

PROGRAMACIÓN CLECE
DE LA TEMPORADA 2020. COVID19

de los
TEATROS DEL CANAL
de
MADRID

De julio a noviembre de 2020

CLECE tenía programado los **Teatros del Canal**, en la segunda parte de la temporada. El **Covid19**
se encargó de desbaratarlo todo y rectificar varias veces la programación. En palabras de su intendente
Jorge Culla

la compañías internacionales se caían; no sabíamos con que aforo íbamos a contar. Miles de circunstancias que iban pasando y al final hemos ido haciendo una programación para el público, que creemos responde a las expectativas que, año tras año, estamos preparando. Hemos buscado un equilibrio entre la seguridad y la excelencia artística. Buscamos, como siempre, una programación de éxitos, de reflexión y de diversión. Este año creo que nos toca mucha diversión. Por eso hemos estado peleando. La base de la programación son cuatro espectáculos teatrales.

TEATRO

Dos han sido ya grandes éxitos en este teatro:

Del 5 al 29 de agosto de 2020
Sala Verde
¿Y si nos enamoramos de Scarpia? ***(CLIKEAR)*** de Albert Boadella y Martina Cabanas, que es una visión irónica de géneros a través de la ópera.

Del 23 de septiembre al 18 de octubre de 2020

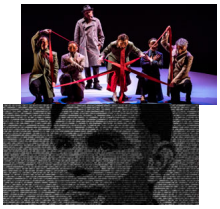
Sala Verde
Lehman Trilogy , ***(CLIKEAR)*** un espectáculo casi de culto . ***(CLIKEAR)***
por tercer año consecutivo tendremos la suerte de tenerlo en la Sala Verde. En nuestra primera programación estuvo para el mes junio, finalmente lo estrenaremos en el mes de septiembre.

Del 2 al 20 de septiembre de 2020
Sala Verde
Señor Ruiseñor , ***(CLIKEAR)*** un espectáculo de Els Joglars, ya conocido.
Es una sátira del conflicto catalán, lleno de humor y de inteligencia.

Del 22 de octubre al 15 de noviembre de 2020
Sala Verde
La máquina de Turing del francés **Benoit Solès** que va a adaptar y dirigir **Claudio Tolcachir** c on Daniel Grao y Carlos Serrano.
Un espectáculo nuevo. Es de agradecer que ante estas situaciones complejas unos productores hagan producciones nuevas: Se estrenó hace unos años en Avignon. Después de ganar el premio Avignon Off ha estado dos temporadas en París a lleno diario. Recibió los cuatro premios más importantes: la dirección, al autor, al actor y a la producción privada. Sabemos que, como siempre, el trabajo de Tolcachir será a un nivel excepcional.



¿Y SI NOS ENAMORAMOS DE SCARPIA? ***LEHMAN TRILOGY***

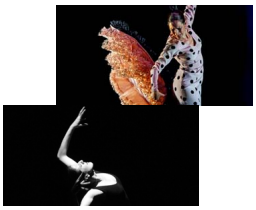


 SEÑOR RUISEÑOR ***LA MÁQUINA DE TURING***

DANZA

Del 9 al 13 de septiembre de 2020
Sala Roja
Naturalmente Flamenco del Ballet Flamenco de Andalucía
ya estrenado pero no se ha visto en Madrid: con dos coreografías una de Úrsula López y otra de Rubén Olmo. Espectáculo de raíz profunda.

Del 14 al 25 de octubre de 2020
Sala Roja
Paraíso de los negros, una coreografía flamenca de María Pagés que nace a partir del Poeta en Nueva York de García Lorca



NATURALMENTE FLAMENCO PARAÍSO DE LOS NEGROS

APARTADO SHOW

Del 14 de julio al 2 de agosto de 2020
Sala Roja
The opera locos ***(CLIKEAR)*** de Yllana
Nuestro otro espectáculo de culto. En esta casa son dos años de gira. Más de 200 representaciones con éstas, más casi 100 representaciones con la producción francesa con artistas franceses que ha estado más de cuatro meses en París.

