



 **NAVES ESPAÑOL**
En Matadero

18 febrero ~ 7 marzo
Sala Fernando Arrabal

Tórtola

De **Begoña Tena**
Dramaturgia y Dirección
Rafael Calatayud

Con **María José Peris, Resu Belmonte,**
Marta Chiner, Anna Casas,
Anaïs Duperrein, Alejandra García y
Adrián Novella

teatroespanol.es

 | MADRID

TÓRTOLA

texto
BEGOÑA TENA

dramaturgia y dirección
RAFAEL CALATAYUD

dirección musical y adaptaciones

VÍCTOR LUCAS

intérpretes

MARÍA JOSÉ PERIS, RESU BELMONTE, MARTA CHINER,
ANNA CASAS, ANAÏS DUPERREIN,
ALEJANDRA GARCÍA Y ADRIÁN NOVELLA

en las

NAVES del ESPAÑOL de MATADERO
(SALA FERNANDO ARRABAL - NAVE 11)
de
MADRID

Una producción del Institut Valencia de Cultura

Del 18 febrero al 7 de marzo 2021

Carmen Tórtola Valencia de nombre artístico **Tórtola Valencia** (Sevilla, 1882 - Barcelona, 1955), fue una bailarina española con un estilo inspirado en

Isadora Duncan

y en las danzas orientales, danzas africanas, árabes e indias. Su danza se basaba en una gran estética combinada con una gran sensualidad del cuerpo. Creaciones suyas son la *Danza del incienso*

,
La bayadera

,
Danza africana

,
Danza de la serpiente

y
Danza árabe

.

Su fama fue más allá de su profesión, debido a sus muchos amantes importantes en donde se **mezcla la historia y la leyenda**, y también por su **innegable belleza**.



FOTO: www.madridteatro.net

**LA DANZA DE LA SERPIENTE,
NACIMIENTO DEL ESPECTÁCULO**



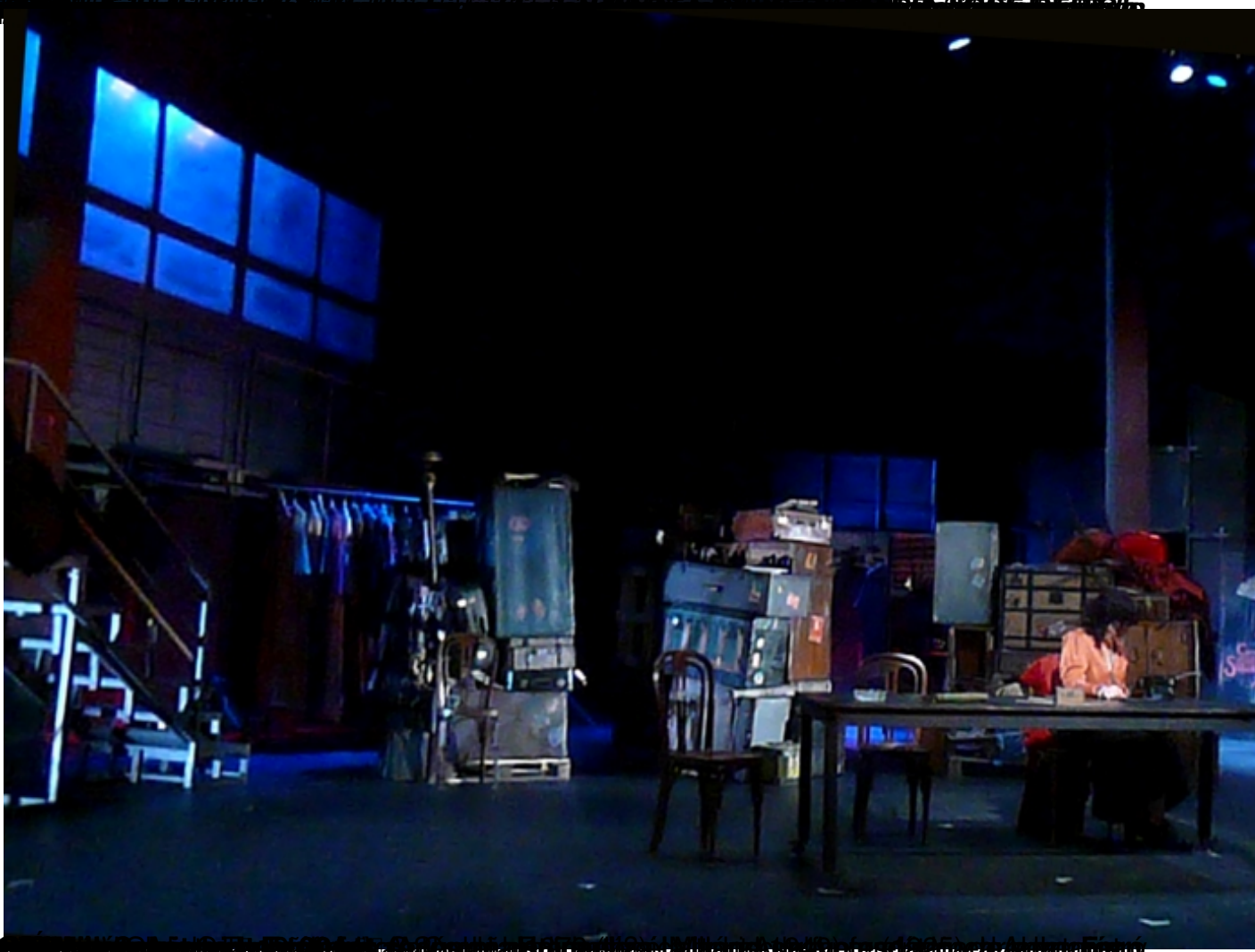
MARTA CHINER / RESU BELMONTE / MARÍA JOSÉ PERIS



▯ RESU BELMONTE ▯









Más información



Copyright © 2013 by Luis Sánchez



<http://www.munimadrid.es> and Louis Luque