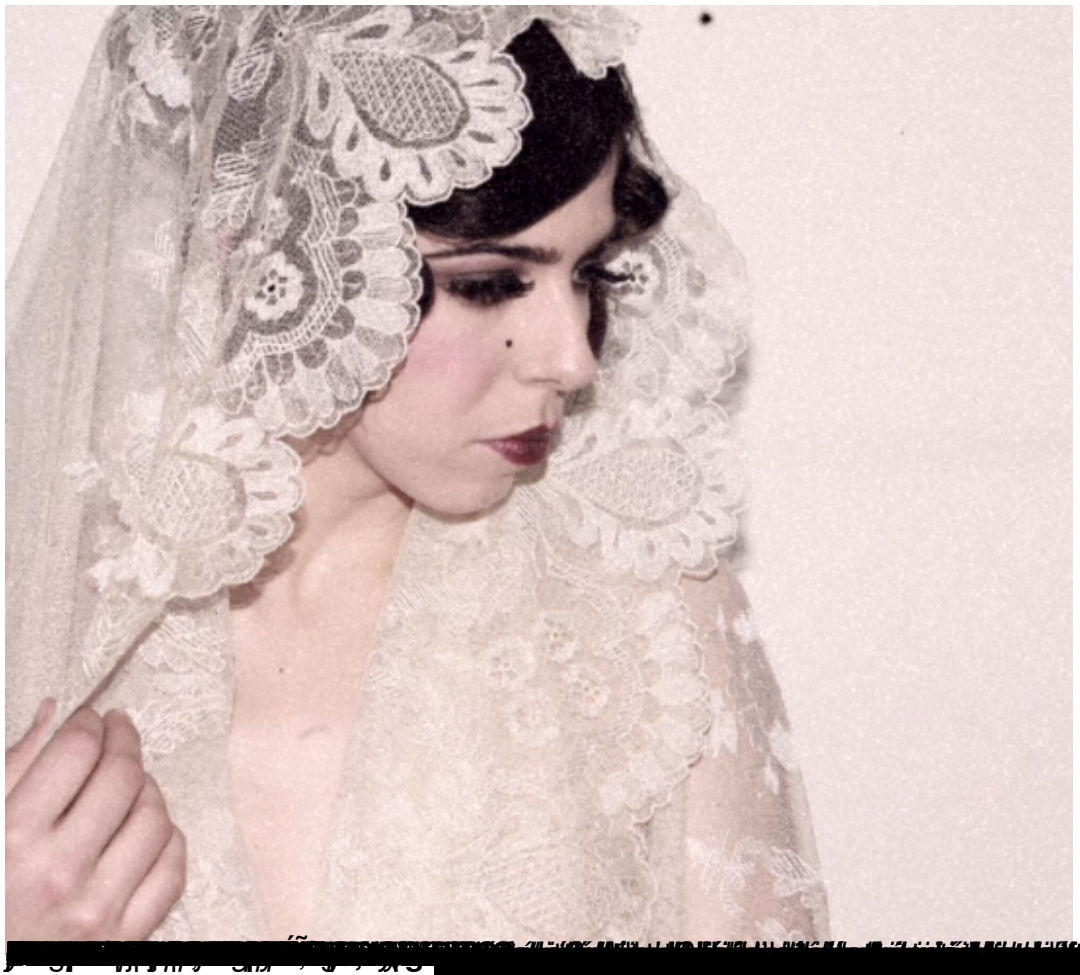
La impresión de **Julia** ante tal invitación fue de "shock", ante lo que consideraba una decisión

- *tan arriesgada. Era un riesgo y un honor actuar sobre un escenario diseñado por* **Daniel***. Cuando lo vi, el escenario ya en sí lo da todo. Es un antes y después , y no es una gira más* **De La Puríssima**
que es como se llama la banda.

**DEL POSO MÍSTICO DE ÁVILA,
AL CUPLÉ DEL SIGLO XXI**











Salvador



Más

**;ssima en concierto. Entrevista **





3-150