

## He nacido para verte sonreír. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 04 de Marzo de 2017 15:49 - Actualizado Lunes, 08 de Enero de 2018 17:40

---

### **HE NACIDO PARA VERTE SONREÍR LA COTIANIDAD ENRARECIDA**



**ESCENOGRAFÍA: ELISA SANZ**

**FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**

Se descuelga en la **Sala José Luis Alonso** del **Teatro La Abadía**, por primera vez, un autor argentino:

**Santiago Loza**

con unos de sus textos:

*He nacido para verte sonreír*

## He nacido para verte sonreír. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 04 de Marzo de 2017 15:49 - Actualizado Lunes, 08 de Enero de 2018 17:40

---

*Una madre se despide de su hijo, mientras esperan al padre que vendrá a buscarlos en coche; enseguida partirán para un viaje largo, aunque de alguna manera el hijo ya se alejó hace tiempo. El padre ha de llevarlo a un hospital y dejarlo internado para que se cure de su trastorno mental. Al buscar palabras para despedirse, la mujer va desvelando las relaciones paterno-filiales, y de pareja, que van más allá de su historia personal.*



**PABLO MESSIEZ / ISABEL ORDAZ / NACHO LÓPEZ (ENSAYO)**

**FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**

**José Luis Gómez**, director artístico del **Teatro La Abadía**, ante este nuevo montaje declara que

- *El Teatro de la Abadía y, personalmente, yo me siento muy dichoso, porque, por fin, **Isabel Ordaz***

*está en esta casa. Debería haber estado antes;*

**Pablo Mesiez**

*debería haber estado antes y*

**Santiago Loza**

*a la que doy una calurosa bienvenida, por ese texto extraordinario que ha escrito. Siempre hemos querido hacer un teatro que intervenga poéticamente en la realidad. Esta obra cumple, con creces, esa tarea. Nos aportará más entendimientos de la vida. Quiero desearles muy buena estancia en esta casa, buen trabajo y el amor y asistencia del público. Quiero darle también un abrazo a*

**Nacho**

*(Sánchez)*

*, que ya ha demostrado su talento en*

## He nacido para verte sonreír. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 04 de Marzo de 2017 15:49 - Actualizado Lunes, 08 de Enero de 2018 17:40

---

[La piedra oscura](#)

(**CLIKEAR**)

*y que lo demuestra con creces en esta función. Es una presencia intensa, delicada, prometedora.*

Este proyecto es una coproducción del **Teatro de la Abadía** y el productor uruguayo **Ignacio Fumero Ayo**

. Surgió en la gira latinoamericana de

*Entremeses*

del

**Teatro de la Abadía**

y como mediador

**José Miguel Onaindia** -

abogado y gestor cultural y en la actualidad el director del equivalente al INAEM en Uruguay - que organizó los contactos y descubrió este texto. Otro factor fue cuando

**Isabel Ordaz**

conoció a

**José Miguel Onaindia**

y decidieron hacer algo juntos. Él le pasó el texto y partir de ahí comenzó el engranaje de la producción.

**Santiago Loza** es también cineasta y novelistas. Sus películas se han movido bastante en Festivales como el de **Cannes, Locarno, Berlín, San Sebastián y Londres**, entre otros. También ha creado la serie de ficción

*Doce casas. Historia de mujeres devotas*

, emitida por la TV Pública argentina.

**NO ES UNA OBRA AUTOBIOGRÁFICA,  
PERO TIENE CIERTAS EMOCIONES  
QUE PUEDO COMPRENDER**

## He nacido para verte sonreír. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 04 de Marzo de 2017 15:49 - Actualizado Lunes, 08 de Enero de 2018 17:40

---



## He nacido para verte sonreír. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 04 de Marzo de 2017 15:49 - Actualizado Lunes, 08 de Enero de 2018 17:40

---



## He nacido para verte sonreír. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 04 de Marzo de 2017 15:49 - Actualizado Lunes, 08 de Enero de 2018 17:40

---



## He nacido para verte sonreír. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 04 de Marzo de 2017 15:49 - Actualizado Lunes, 08 de Enero de 2018 17:40

---



## He nacido para verte sonreír. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 04 de Marzo de 2017 15:49 - Actualizado Lunes, 08 de Enero de 2018 17:40

---



## He nacido para verte sonreír. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 04 de Marzo de 2017 15:49 - Actualizado Lunes, 08 de Enero de 2018 17:40

---



# He nacido para verte sonreír. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 04 de Marzo de 2017 15:49 - Actualizado Lunes, 08 de Enero de 2018 17:40

---



[Más información sobre el mundo de la música y la cultura en el blog de José R. Díaz Sande](#)



Copyleft José R. Díaz Sande