UNA HORA EN LA VIDA DE STEFAN ZWEIG
LA ACTITUD ANTE LA MUERTE

FOTO: PRODUCTORA

“Saludo a todos mis amigos. Ojalá puedan ver el amanecer después de esta larga noche. Yo, demasiado impaciente, me voy de aquí antes que ellos.”

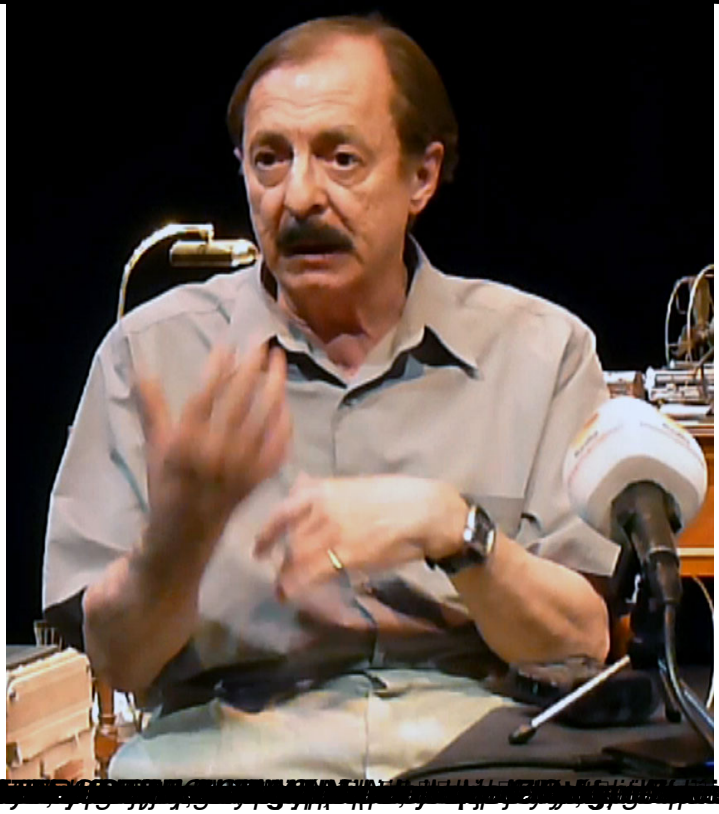
Esta es la despedida del escritor austríaco **Stefan Zweig** en la tarde del de febrero de 1942 en su exilio brasileño. Junto a él también se quitó la vida
Lotte Altmann
, su segunda esposa y secretaria, 25 años más joven que
Stefan
. Los dos fueron encontrados por sus jardineros en su dormitorio, juntos en la cama. Él vestido con camisa y pantalón incluso con corbata. Ella en camisón abrazada a él. No se ha

especulado si
Lotte
compartió plenamente la decisión de morir. Por otro lado las cartas que
Stefan
dejó al morir no la nombra.

Antonio Tabares ha ficcionado estos últimos momentos

Mientras el matrimonio **Zweig** *prepara, con calculada meticulosidad, todos los detalles de su suicidio, un* **exiliado judío***, recién llegado de Europa, se presenta en la casa. ¿Quién es este extraño e inoportuno visitante? ¿Cuál es su secreto? ¿Es realmente judío o un agente al servicio de los nazis? Y, sobre todo, ¿por qué muestra ese indisimulado interés por una lámina de* **William Blake** *que durante años perteneció a*
Stefan Zweig
?

ANTONIO TABARES
LA ACTITUD DE STEFAN ZWEIG
ANTE LA MUERTE



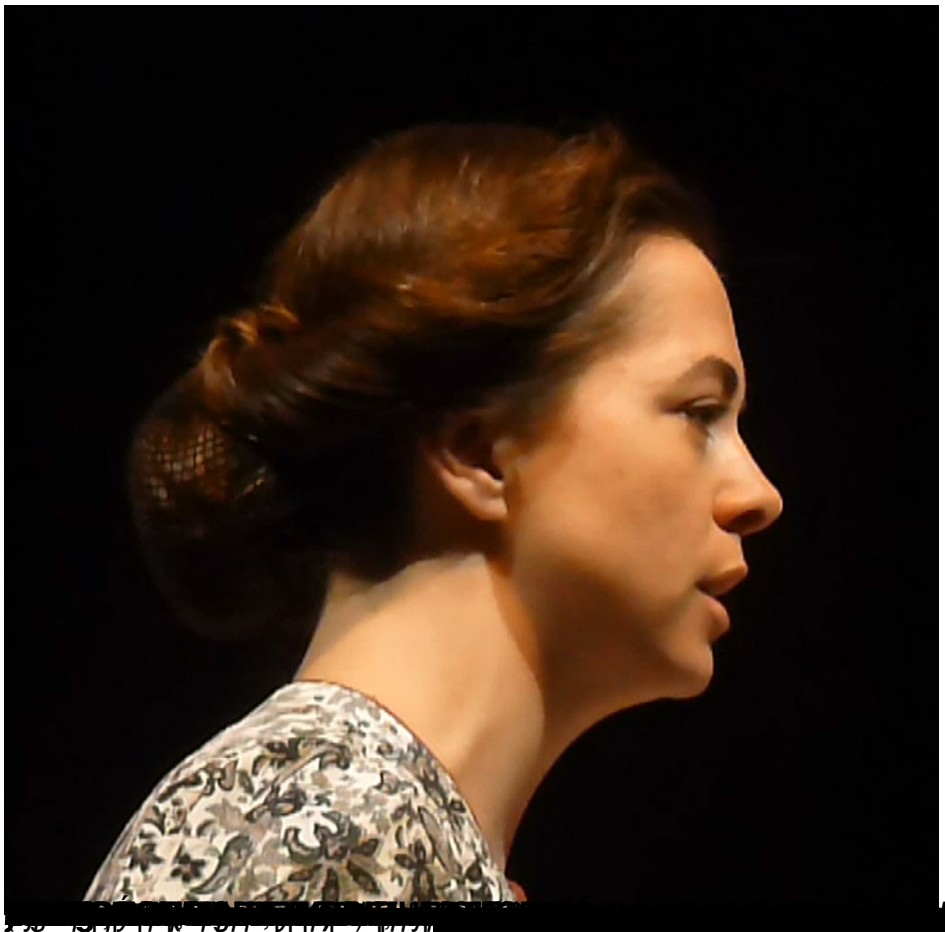


FOTO: www.madridteatro.ÍÑIGO NÚÑEZ

Más información de Stefan Zweig

Copyright © José Ramón Díaz Sande

Director: José Luis Gómez C/ Fernández de los Ríos, 42 28015 –