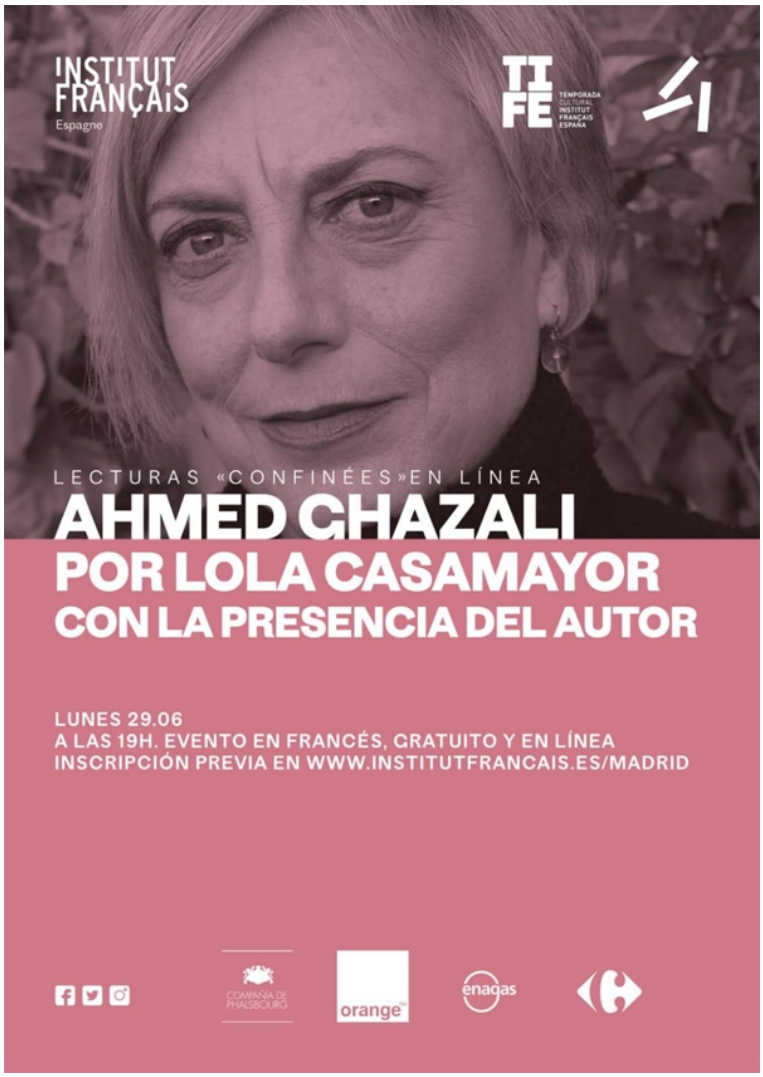


TOMBUCTÚ 52 DÍAS A CAMELLO: CUENTO SAHARIANO DE HOY

AHMED GHAZALI
POR LOLA CASAMAYOR

CON LA PRESENCIA DEL AUTOR

CICLO DE LECTURAS CONFINÉES
del
INSTITUT FRANÇAIS
de
MADRID

en
ONLINE, DESDE TU SOFÁ

#TeatroChezToi

Artes escénicas Encuentros – conferencias

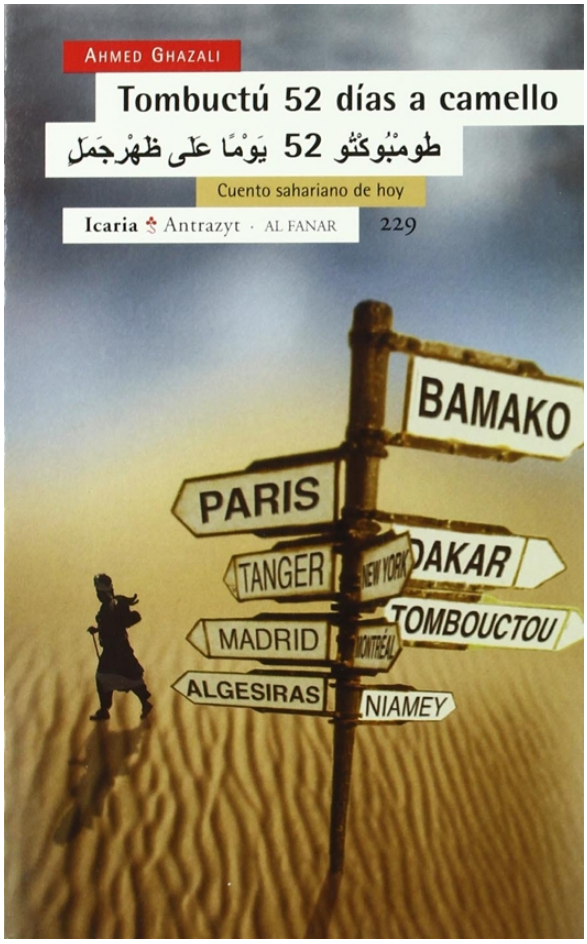
29 de junio de 2020: 19:00 h.

