

EL FANTASMA DE LA ÓPERA, EN CONCIERTO

de

ANDREW LLOYD WEBER

y

RICHARD STILGOE

VERSIÓN SINFÓNICA

en la conmemoración de

XXV ANIVERSARIO

POR EL

LICEO MUNICIPAL DE LA MÚSICA DE MOGUER

en el

TEATRO COMPAC GRAN VÍA

Del 18 al 23 de agosto de 2015

Con motivo de la conmemoración del **XXV aniversario** de la creación de *El Fantasma de la Ópera* (*The Phantom of The Opera)*
se realizó una impactante versión sinfónica en el
Royal Albert Hall de Londres
. Ahora, tras una gira por España, llega a Madrid de la mano del
Liceo de Moguer
(Huelva, España). En total 180 personas en escena.



FOTO: GEMA BURJANAITE

El **Liceo Municipal de la Música de Moguer** nace en el año 2003 como un proyecto musical. Con el paso de los años se ha convertido en un referente educativo y artístico a nivel nacional. La **Banda Sinfónica** y **Coro del Liceo Municipal de la Música de Moguer**

realiza espectáculos de gran formato y de producción propia desde el año 2010, además de organizar un festival que fue denominado en sus orígenes
Sinphónicos
en honor a su primer invitado y padrino del Liceo,
Raphael
.

-



FOTO: GEMA BURJANAITE

A partir de entonces - declaran sus representantes - *hemos realizado conciertos sinfónicos con arreglos orquestales propios con distinguidos artistas como*
Ana Torroja
,
Paloma San Basilio
,
La Oreja de Van Gogh
o el
Tributo Queen Sinfónico
con el grupo argentino
"Dios Salve a la Reina"

con la voz del gran
Pablo Padín
.

El año 2013 trae una nueva perspectiva: los musicales en concierto: *Los Miserables* y *El Fantasma de la Ópera*
, con una gran acogida por parte de público y crítica.
Forman parte del elenco de este concierto rostros tan conocidos del panorama de los musicales como
Talía del Val
(
Los Miserables, La Bella y la Bestia
) o
Virginia Carmona
(
Los Miserables, High School Muical
) entre otros muchos.

- *En la actualidad se ha estrenado, el 9 de julio de 2015, un musical de composición propia: Germinal, es tiempo de revolución, basado en la obra de* **Émile Zola***.*

El Fantasma de la Ópera es el musical más representado en Broadway y el que más premios ha cosechado. Con música de **Andrew Lloyd Weber** se estrenó en 1986 por primera vez en el
West End londinense
, y en
1988
en Broadway. A día de hoy, está considerado como el mejor musical de todos los tiempos.

En Madrid se estrenó el 4 de septiembre de 2002 en el **Teatro Lope de Vega**. La producción era de **CIE** y
desde 2003 se le asoció la
Stage Entertainment
. Fue una réplica exacta del montaje de Londres y Broadway. El texto en castellano fue traducido por
Eduardo Galán

, que luego se utilizaría para la versión de Buenos Aires. El director asociado fue
Arthur Masella
- ya lo había dirigido en Estocolmo, Sídney, Ámsterdam y México D.F. - junto a
Denny Berry
como coreógrafa asociada,
Kristen Blodgette
como supervisora musical,
Moira Chapman
como directora residente y
Pablo Eisele
como director de la orquesta compuesta por 20 músicos. Eta producción se despidió definitivamente el 27 de junio de 2004. El montaje costó 9 millones de euros y recaudó 37 millones de euros.



FOTO: GEMA BURJANAITE

El Fantasma de la Ópera *cuenta una de las más inolvidables historias de amor que transcurre en el París del siglo XIX y tiene como escenario la famosa y lujosa* **Ó**
pera Garnier
, edificada sobre un lago subterráneo. En las catacumbas del teatro vive, escondido en la oscuridad,
Erik
, un desfigurado genio musical que se dedica a horrorizar al elenco de artistas que trabajan allí. Una serie de accidentes, altercados y muertes genera el rumor en las calles de París de que la
Ópera Garnier
está encantada por un fantasma. La llegada de una
virtuosa soprano
hará que
Erik
sienta el amor más grande y doloroso, desencadenando una historia de celos y amores obsesivos que amenazan con llevar la situación más allá de los límites



FOTO: GEMA BURJANAITE

El Fantasma de la Ópera , en concierto cuenta con la aprobación de **The Really Useful Group**, gestor de los derechos de
The Phantom of The Opera
.

FUNCIÓN

De martes a viernes: **20:30 h.**

Sábado: **19:00 h.** y **22:00 h.**

Domingo: **19:00 h.**

PRECIO

De **50 €** a **20 €**

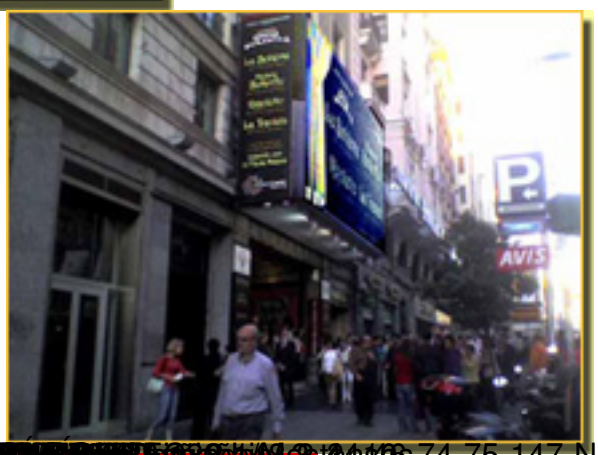






Más información





74-75-147-N16-N17