Del 25 de agosto al 6 de septiembre de 2020
Sala Roja
Maestrissimo (Paganini 2), un nuevo espectáculo de Yllana.
Es de agradecer que Yllana haga producciones nueva. En este caso Maestrísimo que es como una segunda parte de Paganini, el cual lleva 10 años girando por el mundo y a este Maestrissi mo le espera la misma larga vida y será un éxito



THE OPERA LOCOS ***MAESTRISSIMO***

MONÓLOGOS

Del 5 al 8 de noviembre de 2020
Sala Roja
Volar es humano, aterrizar es divino
un monólogo unipersonal de ese polifacético como es Enrique Piñeiro. Va a ser el tercer año que va a estar con nosotros.



VALOR ES HUMANO, ATERRIZAR ES DIVINO

TEATRO MUSICAL

Del 16 al 26 de septiembre de 2020
Sala Roja
Jekyll & Hyde de Theatre Properties
Un musical para público adulto. Durante la semana

Del 18 al 27 de septiembre de 2020
Sala Roja
Annie de Theatre Properties
Un musical para toda la familia, durante los fines de semana.





JEKYLL & HYDE ***ANNIE***

CONCIERTOS MUSICALES
MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Como siempre dos ciclos de conciertos: Música contemporánea como ***apoyo a la música contemporánea*** *. Para que el día de mañana podamos tener un repertorio hay que apoyar ahora a la creación que se hace.*

6,13,20 y 27 de septiembre de 2020
Sala Verde
Festival de Música Contemporánea 2020, COMA'20 (Asociación de compositores madrileños).
Compositores de todas las edades y estéticas, madrileños de nacimiento o residencia, presentan sus creaciones interpretadas por los músicos más extraordinarios. Una oportunidad única para descubrir las propuestas musicales más novedosas y arriesgadas

4,11 y 18 de octubre de 2020
Sala Verde
Festival Ensembles
El Festival presenta al público varias generaciones de creadores, corrientes estilísticas y músicos de la actualidad, permitiendo además un coloquio interactivo entre el público.



FESTIVAL COMA'20 ***FESTIVAL ENSEMBLES***

APORTACIÓN INTERNACIONAL

9, 10 y 11 de octubre de 2020
Sala Roja
La India en concierto.
La Casa de la India con el apoyo del gobierno indio estaban empeñada hacer estos tres conciertos. Las circunstancias son las que son y seguramente los artistas son los indios que están viviendo en Europa.



LA INDIA EN CONCIERTO

Habrá otro clásico. *Festival de Jazz* latino en octubre. *Aún estamos ultimando los cart*

CUATRO MESES DE PROGRAMACIÓN
Y AFORO DE SEGURIDAD

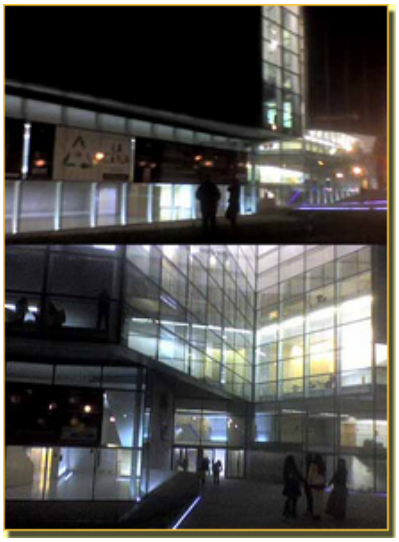
Este año en lugar de cuatro meses de programación, la Comunidad de Madrid [illegible]



Más información



www.madridteatro.net



TEATROS DEL CANAL
DIRECTORA: BLANCA LI
SALA ROJA y VERDE
C/ CEA BERMÚDEZ, 1
28003 – MADRID
TF. 91 308 99 99 /99 50
CAFETERÍA Y TERRAZA ABIERTA AL PÚBLICO
METRO CANAL
BUS: 3, 12. 37, 149