CICLO DE "LECTURAS CONFINÉES"

El evento contará con la[illegible]

https://www.institutfrancais.es/madrid/evento/lecturas-confinees-ahmed-ghazali-por-lola-casamayor/

TOMBUCTÚ 52 DÍAS A CAMELLO: CUENTO SAHARIANO DE HOY

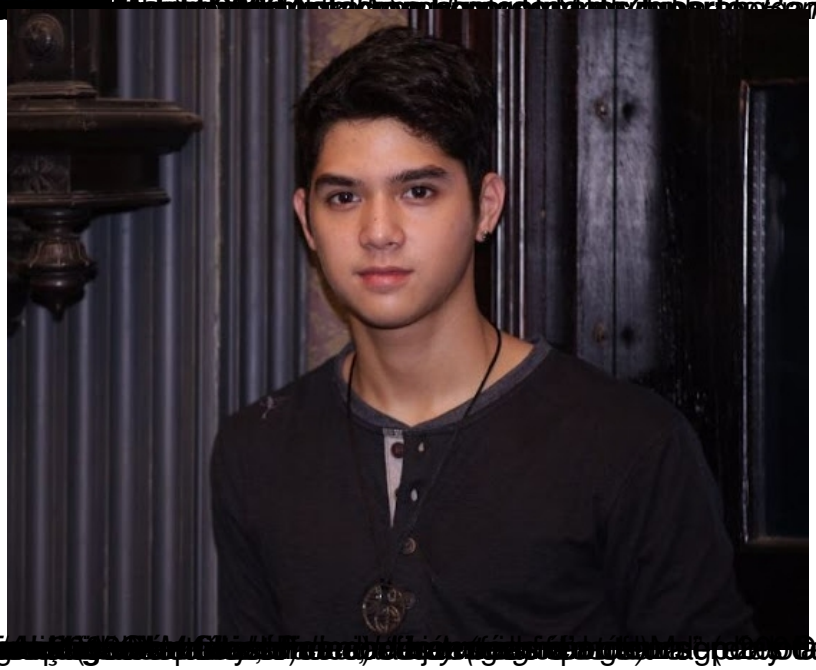


El próximo lunes 29 de junio, el Institut français de Madrid tiene el placer de proponer una nueva **lectura "confinée» en línea**. La actriz **Lola Casamayor** interpretará fragmentos de *Tom buctú 52 días a camello: cuento sahariano de hoy*
del autor marroquí
Ahmed Ghazali
. Al final de la lectura,
estará presente el autor para charlar con el público
.

unas travesías que han marcado la historia y la vida de millones de personas. Los movimientos transaharianos llevan realizándose desde tiempos remotos. La pequeña historia y la gran Historia siguen entrecruzándose y dejando sus huellas en la arena del desierto. Tombuctú 52 días a camello
es un canto a la recuperación de esta memoria a partir de la palabra y los recuerdos del viejo cartel situado al sur de Marruecos que indica desde hace siglos los
antiguos caminos hacia Tombuctú
.

Texto: *Tombuctú 52 días a camello: cuento sahariano de hoy*
Nº de páginas: 144
Editorial: ICARIA
Idioma: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa blanda
ISBN: 9788474268348
Año de edición: 2005
Plaza de edición: BARCELONA
Traductor: BEATRIZ MORALES







Más información



Página web de *madridteatro.net* Calle Marqués de la Ensenada, 12,